

Hoofdkenmerken

- Dit is een elektronische percussiepad waarop u met drumsticks of met uw hand kunt slaan, of waarop u uw voet kunt gebruiken.
- Audiobestanden (wavegegevens) die u op uw computer maakt, zoals drumgeluiden, geluidseffecten of nummers, kunnen in het apparaat worden geladen en worden afgespeeld.
- Apart van elk wavebestand kunt u een audiobestand speciaal voor een klikgeluid voorbereiden en het als ritmebasis gebruiken.
- Door het compacte ontwerp is het apparaat heel toegankelijk, en u kunt het voor gebruik op een in de handel verkrijgbare percussiehouder bevestigen.

Paneelbeschrijvingen

Bovenpaneel

Wave-regelaar

Selecteert waves. Draai aan de regelaar om waves te wisselen.

* Geluid is niet hoorbaar tijdens het wisselen van geluiden (zolang het lampje knippert).

[PHONES]-regelaar

Wijzigt het volume van de koptelefoons die zijn aangesloten op de PHONES-aansluiting.

[MIX]-regelaar

Past de volumebalans aan tussen het klikgeluid en de wave die hoorbaar is via de koptelefoons.

Naar CLICK draaien	Vermindert het afspelmolume van het wavegeluid dat hoorbaar is via de koptelefoons.
Naar MASTER draaien	Vermindert het volume van het klikgeluid dat hoorbaar is via de koptelefoons.

[MASTER]-regelaar

Past het volume aan dat via de MASTER OUT (STEREO)-aansluiting wordt uitgevoerd.

[ALL SOUND OFF]-knop

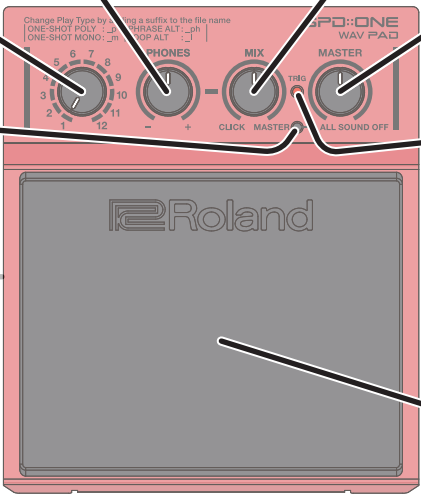
Stopt alle muziek die momenteel wordt gespeeld.

Batterijbehuizing (achterzijde)

Als u het apparaat op batterijen wilt gebruiken, plaatst u vier batterijen en zorgt u ervoor dat de batterijen in de juiste richting worden geplaatst.

* Als het TRIG-lampje blijft knipperen, zijn de batterijen bijna leeg. Plaats nieuwe batterijen

* Als u de batterijen onjuist gebruikt, riskeert u explosie en lekken van batterijvloeistof. Zorg ervoor dat u alle aan de batterijen gerelateerde items in acht neemt die in de brochures “HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN” en “BELANGRIJKE OPMERKINGEN” staan vermeld.



TRIG-lampje

Het lampje licht op als u op de pad slaat en geeft ook de aan/uit-status en het resterende batterijvermogen aan.

Bij inschakelen	Knipperend → Vaag verlicht
Wanneer ingeschakeld	Vaag verlicht
Wanneer u van waves wisselt/ Wanneer u audiobestanden laadt (bezet)	Knipperend
Slag op pad	Licht op bij slag
Batterij bijna leeg	Blijft knipperen

Pad

Gebruik drumsticks of uw hand om op de pad te slaan of gebruik uw voet om geluid te produceren.

Wavegegevens voorbereiden

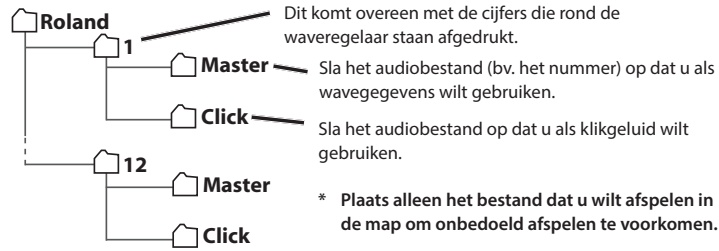
Hieronder leest u hoe audiobestanden vanaf uw computer als wavegegevens kunt importeren.

- Gebruik een micro-USB-kabel om dit apparaat op uw computer aan te sluiten.

1. Bereid de audiobestanden voor die u in dit apparaat wilt laden.

Audiobestanden die door dit apparaat kunnen worden afgespeeld (bestanden met WAV-indeling, 44,1 kHz, 16-bits)

2. Kopieer de audiobestanden in de Roland-map die lokaal op uw computerscherm wordt weergegeven.



Dit komt overeen met de cijfers die rond de waveregelaar staan afgedrukt.

Sla het audiobestand (bv. het nummer) op dat u als wavegegevens wilt gebruiken.

Sla het audiobestand op dat u als klikgeluid wilt gebruiken.

* Plaats alleen het bestand dat u wilt afspelen in de map om onbedoeld afspelen te voorkomen.

- Het audiobestand dat in de Clickmap is geplaatst, wordt niet uitgevoerd vanaf de MASTER OUT (STEREO)-aansluiting.

MEMO

Omdat de wave- en klikgeluiden tegelijkertijd worden afgespeeld, kunt u een klikgeluid nemen en het gebruiken als een ritmebasis terwijl u de drums bespeelt tegelijk met (synchroon met) het afspelen van het wavegeluid.

Als u lagen wilt toepassen op geluiden om meer complexiteit te creëren, raadpleegt u de handleiding “**Aanvulling**” via de volgende URL.
<http://www.roland.com/manuals/>

3. Bepalen hoe de wave wordt afgespeeld.

Terwijl u de computer gebruikt om de namen van de audiobestanden te wijzigen die u bij stap 2 kopieert, kunt u opgeven hoe elk bestand wordt afgespeeld.

- Als u niet opgeeft hoe een bestand moet worden afgespeeld, wordt automatisch ONE-SHOT POLY gebruikt voor het afspelen.

Type afspelen	Bestandsnaam	Uitleg
ONE-SHOT POLY	XXX_p.wav	Als u herhaaldelijk op de pad slaat, komt over de nieuwe noten een laag van de vorige noten.
ONE-SHOT MONO	XXX_m.wav	Als u op de pad slaat, wordt de nieuwe noot stilgezet en vervangt de nieuwe noot de vorige noot. Geluiden zijn niet gelaagd.
PHRASE ALT	XXX_ph.wav	Sla op de pad om af te spelen en sla er nogmaals op om te stoppen. Dit is ideaal als u een nummer wilt afspelen/stoppen.
LOOP ALT	XXX_l.wav	De wave wordt steeds herhaald. Als u op de pad slaat, wordt de wave steeds herhaald totdat u nogmaals op de pad slaat.

- Bij ONE-SHOT POLY/ONE-SHOT MONO verandert het volume naargelang de kracht van uw slag.
- Bij PHRASE ALT/LOOP ALT wordt de minimale gevoeligheid automatisch ingesteld op de optimale waarde voor het voorkomen van onbedoelde activering.

4. Verbreek de verbinding tussen dit apparaat en uw computer.

- Zorg ervoor dat u de verbinding met uw computer verbreekt voordat u de micro-USB-kabel loskoppelt. Als u de kabel loskoppelt terwijl uw computer gegevens aan het verwerken is, kan dat ervoor te zorgen dat de gegevens beschadigd raken.

Tips voor gebruik

- Als u schakelt tussen het met drumsticks op de pad slaan of met uw hand of voet, moet u de gevoeligheid van de pad aanpassen.

Met een drumstick slaan	Verlaagt de gevoeligheid
Uw hand of voet gebruiken	Verhoogt de gevoeligheid

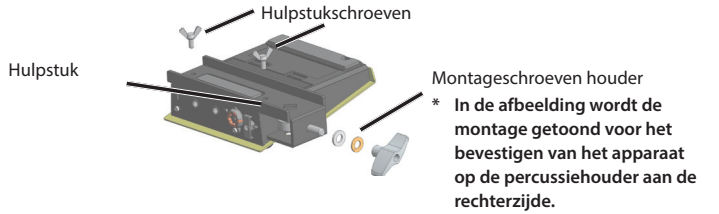
- In een omgeving met geluiden van hoog volume, zoals wanneer u akoestische drums, geluid of trillingen uit een externe bron gebruikt, kan dat ervoor zorgen dat dit apparaat geluid produceert zelfs als er niet op wordt geslagen. De onderstaande maatregelen kunnen deze valse activering helpen voorkomen.
 - Pas de positie van de percussiehouder en hoek waaronder hij is gemonteerd zo aan dat het apparaat op afstand van de trillingsbron wordt gehouden.
 - Verhoogt de minimale gevoeligheid (THRESHOLD) van de pad.

Dit apparaat op de standaard monteren

Als u dit apparaat voor gebruik op een cimbaalstandaard enz. wilt monteren, installeert u het meegeleverde hulpstuk en bevestigt u het vervolgens op een in de handel verkrijgbare percussiehouder.

1. Installeer het meegeleverde hulpstuk op dit apparaat.

U kunt het hulpstuk zo plaatsen dat het apparaat op beide zijden van de percussiehouder kan worden geïnstalleerd. Maak de montageschroeven van de houder (moer, bout, sluitringen) op het hulpstuk vast en gebruik de twee meegeleverde hulpstukschroeven om het te bevestigen.



Hulpstuk

Hulpstukschroeven

Montageschroeven houder

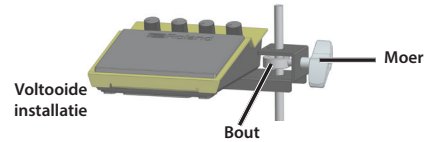
* In de afbeelding wordt de montage getoond voor het bevestigen van het apparaat op de percussiehouder aan de rechterzijde.

2. Bevestig een in de handel verkrijgbare percussiehouder op de plek waar u het apparaat wilt monteren (bv. op een cimbaalstandaard).

* Aanvaardbare stangdiameters: 8,0–12,7 mm

3. Bevestig het apparaat op de percussiehouder.

Voer de stang van de percussiehouder door het gat in de bout en bevestig de stang met de moer.



Voltooid installatie

Bout

Moer

De snoerhaak gebruiken

Gebruik de snoerhaak om de netstroomadapter vast te zetten, zoals wordt getoond in de afbeelding. Hiermee wordt voorkomen dat de stekker onbedoeld wordt losgemaakt door contact met een drumstick of door een harde slag.



Problemen oplossen

Problemen	Vereiste handeling
Geen geluid	Controleer de voeding ([POWER]-schakelaar) en het volume ([MASTER]/[PHONES]/[MIX]-regelaars). Als het TRIG-lampje snel blijft knipperen, is er een geheugenfout opgetreden. Neem contact op met uw dealer of een klantenservice-center van Roland. Is het audiobestand vanop uw computer in de juiste locatie geïmporteerd? Controleer de procedure die wordt beschreven in “Wavegegevens voorbereiden”.
Geen reactie bij zachte slagen	Verlaagt de minimale gevoeligheid (THRESHOLD) van de pad.
Geen geluid uit externe audiobron aangesloten op de MASTER OUT (STEREO)-aansluiting.	Controleer de voeding en het volume van de versterkte luidsprekers die u hebt aangesloten. De aangesloten kabel kan gebroken zijn. Gebruik een andere kabel.

Hoofdspecificaties

Roland SPD::ONE WAV PAD (SPD-1W): Elektronische percussiepad

Verwachte levensduur batterij bij continu gebruik	Herlaadbare Ni-MH-batterij (AA, HR6)	Circa 7 uur (normaal gebruik) Circa 4 uur (maximaal laadgebruik)
	Alkalinebatterij (AA, LR6)	Circa 6 uur (normaal gebruik) Circa 3 uur (maximaal laadgebruik)
Afmetingen	140 (b) x 160 (d) x 56 (h) mm (exclusief hulpstuk)	
	900 gram (inclusief batterijen, exclusief hulpstuk)	
Accessoires	Gebruikershandleiding (dit document), brochure “HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN”, hulpstuk, hulpstukschroeven x2, montageschroeven houder (moer x1, bout x1, sluitringen x2), alkalinebatterijen (AA, LR6) x4	
Opties (apart verkrijgbaar)	Netstroomadapter (PSA-S-serie), USB-kabel (type micro-B)	

In dit document worden de specificaties van het product toegelicht op het moment van uitgave van het document. De meest recente informatie is te vinden op de website van Roland.

Achterpaneel

DC IN-aansluiting

Aansluiting van een netstroomadapter is mogelijk (PSA-S-serie; apart verkrijgbaar). Door een netstroomadapter te gebruiken kunt u blijven afspelen zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over het resterende batterijvermogen.

* Gebruik alleen de gespecificeerde netstroomadapter (PSA-S-serie; apart verkrijgbaar) en sluit hem aan op een stopcontact van het juiste voltage. Gebruik geen andere netstroomadapter omdat dit een slechte werking kan veroorzaken.

* Schuif de punt van de stekker helemaal in de aansluiting.

* Als de netstroomadapter wordt aangesloten terwijl het apparaat is ingeschakeld, wordt de stroom uit de netstroomadapter gebruikt.

* We raden u aan om de batterijen in het apparaat te laten ook al gebruikt u de netstroomadapter voor de stroomvoorziening. Op die manier kunt u doorgaan met een uitvoering mocht de netstroomadapter per ongeluk worden losgekoppeld van het apparaat.

MASTER OUT (STEREO) -aansluiting

Sluit de versterkte luidsprekers of mixer aan.

PHONES-aansluiting

Op deze aansluiting kunnen koptelefoons worden aangesloten.

[POWER]-schakelaar

Schakelt het apparaat in en uit.

* Zet steeds het volume op nul voordat u het apparaat in- of uitschakelt. Zelfs als het volume op nul staat, kunt u nog geluid horen wanneer u het apparaat in- of uitschakelt. Dit is normaal en wijst niet op een defect.

DC IN

POWER

MASTER OUT (STEREO)

PHONES

ON/OFF

USE BOSS PSA-S ADAPTOR ONLY

* Zet het volume altijd lager en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om een slechte werking en apparaatstoring te voorkomen.

* Verwijder de batterijen of de stekker die in de DC IN-aansluiting zit niet zolang het TRIG-lampje knippert.

Zijpaneel

[SENS]-regelaar

Past de gevoeligheid (SENSITIVITY) van de pad aan.

Naar links draaien	Verlaagt de gevoeligheid.
Naar rechts draaien	Verhoogt de gevoeligheid. (zelfs zachte slagen produceren hard geluid)

[THRES]-regelaar

Past de minimale gevoeligheid (THRESHOLD) van de pad zo aan dat deze alleen reageert als er met minstens een bepaalde kracht op wordt geslagen.

* Zie “Tips voor gebruik” voor meer informatie over hoe u dit kunt aanpassen.

Naar links draaien

Verlaagt de minimale gevoeligheid.

Naar rechts draaien

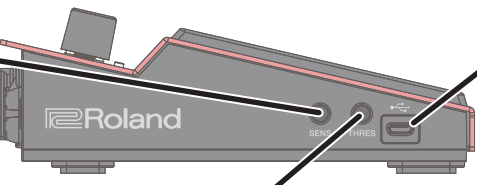
Verhoogt de minimale gevoeligheid. (reageert alleen als er krachtig wordt geslagen)

USB-kabel (type micro-B)

Gebruik een micro-USB-kabel om dit apparaat op uw computer aan te sluiten. Hierdoor kunt u audiobestanden vanaf de computer naar dit apparaat laden.
Als u de [ALL SOUND OFF]-knop ingedrukt houdt terwijl u dit apparaat aansluit op uw computer, worden MIDI-gegevens verzonden en ontvangen.

* Zorg ervoor dat uw slagen de kabel niet beschadigen.

* Gebruik geen micro-USB-kabel die alleen is ontworpen voor het opladen van een apparaat. Met alleen-laadkabels kunnen geen gegevens worden verzonden.



SENS

THRES

USB