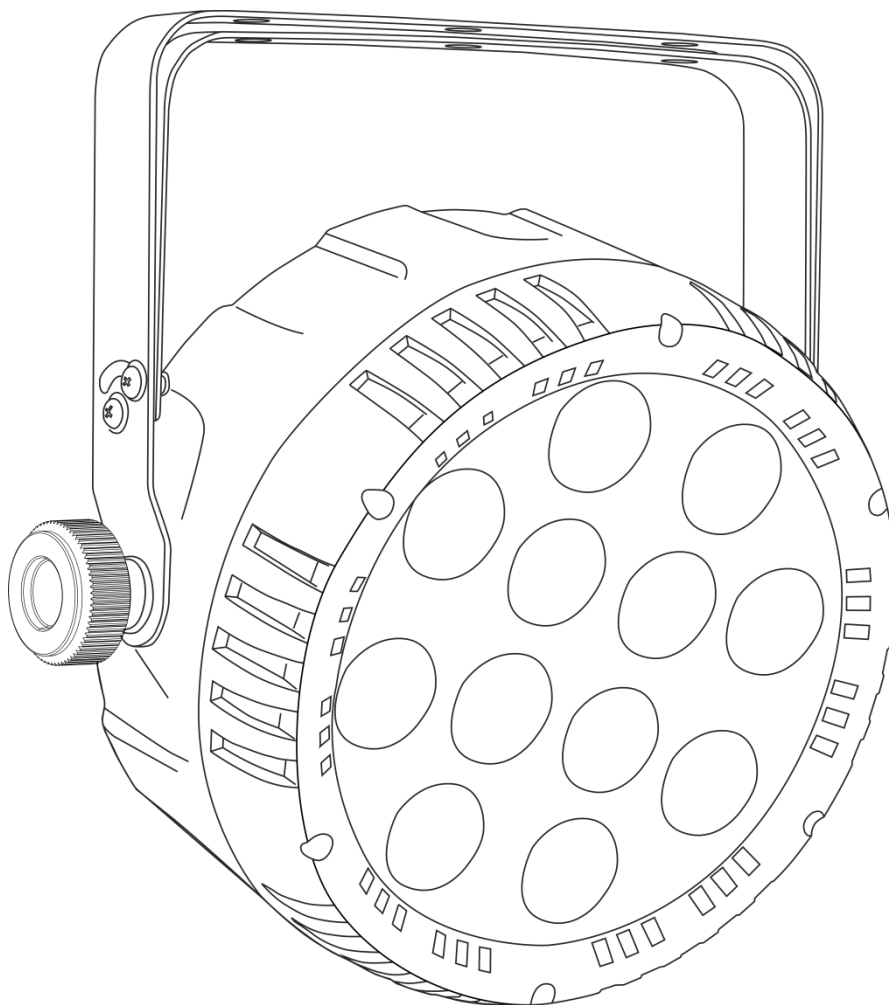




MANUALE



ITALIANO

Club Par 12-4 RGBW

V1

Codice d'ordine: 42650

Indice dei contenuti

Avviso.....	2
Istruzioni di sicurezza.....	2
Determinazioni operative.....	4
Montaggio	4
Collegamento alla rete elettrica	5
Procedura di restituzione.....	6
Reclami.....	6
Descrizione del dispositivo	7
Lato anteriore	7
Lato posteriore.....	8
Installazione	8
Impostazione e Funzionamento	8
Modalità di controllo	9
One Club Par (Programmi integrati, Modalità Colore Statico e Modalità Manuale)	9
Un Club Par (Controllo musicale)	9
Più Club Pars (Controllo DMX)	9
Collegamento tra Apparecchi	10
Cablaggio Dati.....	10
Pannello di controllo	11
Modalità di controllo	11
Indirizzamento DMX	11
Panoramica del menu	12
Opzioni del menu principale	13
1. Modalità DMX-512	13
2. Modalità Canale.....	13
3. Velocità	14
4. Programmi integrati	14
5. Controllo del suono.....	14
6. Colori statici	14
7. Strobo	14
8. Rosso	14
9. Verde	14
10. Blu.....	14
11. Colore bianco	15
12. Nodo	15
13. Display a LED.....	15
14. Temperatura	15
15. Versione.....	15
16. Azzerà	15
Canali DMX	16
4 canali.....	16
9 canali.....	16
Manutenzione	17
Sostituzione del fusibile	17
Risoluzione dei problemi	17
Nessuna Luce	17
Nessuna Risposta a DMX	18
Specifiche del prodotto	20
Dimensioni	21
Note.....	22

Avviso



Per la vostra sicurezza vi invitiamo a leggere con attenzione il presente manuale prima di iniziare le operazioni di configurazione!

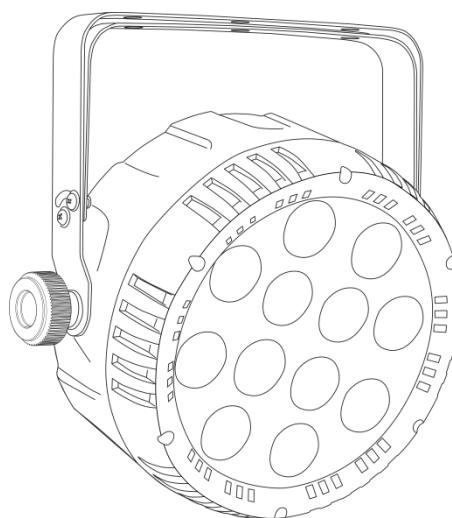


Istruzioni per il disimballaggio

Subito dopo aver ricevuto il prodotto, disimballare con cura la confezione e controllare il contenuto per assicurarsi che tutte le parti siano presenti e che siano state ricevute in buone condizioni. Avvisare immediatamente il rivenditore e conservare il materiale di imballaggio per l'ispezione se alcune parti risultano danneggiate dal trasporto o se l'imballo stesso presenta segni di manomissione o cattiva movimentazione. Conservare la scatola e tutto il materiale di imballaggio. Nel caso in cui un apparecchio debba essere restituito alla fabbrica, è importante che l'apparecchio venga restituito nella scatola e imballaggio originali.

La spedizione include:

- Showtec Club Par 12-4 RGBW
- Cavo di alimentazione IEC (1,5 m)
- Manuale utente



Durata di vita prevista dei LED

La luminosità dei LED diminuisce gradualmente nel tempo. Il CALORE è il fattore dominante che porta all'accelerazione di questo declino. Confezionati in cluster, i LED presentano temperature di esercizio più elevate rispetto alle condizioni ottimali o singolari. Per questo motivo, quando tutti i LED colorati vengono utilizzati alla massima intensità, la durata dei LED si riduce notevolmente. Se la priorità è quella di migliorare la durata di vita, è necessario prevedere temperature di funzionamento più basse. Ciò può includere aspetti climatico-ambientali e la riduzione dell'intensità di proiezione complessiva.



ATTENZIONE!

**Tenere questo dispositivo lontano da pioggia e umidità!
Scollegare il cavo di alimentazione prima di aprire l'alloggiamento!**



Istruzioni di sicurezza

Ogni persona coinvolta nell'installazione, nel funzionamento e nella manutenzione di questo dispositivo deve:

- essere qualificata
- seguire le istruzioni di questo manuale



**ATTENZIONE! Prestare attenzione in fase di utilizzo.
Le tensioni pericolose possono provocare
pericolose scosse elettriche quando vengono toccati i cavi!**



Prima della prima messa in funzione, accertarsi che non vi siano danni causati dal trasporto. In caso di problemi, consultare il rivenditore e non utilizzare il dispositivo.

Per mantenere le condizioni perfette e garantire un funzionamento sicuro, è assolutamente necessario che l'utente segua le istruzioni di sicurezza e le avvertenze contenute in questo manuale.

I danni causati da modifiche manuali al dispositivo non sono coperti da garanzia.

Questo dispositivo non contiene parti riparabili dall'utente. Rivolgersi esclusivamente a tecnici qualificati.

IMPORTANTE:

Il produttore non si assume alcuna responsabilità per eventuali danni causati dalla mancata osservanza del presente manuale o da modifiche al dispositivo non autorizzate.

- Non lasciare mai che il cavo di alimentazione entri in contatto con altri cavi! Maneggiare il cavo di alimentazione e tutti i collegamenti con la rete elettrica con estrema cautela!
- Non rimuovere mai le etichette di avvertimento o informative dall'unità.
- Non utilizzare mai nulla per coprire il contatto con il suolo.
- Non sollevare mai l'apparecchio tenendolo per la testa del proiettore, per non danneggiare la meccanica. Tenere sempre l'apparecchio per le maniglie di trasporto.
- Non sovrapporre mai alcun materiale alla lente.
- Non guardare mai direttamente nella sorgente luminosa.
- Non lasciare mai i cavi in giro.
- Non allentare mai le viti del gobo rotante, altrimenti si rischia l'apertura del cuscinetto a sfera.
- Non inserire oggetti nelle prese d'aria.
- Non collegare questo dispositivo a un dimmerpack.
- Non accendere e spegnere il dispositivo a brevi intervalli, per non ridurre la durata.
- Non toccare l'alloggiamento del dispositivo a mani nude durante il suo funzionamento (l'alloggiamento diventa molto caldo). Lasciare raffreddare l'apparecchio per almeno 5 minuti prima di maneggiarlo.
- Non scuotere il dispositivo. Evitare la forza bruta durante l'installazione o l'utilizzo del dispositivo.
- Utilizzare il dispositivo solo in ambienti chiusi, evitando il contatto con acqua o altri liquidi.
- Mettere in funzione l'apparecchio solo dopo aver controllato che l'alloggiamento sia ben chiuso e che tutte le viti siano ben fissate.
- Utilizzare il dispositivo solo dopo aver familiarizzato con le sue funzioni.
- Evitare le fiamme e non avvicinarsi a liquidi o gas infiammabili.
- Tenere sempre la custodia chiusa durante il funzionamento.
- Lasciare sempre uno spazio d'aria libero di almeno 50 cm intorno all'unità per la ventilazione.
- Scollegare sempre l'alimentazione dalla rete, quando il dispositivo non viene utilizzato o prima della pulizia! Maneggiare il cavo di alimentazione solo tenendolo per la spina. Non estrarre mai la spina tirando il cavo di alimentazione.
- Assicurarsi che il dispositivo non sia esposto a calore estremo, umidità o polvere.
- Assicurarsi che la tensione disponibile non sia superiore a quella indicata sul pannello posteriore.
- Assicurarsi che il cavo di alimentazione non venga mai piegato o danneggiato. Controllare periodicamente il dispositivo e il cavo di alimentazione.
- Se la lente è evidentemente danneggiata, deve essere sostituita.
- Se il dispositivo è caduto o è stato colpito, scollegare immediatamente l'alimentazione di rete. Prima di procedere alla messa in funzione, far controllare la sicurezza da un tecnico qualificato.
- Se il dispositivo è stato esposto a forti sbalzi di temperatura (ad esempio dopo il trasporto), non accenderlo immediatamente. L'acqua di condensa che si forma potrebbe danneggiare il dispositivo. Lasciare il dispositivo spento finché non ha raggiunto la temperatura ambiente.
- Se il dispositivo Showtec non funziona correttamente, interrompere immediatamente l'uso. Imballare l'unità in modo sicuro (preferibilmente nel materiale di imballaggio originale) e restituirla al rivenditore Showtec per l'assistenza.
- Solo per uso da parte di adulti. L'apparecchio deve essere installato fuori dalla portata dei bambini. Non lasciare mai l'unità in funzione incustodita.
- Non tentare mai di bypassare l'interruttore termostatico o i fusibili.
- Per la sostituzione, utilizzare solo fusibili dello stesso tipo e della stessa potenza.

- L'utente è responsabile del corretto posizionamento e funzionamento del Club Par 12-4 RGBW. Il produttore non si assume alcuna responsabilità per i danni causati dall'uso improprio o dall'installazione non corretta di questo dispositivo.
- Questo dispositivo rientra nella classe di protezione II. È quindi essenziale collegare il conduttore giallo/verde alla terra.
- Durante la fase iniziale di avvio potrebbero verificarsi la formazione di fumo o la presenza di odori. Si tratta di un fenomeno normale e non significa necessariamente che il dispositivo sia difettoso.
- Le riparazioni, la manutenzione e l'allacciamento elettrico devono essere eseguiti da un tecnico qualificato.
- GARANZIA: Fino a un anno dalla data di acquisto.



ATTENZIONE! LESIONI AGLI OCCHI!!!
Evitare di guardare direttamente la sorgente luminosa.
(in particolare per le persone affette da epilessia)!



Determinazioni operative

- Questo dispositivo non è progettato per un funzionamento permanente. Le pause di funzionamento costanti assicurano che il dispositivo possa servire a lungo senza difetti.
- La distanza minima tra l'uscita della luce e la superficie illuminata deve essere superiore a 1 metro.
- La temperatura ambiente massima $t_a = 40^\circ\text{C}$ non deve mai essere superata.
- L'umidità relativa non deve superare il 50% con una temperatura ambiente di 40°C .
- Se il dispositivo viene utilizzato in modo diverso da quello descritto nel presente manuale, il prodotto può subire danni e la garanzia decade.
- Qualsiasi altra operazione può comportare pericoli come cortocircuiti, ustioni, scosse elettriche, incidenti, ecc.

Viene messa in pericolo la propria sicurezza e quella degli altri!

Montaggio

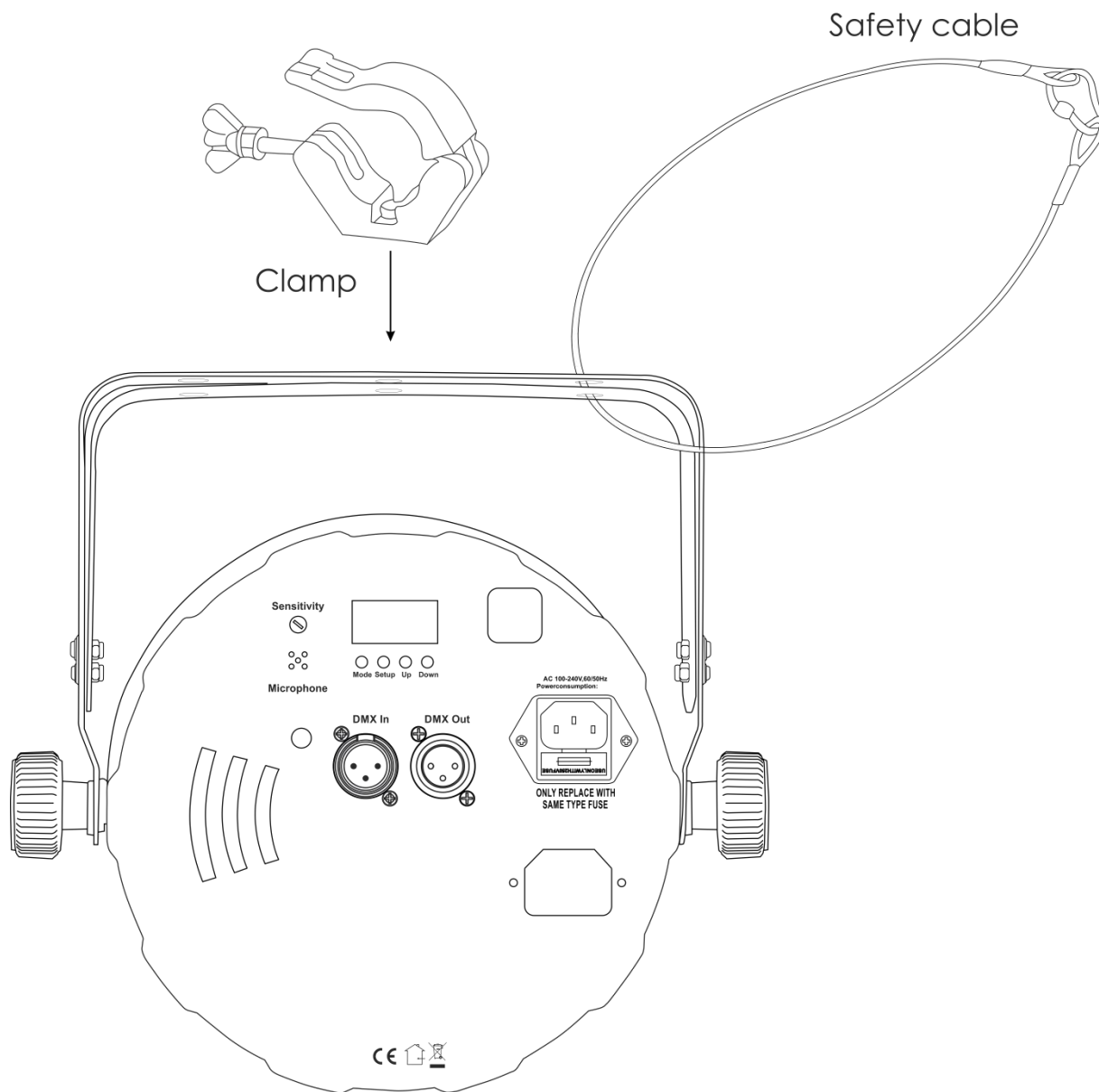
Attenersi alle normative europee e nazionali vigenti in materia di sospensioni (rigging), strutture tralicciate (truss) e sicurezza.

Non tentare l'installazione da soli!

Lasciare sempre che l'installazione venga effettuata da un rivenditore autorizzato!

Procedura:

- Se il proiettore viene calato dal soffitto o da travi alte, è necessario ricorrere a sistemi professionali di tralicci.
- Utilizzare una morsa per fissare il proiettore, insieme alla staffa di montaggio, al sistema di tralicci.
- Il proiettore non deve mai essere installato in modo da oscillare liberamente nella stanza.
- L'installazione deve essere sempre assicurata con un dispositivo di sicurezza, ad esempio una rete o un cavo di sicurezza adeguati.
- Durante le operazioni di montaggio, smontaggio o manutenzione del proiettore, assicurarsi sempre che l'area sottostante il luogo di installazione sia messa in sicurezza e che non vi siano persone non autorizzate nelle vicinanze.



Il Club Par 12-4 RGBW può essere posizionato su una superficie piana del palco oppure fissato a qualsiasi tipo di sistema a tralicci mediante un morsetto.

Un'installazione non corretta può causare gravi lesioni e/o danni materiali!

Collegamento alla rete elettrica

Collegare il dispositivo alla rete elettrica con la spina di alimentazione.

Controllare sempre che il cavo del colore giusto sia collegato al punto giusto.

Internazionale	Cavo UE	Cavo UK	Cavo USA	Pin
L	MARRONE	ROSSO	GIALLO/RAME	FASE
N	BLU	NERO	ARGENTO	NEUTRO
	GIALLO/VERDE	VERDE	VERDE	TERRA DI PROTEZIONE

Assicurarsi che il dispositivo sia sempre correttamente collegato a terra!

Un'installazione non corretta può causare gravi lesioni e/o danni materiali!



Procedura di restituzione



La merce restituita deve essere spedita prepagata e nell'imballaggio originale; non verranno rilasciati cartellini di chiamata. Il pacco deve essere chiaramente etichettato con un numero di autorizzazione alla restituzione (numero RMA). I prodotti restituiti senza un numero RMA saranno rifiutati. Highlite non accetterà la merce restituita né alcuna responsabilità. Chiamare Highlite 0031-455667723 o scrivere una mail a aftersales@highlite.nl e richiedere un RMA prima di spedire l'apparecchio. Prepararsi a fornire il numero del modello, il numero di serie e una breve descrizione della causa del reso. Assicurarsi di imballare correttamente l'apparecchio; qualsiasi danno di spedizione derivante da un imballaggio inadeguato è responsabilità del cliente. Highlite si riserva il diritto di riparare o sostituire i prodotti a propria discrezione. Come suggerimento, un corretto imballaggio UPS o un doppio imballaggio è sempre un metodo sicuro da utilizzare.

Nota: Se vi viene assegnato un numero RMA, vi preghiamo di includere le seguenti informazioni su un foglio di carta all'interno della scatola:

- 01) Il proprio nome
- 02) Il proprio indirizzo
- 03) Il proprio numero di telefono
- 04) Breve descrizione dei sintomi

Reclami

Il cliente ha l'obbligo di controllare la merce consegnata immediatamente dopo la consegna per verificare la presenza di eventuali mancanze e/o difetti visibili, oppure di effettuare tale controllo dopo il nostro annuncio che la merce è a sua disposizione. I danni verificatisi durante il trasporto sono responsabilità del vettore; pertanto, eventuali danni devono essere segnalati al trasportatore al momento della ricezione della merce.

È responsabilità del cliente segnalare e presentare reclami al vettore nel caso in cui un apparecchio sia danneggiato a causa della spedizione. I danni da trasporto devono essere segnalati entro un giorno dal ricevimento della consegna.

Qualsiasi spedizione di ritorno deve essere sempre post-pagata. Le spedizioni di ritorno devono essere accompagnate da una lettera che definisca il motivo della spedizione di ritorno. Le spedizioni di ritorno non prepagate saranno rifiutate, a meno che non sia stato concordato diversamente per iscritto.

I reclami nei nostri confronti devono essere redatti per iscritto o inviati via fax entro 10 giorni lavorativi dal ricevimento della fattura. Dopo questo periodo, i reclami non saranno più gestiti.

I reclami saranno presi in considerazione solo se il cliente ha finora rispettato tutte le parti dell'accordo, indipendentemente dall'accordo da cui deriva l'obbligo.

Descrizione del dispositivo

Caratteristiche

Il Club Par 12-4 RGBW è un effetto luminoso compatto caratterizzato da un'elevata potenza e da effetti straordinari.

La soluzione ideale per i piccoli locali e i DJ itineranti

- Dimensioni compatte
- Controllo Musicale
- Tensione di ingresso: 100-240 V, 60/50 Hz
- Corrente di Trazione: 500 mA
- Frequenza di aggiornamento: 1200 Hz
- Consumo di energia: 77 W
- Canali DMX: 4 o 9 canali
- Display LED a 4 cifre per una configurazione semplice
- Fonte di luce: 12 x LED RGBW 4-in-1 da 8 W
- Lumen: 3200
- Lux @2m: 5400
- Modalità di controllo: Programmi integrati, Colori Statici, DMX, Controllo musicale, Controllo manuale dei colori
- Protocollo di controllo: DMX-512
- Dimmer: 0-100%
- Strobo: 0-20Hz
- Angolo del Fascio: 25°
- Tasso di protezione: IP-20
- Alloggiamento: Metallo e Plastica ignifuga
- Raffreddamento: Ventola
- Conessioni: IEC e XLR a 3 pin INGRESSO & USCITA
- Fusibile: T2AL/250 V
- Dimensioni: 290 x 270 x 110 mm (L x P x A)
- Peso: 2,3 kg

Lato anteriore

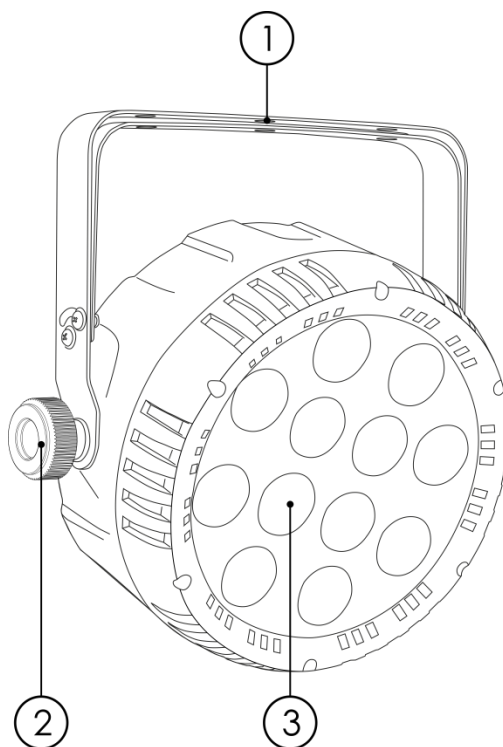
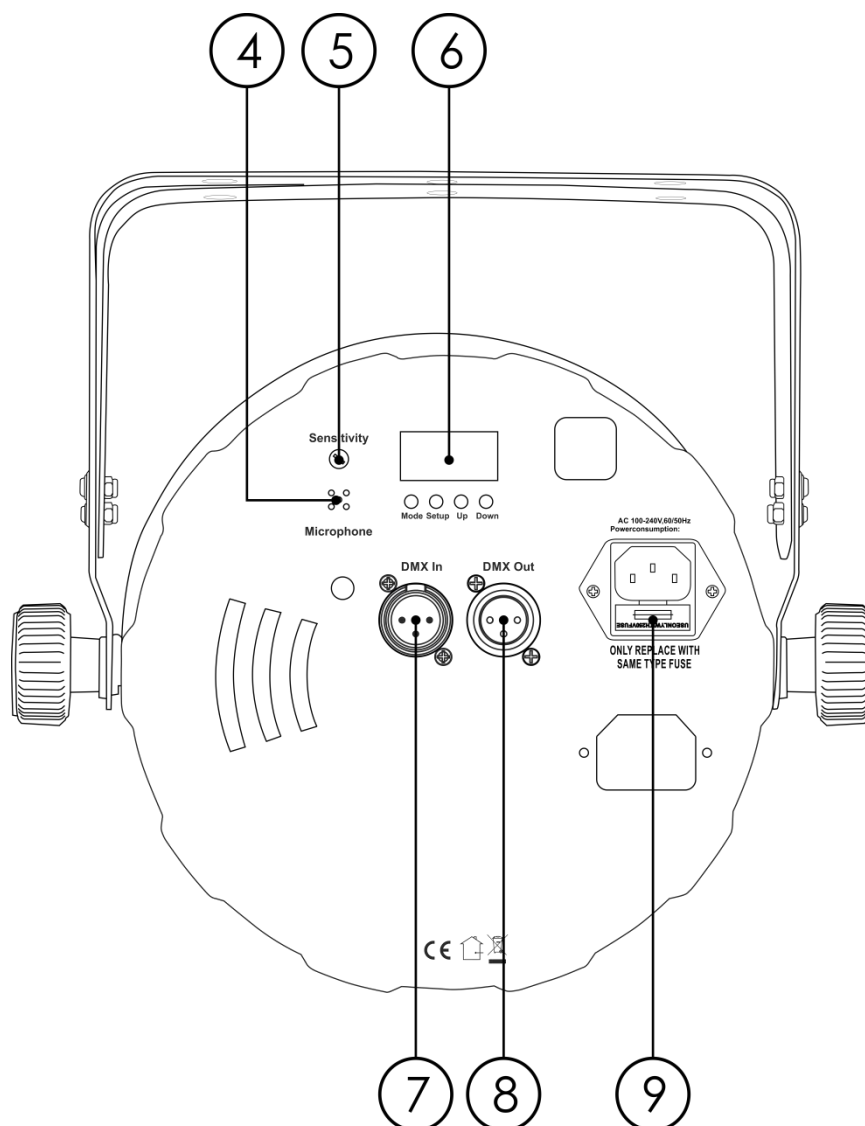


Fig. 01

- 01) Staffa di montaggio con vite di regolazione dell'inclinazione
02) Vite di regolazione
03) 12 x LED RGBW 4-in-1 da 8 W

Lato posteriore**Fig. 02**

- 04) Microfono Incorporato
- 05) Sensibilità Audio
- 06) Display LED a 4 cifre + pulsanti di menu
- 07) Connettore segnale DMX a 3 pin INGRESSO
- 08) Connettore per segnale DMX a 3 pin
- 09) Connettore di alimentazione IEC 100-240 V + Fusibile T2AL/250 V

Installazione

Rimuovere tutto il materiale di imballaggio dal Club Par 12-4 RGBW. Verificare che tutte le imbottiture in schiuma e plastica siano state rimosse. Collegare tutti i cavi.

Non fornire l'alimentazione prima che l'intero sistema sia stato configurato e collegato correttamente. Scollegare sempre l'alimentazione dalla rete elettrica prima di procedere alla pulizia o alla manutenzione.

I danni causati dalla mancata osservanza non sono soggetti a garanzia.

Impostazione e Funzionamento

Seguire le indicazioni riportate di seguito, in base alla modalità di funzionamento preferita.

Prima di collegare l'unità, accertarsi sempre che l'alimentazione corrisponda alla tensione specificata dal prodotto. Non tentare di far funzionare un prodotto con specifiche da 120 V con un'alimentazione da 230 V o viceversa.

Collegare il dispositivo all'alimentazione principale.

Modalità di controllo

Ci sono 5 modalità:

- Programmi integrati
- Modalità manuale
- Colore statico
- Controllo del suono
- DMX-512 (4CH o 9CH)

One Club Par (Programmi integrati, Modalità Colore Statico e Modalità Manuale)

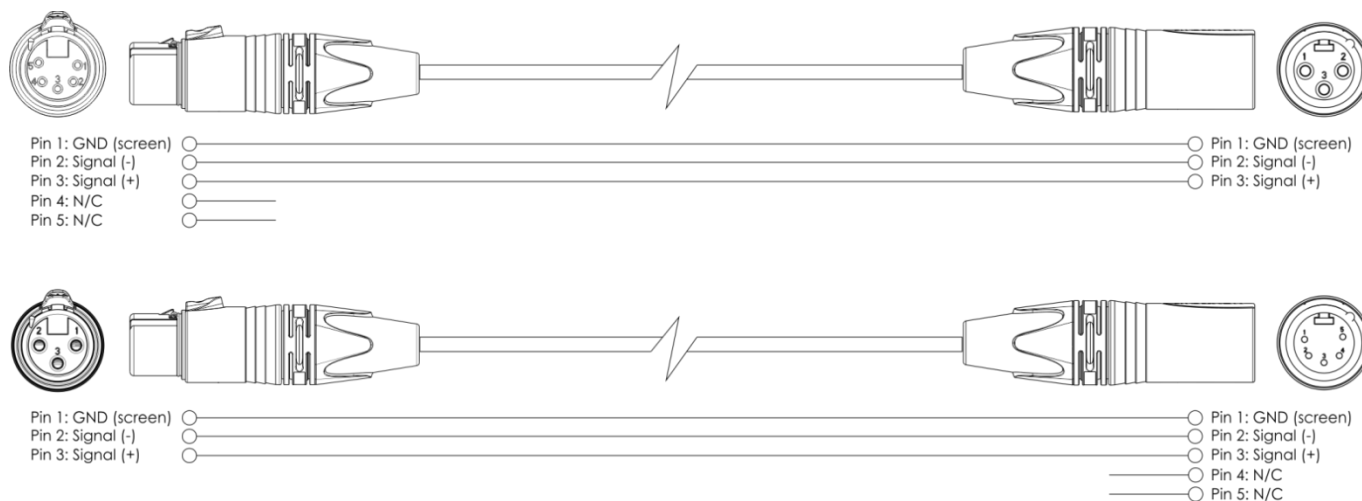
- 01) Fissare la luce d'effetto a un traliccio solido. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per la circolazione dell'aria.
- 02) Inserire l'estremità del cavo di alimentazione in una presa di corrente adeguata.
- 03) Quando il Club Par non è collegato tramite cavo DMX, funziona come un dispositivo autonomo. Per ulteriori informazioni sui Programmi integrati, sulla Modalità Automatica e sulla Modalità Manuale, consultare la pagina 14.

Un Club Par (Controllo musicale)

- 01) Fissare la luce d'effetto a un traliccio solido. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per la circolazione dell'aria.
- 02) Inserire l'estremità del cavo di alimentazione in una presa di corrente adeguata.
- 03) Accendere la musica. Se il dispositivo è impostato sulla modalità controllo del suono, il Club Par reagirà al ritmo della musica. Per ulteriori informazioni sulle opzioni di controllo del suono, consultare la pagina 14.

Più Club Pars (Controllo DMX)

- 01) Fissare la luce d'effetto a un traliccio solido. Lasciare almeno 0,5 metri su tutti i lati per la circolazione dell'aria.
- 02) Utilizzare sempre un cavo di sicurezza (codice d'ordine 70140 / 70141).
- 03) Utilizzare un cavo XLR a 3 pin per collegare i Club Pars e altri dispositivi.



- 04) Collegare le unità come illustrato nella fig. 03. Collegare la presa "uscita" DMX della prima unità alla presa "ingresso" della seconda unità, utilizzando un cavo per segnali DMX. Ripetere questo procedimento per collegare la seconda, la terza e la quarta unità.
- 05) Alimentazione elettrica: Collegare i cavi di alimentazione alla presa IEC di ciascuna unità, quindi collegare l'altra estremità del cavo di alimentazione alle prese di corrente appropriate, iniziando dalla prima unità. Non fornire l'alimentazione prima che l'intero sistema sia stato configurato e collegato correttamente.

Configurazione DMX per Più Club Pars

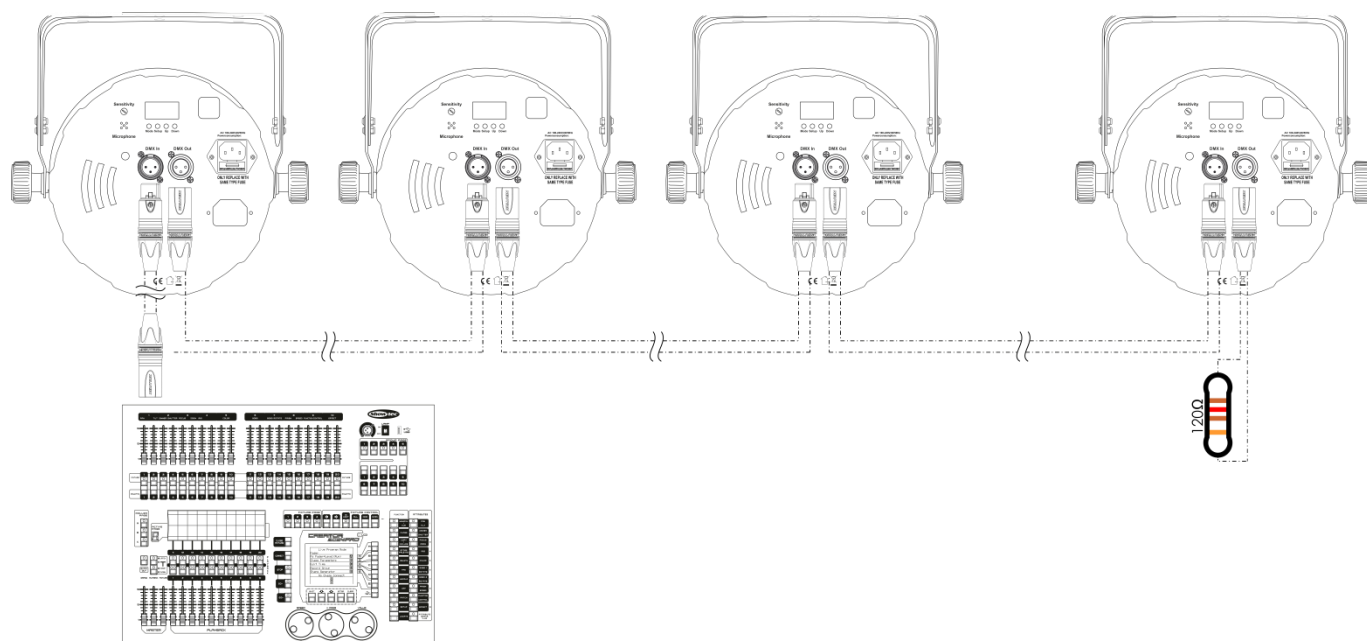


Fig. 03

Nota: Collegare tutti i cavi prima di collegare l'alimentazione elettrica

Collegamento tra Apparecchi

Per gestire spettacoli di luci con uno o più apparecchi utilizzando un controller DMX-512, è necessario un collegamento dati seriale. Il numero combinato di canali richiesti da tutti gli apparecchi su un collegamento dati seriale determina il numero di apparecchi che il collegamento dati può supportare.

Importante: Gli apparecchi su un collegamento dati seriale devono essere collegati a margherita in un'unica linea. Per rispettare lo Standard EIA-485, che prevede il collegamento di non più di 30 dispositivi su un unico collegamento dati. Il collegamento di più di 30 apparecchi su un collegamento dati seriale senza l'uso di uno splitter DMX otticamente isolato può causare il deterioramento del segnale DMX digitale.

Distanza massima consigliata per il data link DMX: 100 metri

Numero massimo consigliato di apparecchi su un collegamento dati DMX: 30 apparecchi



Cablaggio Dati

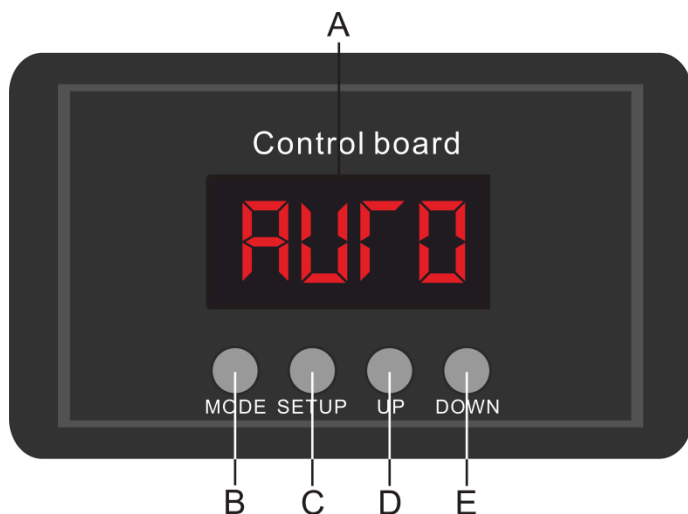
Per collegare tra loro gli apparecchi, è necessario procurarsi dei cavi dati. È possibile acquistare cavi DMX certificati DAP Audio direttamente da un rivenditore/distributore o costruire il proprio cavo. Se si sceglie di creare un cavo personalizzato, si consiglia di utilizzare cavi di tipo data-grade in grado di trasportare un segnale di alta qualità e meno soggetti a interferenze elettromagnetiche.

Cavi Dati DMX DAP Audio

- DAP Audio Cavo microfonico di base per l'uso universale. bal. XLR/M a 3 pin > XLR/F a 3 pin.
Codici ordine: FL01150 (1,5 m), FL013 (3 m), FL016 (6 m), FL0110 (10 m), FL0115 (15 m), FL0120 (20 m).
- DAP Audio Cavo dati di tipo XLR/M a 3 pin > XLR/F a 3 pin. **Codice d'ordine** FLX0175 (0,75 m), FLX01150 (1,5 m), FLX013 (3 m), FLX016 (6 m), FLX0110 (10 m).
- Cavo audio DAP per gli utenti più esigenti con eccezionali qualità audio e connettore Neutrik®.
Codice d'ordine FL71150 (1,5 m), FL713 (3 m), FL716 (6 m), FL7110 (10 m).
- Cavo audio DAP per gli utenti più esigenti con eccezionali qualità audio e connettore Neutrik®.
Codice d'ordine FL7275 (0,75 m), FL72150 (1,5 m), FL723 (3 m), FL726 (6 m), FL7210 (10 m).
- Cavo DAP Audio da 110 Ohm con trasmissione del segnale digitale. **Codice d'ordine** FL0975 (0,75 m), FL09150 (1,5 m), FL093 (3 m), FL096 (6 m), FL0910 (10 m), FL0915 (15 m), FL0920 (20 m).

Il Club Par 12-4 RGBW può essere azionato con un controller in **modalità di controllo** oppure senza controller in **modalità autonoma**.

Pannello di controllo



- A) Display a LED
- B) Pulsante MODALITÀ
- C) Pulsante CONFIGURAZIONE
- D) Pulsante SU
- E) Pulsante GIÙ

Fig. 04

Modalità di controllo

Gli apparecchi sono indirizzati individualmente su un data-link e collegati al controller.

Gli apparecchi rispondono al segnale DMX del controller. (Quando si seleziona l'indirizzo DMX e lo si salva, la prossima volta il controller visualizzerà l'indirizzo DMX salvato).

Indirizzamento DMX

Il pannello di controllo situato sulla parte anteriore della base consente di assegnare gli indirizzi DMX agli apparecchi; si tratta del primo canale con cui il Club Par risponderà al controller.

Quando si utilizza il controller, l'unità dispone di **9** canali.

Quando si utilizzano più Club Pars, assicurarsi di impostare correttamente gli indirizzi DMX.

Pertanto, l'indirizzo DMX del primo Club Par dovrebbe essere **1(001)**; l'indirizzo DMX del secondo Club Par dovrebbe essere **1+9=10 (010)**; l'indirizzo DMX del terzo Club Par dovrebbe essere **10+9=19 (019)**, ecc. Assicurarsi che non vi siano canali sovrapposti, in modo da poter controllare correttamente ogni Club Par.

Se due o più Club Pars vengono impostati allo stesso modo, funzioneranno allo stesso modo.

Controllo:

Dopo aver impostato tutte le programmazioni del Club Par, ora è possibile iniziare a gestirle tramite il proprio controller di illuminazione.

Nota: Una volta acceso, il Club Par rileverà automaticamente se vengono ricevuti o meno dati DMX 512. Se non vengono ricevuti dati all'ingresso DMX, il "**LED**" sul pannello di controllo non lampeggerà.

In caso contrario, il problema potrebbe essere:

- Il cavo XLR proveniente dal controller non è collegato all'ingresso del Club Par 12-4 RGBW.
- Il controller è spento o difettoso, il cavo o il connettore è difettoso o i fili del segnale sono stati scambiati nel connettore di ingresso.

Nota: È necessario inserire un connettore di terminazione XLR (con 120 Ohm) nell'ultimo apparecchio per garantire una trasmissione corretta sul collegamento dati DMX.

Display Spento dopo 30 secondi

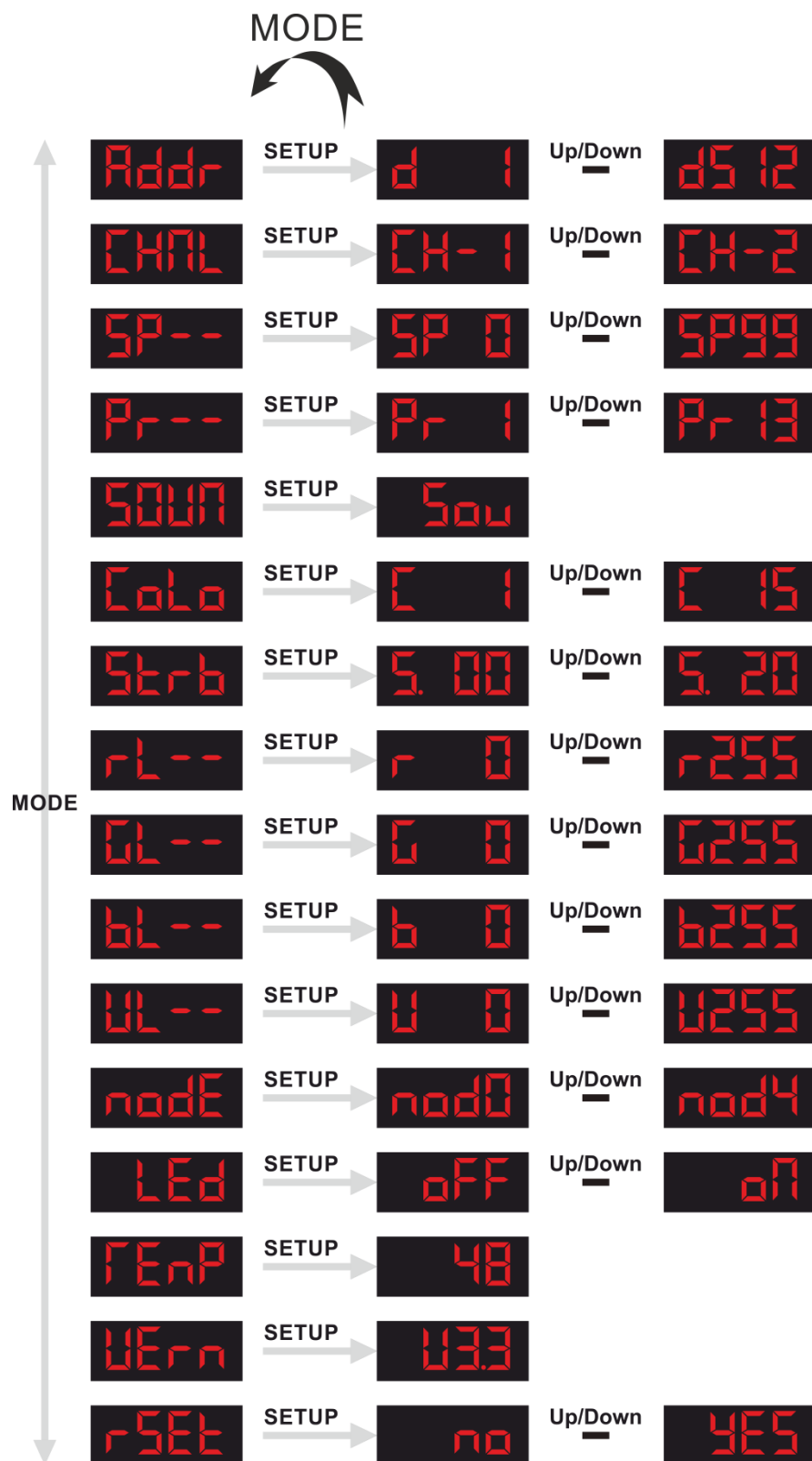


Se non si preme alcun pulsante per 10 secondi, il display si spegne.

Per accendere il display, è necessario premere il pulsante MODALITÀ, CONFIGURAZIONE, SU o GIÙ.

Una volta premuto il pulsante, il display si accende.

Panoramica del menu

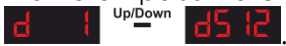


Opzioni del menu principale

Addr	Modalità DMX-512
CHNL	Modalità Canale
SP--	Velocità del programma
Pr--	Programmi integrati
SOUN	Modalità controllata dal Suono
CoLo	Modalità Colore Statico
Strobo	Strobo
rL--	Rosso
GL--	Verde
BL--	Blu
WL--	Colore bianco
modE	Modalità
LEd	LED Acceso/Spento
TEmp	Temperatura
VERn	Versione
rSEt	Azzerà

1. Modalità DMX-512

Da questo menu è possibile impostare l'indirizzo DMX e selezionare la modalità di canale desiderata.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **Addr**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu; sul display comparirà .
- 03) Premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare l'indirizzo DMX desiderato. Sono disponibili 512 indirizzi DMX.
- 04) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per confermare la scelta e salvare l'indirizzo DMX.

2. Modalità Canale

Da questo menu è possibile impostare la modalità di canale desiderata.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **CHNL**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare una delle 2 modalità di canale:

CH-1 modalità a 4 canali

CH-2 Modalità a 9 canali

3. Velocità

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **SP--**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per regolare la velocità di esecuzione dei programmi integrati. L'intervallo di regolazione va da **SP 0** ^{Up/Down} **SP99**, 00 a 99 (da veloce a lento).

4. Programmi integrati

Da questo menu è possibile impostare i programmi integrati.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **Pr--**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per passare da uno all'altro dei 13 programmi preimpostati: **Pr 1** ^{Up/Down} **Pr 13**.
- 03) Il dispositivo eseguirà ora il programma integrato desiderato.

5. Controllo del suono

Da questo menu è possibile regolare la sensibilità dell'audio.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **SOUN**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** finché sul display non compare **Sou**. Utilizzare il comando sul retro per regolare la sensibilità.



6. Colori statici

Da questo menu è possibile impostare i colori statici.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **CoLo**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per passare da uno all'altro dei 15 colori predefiniti: **C 1** ^{Up/Down} **C 15**.
- 03) Il dispositivo visualizzerà ora il colore statico desiderato.

7. Strobo

Da questo menu è possibile impostare la velocità Strobo.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **Stro**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per impostare la velocità dello strobo: **S 00** ^{Up/Down} **S 20**.
- 03) Il dispositivo funzionerà ora alla velocità di strobo desiderata.

8. Rosso

Da questo menu è possibile regolare manualmente l'intensità dei LED rossi.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **RL--**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per regolare l'intensità dei LED rossi. L'intervallo di regolazione va da 0 a 255, da un'intensità bassa a una alta.

9. Verde

Da questo menu è possibile regolare manualmente l'intensità dei LED verdi.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **GL--**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per regolare l'intensità dei LED verdi. L'intervallo di regolazione va da 0 a 255, da un'intensità bassa a una alta.

10. Blu

Da questo menu è possibile regolare manualmente l'intensità dei LED blu.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **BL--**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per regolare l'intensità dei LED blu. L'intervallo di regolazione va da 0 a 255, da un'intensità bassa a una alta.

11. Colore bianco

Da questo menu è possibile regolare manualmente l'intensità dei LED bianchi.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **UL--**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per regolare l'intensità dei LED bianchi. L'intervallo di regolazione va da 0 a 255, da un'intensità bassa a una alta.

12. Nodo

Da questo menu è possibile impostare la curva del dimmer del Club Par.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **node**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per passare da una all'altra delle 5 curve di regolazione dell'intensità luminosa, da veloce a lenta:

node Up/Down **node**

- 03) **node** è lineare, **node** Up/Down **node** proviene da (curva di dimmerazione da 1 sec a 4 sec).

 **node** Up/Down **node** modalità hanno sempre la precedenza sul Canale 9 

13. Display a LED

Da questo menu è possibile Accendere o Spegner il display a LED.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **LED**.
- 02) Premere **Configurazione** per accedere al Menu del Display a LED. È possibile scegliere tra 2 diverse impostazioni.
- 03) Utilizza i pulsanti **Su/Giù** per selezionare:

on: Il display a LED rimarrà sempre acceso.

off: Il display a LED si spegnerà dopo 30 secondi.

14. Temperatura

Da questo menu è possibile visualizzare la temperatura attuale dei LED.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **TEMP**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu; verrà visualizzata la temperatura attuale **48**.

15. Versione

Da questo menu è possibile verificare quale versione del software è installata sul proprio Club Par.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **TEMP**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu; verrà visualizzata la versione attuale **V33**.

16. Azzera

Da questo menu è possibile visualizzare e resettare il proprio Club Par.

- 01) Premere il pulsante **MODALITÀ** finché sul display non compare **RESET**.
- 02) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per aprire il sottomenu, quindi premere i pulsanti **SU/GIÙ** per selezionare **no** Up/Down **YES**.
- 03) Premere il pulsante **CONFIGURAZIONE** per confermare la propria scelta.

Canali DMX

4 canali

Canale 1 – Rosso

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 2 – Verde

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 3 – Blu

0-255 Regolazione graduale Blu, da 0 a 100%

Channel 4 – Bianco

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

9 canali

Canale 1 – Intensità del dimmer

0-255 Regolazione graduale, da scuro a luminoso, da 0 a 100%

Canale 2 – Rosso Il dimmer deve essere aperto

0-255 Regolazione graduale del Rosso, da 0 a 100%

Canale 3 – Verde Il dimmer deve essere aperto

0-255 Regolazione graduale del Verde, da 0 a 100%

Canale 4 – Blu Il dimmer deve essere aperto

0-255 Regolazione graduale Blu, da 0 a 100%

Canale 5 – Bianco Il dimmer deve essere aperto

0-255 Regolazione graduale del Bianco, da 0 a 100%

Canale 6 – Strobo

0-12 Chiuso

13-255 Frequenza del flash strobo, da lenta a veloce

Canale 7 – Programmi Integrati

0-9 Non funzionante

10-19 Programma 1

20-29 Programma 2

30-39 Programma 3

40-49 Programma 4

50-59 Programma 5

60-69 Programma 6

70-79 Programma 7

80-89 Programma 8

90-99 Programma 9

100-109 Programma 10

110-119 Programma 11

120-129 Programma 12

130-139 Programma 13

140-255 Controllo del suono

Canale 8 – Velocità CH7 deve essere impostato su un valore compreso tra 10 e 139

0-255 Regolazione graduale della velocità, da lenta a veloce

Canale 9 – Tempo di Dissolvenza La modalità deve essere impostata su

0-255 Regolazione graduale della velocità, dal salto di colore alla dissolvenza di colore

Manutenzione

L'operatore deve assicurarsi che le installazioni tecniche e di sicurezza siano ispezionate da un esperto ogni anno nel corso di un test di accettazione.

L'operatore deve assicurarsi che le installazioni tecniche e di sicurezza della macchina siano ispezionate da una persona qualificata una volta all'anno.

Durante l'ispezione è necessario tenere conto dei seguenti punti:

- 01) Tutte le viti utilizzate per l'installazione del dispositivo o di parti del dispositivo devono essere saldamente collegate e non devono essere corrose.
- 02) Non devono esserci deformazioni su alloggiamenti, fissaggi e punti di installazione.
- 03) Le parti meccaniche in movimento, come assi, occhielli e altre, potrebbero non mostrare alcuna traccia di usura.
- 04) I cavi di alimentazione elettrica non devono presentare danni o affaticamento del materiale.

Il Club Par 12-4 RGBW non richiede praticamente alcuna manutenzione. Tuttavia, è necessario mantenere l'unità pulita.

In caso contrario, la resa luminosa dell'apparecchio si ridurrà notevolmente. Scollegare l'alimentazione di rete, quindi pulire il coperchio con un panno umido. Non immergere in liquidi. Pulire la lente con un detergente per vetri e un panno morbido. Non utilizzare alcol o solventi.

La lente frontale dovrà essere pulita settimanalmente, poiché il liquido di fumo tende ad accumulare residui, riducendo molto rapidamente l'emissione di luce.

Mantenere pulite le connessioni. Scollegare l'alimentazione elettrica, quindi pulire i collegamenti DMX e audio con un panno umido. Assicurarsi che i collegamenti siano completamente asciutti prima di collegare l'apparecchiatura o di fornire l'alimentazione elettrica.

Sostituzione del fusibile

Sbalzi di tensione, cortocircuiti o un'alimentazione elettrica inadeguata possono causare la bruciatura di un fusibile.

Se il fusibile si brucia, il prodotto non funziona più. In tal caso, seguire le indicazioni riportate di seguito:

- 01) Scollegare l'unità dalla fonte di alimentazione elettrica.
- 02) Inserire un cacciavite a testa piatta nella fessura del coperchio del vano fusibili. Sollevare delicatamente il coperchio del fusibile. Il fusibile si staccherà.
- 03) Rimuovere il fusibile usato. Se è marrone o poco chiaro, è bruciato.
- 04) Inserire il fusibile di ricambio nel portafusibile. Reinserire il coperchio del fusibile. Assicurarsi di utilizzare un fusibile dello stesso tipo e con le stesse specifiche. Per maggiori dettagli, consultare l'etichetta delle specifiche del prodotto.

Risoluzione dei problemi

Questa guida alla risoluzione dei problemi ha lo scopo di aiutare a risolvere i problemi più semplici.

Se si verifica un problema, eseguire i passaggi seguenti in sequenza fino a trovare una soluzione. Una volta che l'unità funziona correttamente, non eseguire i passaggi successivi.

Nessuna Luce

Se l'effetto luminoso non funziona correttamente, rivolgersi a un tecnico.

Individuare tre possibili cause del problema: l'alimentatore, i LED e il fusibile.

- 01) Alimentazione. Verificare che l'unità sia collegata a un'alimentazione adeguata.
- 02) I LED. Restituire il Club Par al proprio rivenditore Showtec.
- 03) Il fusibile. Sostituire il fusibile. Per la sostituzione del fusibile, consultare la pagina 17.
- 04) Se tutto ciò sembra essere corretto, ricollegare l'unità.
- 05) Se non si riesce a individuare la causa del problema, non bisogna aprire il Club Par, poiché ciò potrebbe danneggiare l'apparecchio e invalidarne la garanzia.
- 06) Restituire il dispositivo al rivenditore Showtec.

Nessuna Risposta a DMX

Sospettare il cavo o i connettori DMX, un malfunzionamento del controller, un malfunzionamento della scheda DMX dell'effetto luce.

- 01) Controllare l'impostazione DMX. Assicurarsi che gli indirizzi DMX siano corretti.
- 02) Controllare il cavo DMX: Scollegare l'unità; sostituire il cavo DMX e ricollegare l'unità all'alimentazione elettrica. Riprovare il proprio controllo DMX.
- 03) Determinare se il guasto è dovuto al controller o all'effetto luce. Il controller funziona correttamente con altri prodotti DMX? In caso contrario, portare il controller in riparazione. In tal caso, portare il cavo DMX e l'effetto luce da un tecnico qualificato.

Problema	Probabile causa(e)	Soluzione
Uno o più apparecchi non funzionano affatto	L'apparecchio non è alimentato	Controllare che l'alimentazione sia accesa e che i cavi siano collegati
	Fusibile primario bruciato	Sostituire il fusibile
Gli apparecchi si resettano correttamente, ma tutti rispondono in modo irregolare o non rispondono affatto al controller	Il controller non è collegato.	Collegare il controller.
	L'uscita XLR a 3 pin del controller non corrisponde all'uscita XLR del primo apparecchio del collegamento (cioè il segnale è invertito)	Installare un cavo di inversione di fase tra il controller e il primo apparecchio del collegamento
Gli apparecchi si resettano correttamente, ma alcuni rispondono in modo irregolare o non rispondono affatto al controller	Scarsa qualità dei dati	Controllare la qualità dei dati. Se la percentuale è molto inferiore al 100%, il problema potrebbe essere una cattiva connessione al data link, cavi di scarsa qualità o rotti, una spina di terminazione mancante o un apparecchio difettoso che disturba il collegamento
	Cattiva connessione al data link	Ispezionare i collegamenti e i cavi. Correggere i collegamenti difettosi. Riparare o sostituire i cavi danneggiati
	Collegamento dati non terminato con connettore di terminazione da 120 Ohm	Inserire la spina di terminazione nella presa di uscita dell'ultimo apparecchio del collegamento
	Indirizzamento errato degli apparecchi	Controllare l'impostazione dell'indirizzo
	Uno dei apparecchi è difettoso e disturba la trasmissione dei dati sul collegamento	- Bypassare un apparecchio alla volta fino al ripristino del normale funzionamento: scollegare entrambi i connettori e collegarli direttamente tra loro. - Far riparare l'apparecchio difettoso da un tecnico qualificato
	L'uscita XLR a 3 pin sugli apparecchi non corrisponde (pin 2 e 3 invertiti)	Installare un cavo invertitore di fase tra gli apparecchi o scambiare i pin 2 e 3 dell'apparecchio che si comporta in modo irregolare
Nessuna luce o lampada si spegne a intermittenza	L'apparecchio è troppo caldo	- Lasciare raffreddare l'apparecchio - Pulire la ventola - Assicurarsi che le prese d'aria del pannello di controllo e della lente anteriore non siano ostruite - Alzare l'aria condizionata
	LED danneggiati	Scollegare l'apparecchio e restituirlo al proprio rivenditore
	Le impostazioni dell'alimentatore non corrispondono alla tensione e alla frequenza AC locale	Scollegare il apparecchio. Controllare le impostazioni e correggerle se necessario

Specifiche del prodotto

Modello:	Showtec Club Par 12-4 RGBW
Tensione di ingresso:	100-240 V CA, 60/50 Hz
Consumo di energia:	77 W (potenza massima)
Corrente di Trazione:	500 mA
Frequenza di aggiornamento	1200 Hz
Collegamento DMX:	30 pezzi
Tasso di protezione:	IP-20
Fusibile:	T2AL/250 V
Dimensioni:	290 x 270 x 110 mm (L x P x A)
Peso:	2,3 kg
Funzionamento e Programmazione:	
Pin del segnale USCITA:	Pin 1 (terra), pin 2 (-), pin 3 (+)
Modalità DMX:	4 o 9 canali
Ingresso del segnale:	DMX INGRESSO a 3 pin
Uscita del segnale:	DMX USCITA a 3 pin
Effetti elettromeccanici:	
Quantità di LED:	12 x LED RGBW 4-in-1 da 8 W
Emissione luminosa:	Lumen: 3200
Lux @2m:	5400
Miscelazione dei colori:	RGBW
Angolo del fascio:	25°
Dimmer:	0-100%
Strobo:	0-20Hz
Alloggiamento:	Metallo e Plastica ignifuga
Controllo DMX:	tramite controller DMX standard
A Bordo:	Display LED a 4 cifre per una configurazione semplice
Controllo:	Programmi integrati, Colori Statici, DMX, Controllo musicale, Controllo Manuale dei colori
Conessioni:	INGRESSOGRESSI & USCITE dedicati IEC e XLR a 3 pin
Raffreddamento:	Ventilatore interno
Temperatura ambiente massima t_a :	40°C
Temperatura massima dell'involucro t_B :	80°C
Distanza minima:	
Distanza minima dalle superfici infiammabili:	0,5 m
Distanza minima dall'oggetto illuminato:	1 m

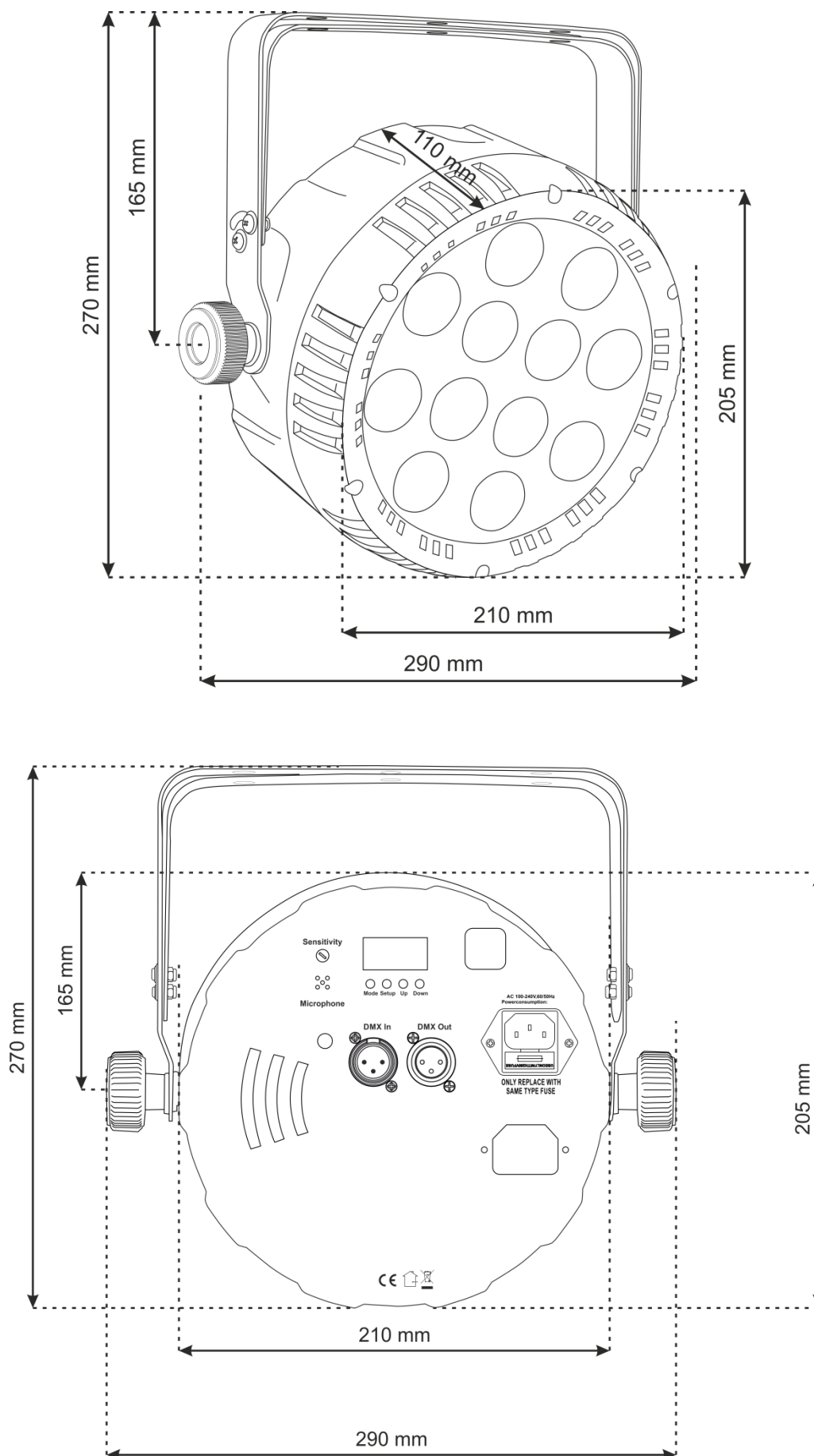
Il design e le specifiche del prodotto sono soggetti a modifiche senza preavviso.



Sito web: www.Showtec.info

Email: service@highlite.nl

Dimensioni



[illegible]



©2018 Showtec