



Aerophone Pro

AE-30

Gebruikershandleiding

Gebruikershandleiding (dit document)

Dit legt het basisgebruik van de Aerophone Pro uit.

Pdf-handleidingen (downloaden via het internet)

- **Scene List**
Dit is de gedetailleerde informatie voor de geluidslijst van de Aerophone Pro.
- **Aerophone Pro Parameter Guide**
Dit legt de parameters uit die vanaf het apparaat zelf kunnen worden bewerkt.
- **MIDI Implementation**
Dit is gedetailleerde informatie over de MIDI-berichten die u kunt gebruiken wanneer u dit apparaat met MIDI-apparaten verbindt.

Videohandleiding

U kunt een snelstartvideo bekijken.

De pdf-handleidingen verkrijgen

1. Voer de volgende URL in op uw computer.
<https://www.roland.com/manuals/>
2. Kies "Aerophone Pro" als de productnaam.



Om toegang te krijgen tot de "Videohandleiding"

http://roland.cm/ae-30_qs



Lees eerst "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (de folder "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en de gebruikershandleiding (p. 2)), voordat u dit apparaat gebruikt. Bewaar na het lezen het document (de documenten) op een direct toegankelijke plaats.

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN



WAARSCHUWING

De Auto Off-functie

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit (p. 21).



WAARSCHUWING

Gebruik alleen de meegeleverde netstroomadapter en het correcte voltage

Gebruik alleen de netstroomadapter die bij het apparaat is geleverd. Ga na of het lijnvoltage van het elektriciteitsnet overeenkomt met het ingangsvoltage dat op de netstroomadapter wordt weergegeven. Andere netstroomadapters gebruiken mogelijk een andere polariteit of zijn ontworpen voor een ander voltage. Het gebruik van dergelijke adapters kan resulteren in schade, defecten of elektrische schokken.



OPGELET

Houd kleine items buiten het bereik van kinderen

Bewaar de volgende kleine onderdelen buiten het bereik van kleine kinderen om het per ongeluk inslikken van deze onderdelen te voorkomen.



Inbegrepen onderdelen/verwijderbare onderdelen

Duimhaakkap

BELANGRIJKE OPMERKINGEN

Stroomtoevoer: Gebruik van batterijen

- Als de batterijen bijna leeg zijn, kan het geluid vervormd raken of worden onderbroken bij hoge volumenniveaus. Dit duidt echter niet op een defect. Vervang in dit geval de batterijen of gebruik de meegeleverde AC-adapter.
- Als u dit apparaat met batterijen gebruikt, moet u NiMH-batterijen gebruiken.
- Zelfs als batterijen geplaatst zijn, zal het apparaat worden uitgeschakeld als u het netsnoer los- of aankoppelt op het stopcontact wanneer het apparaat is ingeschakeld of als u de netstroomadapter aan het apparaat koppelt of loskoppelt. Als dit gebeurt, kunnen niet-opgeslagen gegevens verloren gaan. U moet u het apparaat uitschakelen voor u het netsnoer of de netstroomadapter los- of aankoppelt.

Reparatie en gegevens

- Maak voordat u het apparaat laat repareren een back-up van de gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen, of noteer de nodige gegevens op papier als u dat wilt. Tijdens de reparatie doen wij uiteraard ons uiterste best om de gegevens die op uw apparaat zijn opgeslagen, te behouden, maar er kunnen gevallen zijn waarbij de opgeslagen inhoud niet kan worden hersteld, bijvoorbeeld wanneer het fysieke geheugen beschadigd is geraakt. Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.

Extra voorzorgsmaatregelen

- De gegevens die zijn opgeslagen op het apparaat kunnen verloren gaan door storingen, onjuist gebruik enzovoort. Om dergelijk onherstelbaar gegevensverlies te voorkomen, moet u regelmatig back-ups maken van de gegevens die u op het apparaat hebt opgeslagen.
- Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.
- Voer nooit druk uit op het display en sla er nooit op.
- Wees voorzichtig dat u geen krassen maakt op het oppervlak van een bureau of tafel waarop u dit instrument plaatst.

- Bij het weggooien van de kartonnen doos of het opvulmateriaal waarin dit apparaat is verpakt, moet u de lokale voorschriften voor afvalverwerking in acht nemen die van toepassing zijn.

Externe geheugens gebruiken

- Houd rekening met de volgende voorzorgsmaatregelen wanneer u externe geheugenapparaten gebruikt. Volg bovendien zorgvuldig alle voorzorgsmaatregelen van het externe geheugenapparaat.
 - Verwijder het apparaat niet terwijl het aan het lezen/schrijven is.
 - Om schade als gevolg van statische elektriciteit te voorkomen, moet u ervoor zorgen dat alle statische elektriciteit van uw eigen lichaam is ontladen voordat u het apparaat aanraakt.

Voorzorgsmaatregelen in verband met emissie van radiofrequenties

- De volgende handelingen zijn verboden.
 - Het apparaat demonteren of wijzigen.
 - Het certificeringslabel op de achterkant van dit apparaat verwijderen.
 - Dit apparaat gebruiken in een ander land dan waar het is aangekocht
- Gebruik dit product niet op een afstand van minder dan 22 cm vanaf de plaats waar een pacemaker is geïmplant. Dit kan de werking van de pacemaker beïnvloeden.

Intellectueel eigendomsrecht

- De auteursrechten op de inhoud van dit product (golfvormgegevens van het geluid, stijlgegevens, begeleidende patronen, frasegegevens, audioloops en beeldgegevens) zijn voorbehouden door Roland Corporation.
- Kopers van dit product hebben de toestemming de betreffende inhoud (behalve songgegevens zoals demosongs) te gebruiken voor het aanmaken, uitvoeren, opnemen en verdelen van originele muziekuitvoeringen.
- Kopers van dit product hebben GEEN toestemming om de betreffende inhoud in de oorspronkelijke of een gewijzigde vorm aan het apparaat te onttrekken met als doel het verspreiden van een opgenomen medium met de betreffende inhoud of het ter beschikking stellen van deze inhoud via een computernetwerk.

- Dit product bevat het geïntegreerde eParts-softwareplatform van eSOL Co., Ltd. eParts is een handelsmerk van eSOL Co., Ltd. in Japan.
- Het **Bluetooth**®-woordmerk en de Bluetooth®-logo's zijn geregistreerde handelsmerken en eigendom van Bluetooth SIG, Inc. en het gebruik van dergelijke merken door Roland is onder licentie.
- Dit product gebruikt de broncode van µT-Kernel onder de T-License 2.0 verleend door T-Engine Forum (www.tron.org).
- Dit product bevat opensourcesoftware van derden.

Copyright © 2009-2018 Arm Limited. Alle rechten voorbehouden.

Onder licentie van de Apache-licentie, versie 2.0 (de "Licentie");
U kunt een kopie van de licentie verkrijgen op <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>
Copyright © 2018 STMicroelectronics. Alle rechten voorbehouden.
Deze softwarecomponent wordt door ST in licentie gegeven onder de BSD 3-Clause-licentie, de "Licentie";
U kunt een kopie van de licentie verkrijgen op <https://opensource.org/licenses/BSD-3-Clause>
- Het "Chinese lettertype MORISAWA SONG GB2312BMP12" dat door dit product wordt gebruikt, wordt geleverd door Morisawa Corporation en het auteursrecht op de lettertypegegevens is eigendom van dat bedrijf.
- Roland, en SuperNATURAL zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Roland Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- De bedrijfs- en productnamen in dit document zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van hun respectievelijke eigenaars.

Inhoudsopgave

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN	2
BELANGRIJKE OPMERKINGEN	2
Belangrijkste specificaties	3
Paneelbeschrijvingen	4
Voordat u gaat spelen	6
De stroombron selecteren	6
Een hoofdtelefoon of externe luidsprekers aansluiten.....	6
Het apparaat in- en uitschakelen	6
Het volume regelen.....	6
Spelen	7
De Aerophone Pro vasthouden.....	7
De toonsoort selecteren waarin te spelen.....	7
Embouchure	7
De speeltoetsen indrukken	7
Geluidsinstellingen maken.....	8
De interne geluiden spelen (PRESET SCENE)	9
Het geluid naar uw smaak bewerken (USER SCENE)	9
Onmiddellijk geluiden oproepen (FAVORITE SCENE).....	10

De Aerophone Pro met een computer of smartphone gebruiken	11
De Aerophone Pro met een smartphone gebruiken	11
Instellingsprocedure	11
Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone.....	11
De Aerophone Pro met een app gebruiken	12
De Aerophone Pro met computersoftware gebruiken	12
Instellingen uitvoeren in het Menu	13
System-instellingen en scene-instellingen maken.....	13
System-instellingen	13
Scene-instellingen	15
Functies aan controllers toewijzen (Assign)	16
MIDI Control aan een controller toewijzen (MIDI Control)...	19
De Auto-Off-functie uitschakelen	21
De fabrieksinstellingen herstellen	21
Bediening met een MIDI-voetcontroller	21
Bijlage	22
Snelkoppelingen	22
Een User Scene onmiddellijk oproepen.....	22
Onderhoud van de Aerophone Pro	22
Problemen oplossen	23

Belangrijkste specificaties

Stroomtoevoer	AC-adapter (gelijkstroom 5,7 V) NiMH-batterij (AA, HR6) (apart verkrijgbaar) x 6
Stroomverbruik	915 mA
Verwachte levensduur van de batterijen bij continu gebruik	ongeveer 6 uur (bij gebruik van batterijen met een capaciteit van 1.900 mAh.) * Verschilt naargelang van de gebruiksomstandigheden. * Koolstof-zink- of alkalinebatterijen mogen niet worden gebruikt
Geluidsgenerator	ZEN-Core SuperNATURAL acoustic
Parts	4 parts (Drum: 1 part)
Vooraf ingesteld geheugen	Preset Scenes: meer dan 300
Gebruikersgeheugen	User Scenes: 600 Favorite Scenes: 12
Effecten	Multi-effecten Chorus Delay Reverb
Bluetooth	Ver 4.2 Profielondersteuning: A2DP (Audio), GATT (MIDI over Bluetooth Low Energy) Codec: SBC (Ondersteuning voor de inhoudsbescherming van de SCMS-T-methode)
Afmetingen	133 (B) x 84 (D) x 687 (H) mm
Gewicht (inclusief batterijen)	1.140 g

Accessoires	Gebruikershandleiding, folder "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN", netstroomadapter, USB-kabel (Type C-Type A), mondstukkap, band, duimhaakkap (2 soorten), waterbakje, speciale draagtas
Opties (apart verkrijgbaar)	Vervangend mondstuk (OP-AE05MPH)

* Dit document beschrijft de specificaties van het product op het ogenblik waarop het document werd uitgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

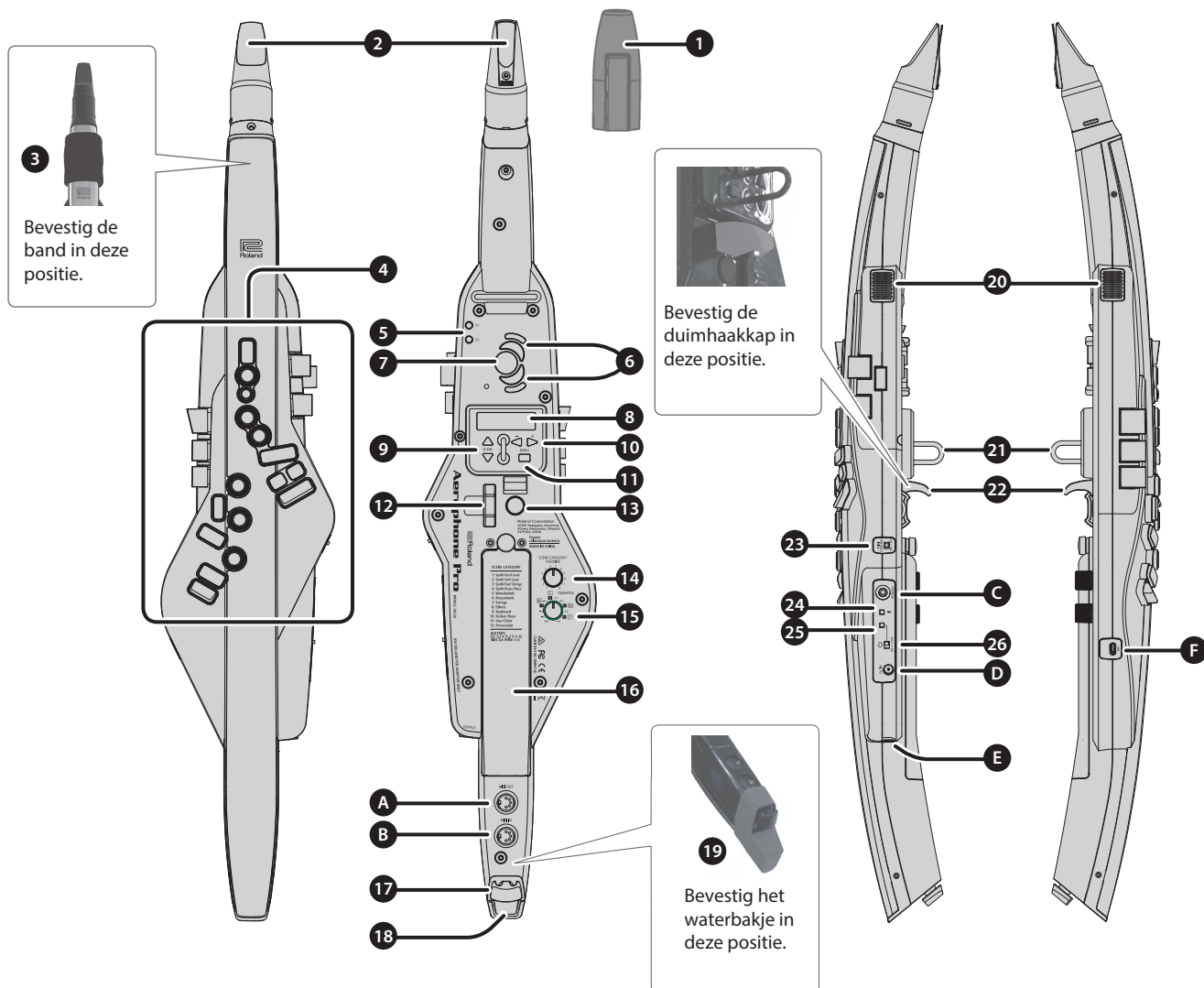
Español

Português

Nederlands

Fingering Chart
運指表

Paneelbeschrijvingen



1 Mondstukkakap

Bescherm het mondstuk. Laat de mondstukkakap zitten wanneer u niet speelt. Druk erop totdat u hem op zijn plaats hoort klikken.

* Let er tijdens het verwijderen of bevestigen van het mondstuk op dat u het riet niet aanraakt.

2 Mondstuk

Een specifiek mondstuk voor de Aerophone dat is ontworpen als één geheel met het riet.

➔ "Embouchure" (p. 7)

* Let er tijdens het bevestigen van het mondstuk op dat uw vinger niet gekneld raakt tussen het beweeglijke deel en het hoofddeel van het instrument.

3 Band

Voorkomt dat speeksel tijdens het spelen het apparaat bereikt en binnendringt rond de knoppen, schakelaars of speeltoetsen.

4 Speeltoetsen

Deze toetsen worden gebruikt om te spelen. Hiermee kan met dezelfde vingerzetting als bij een saxofoon worden gespeeld. Met sommige toetsen zoals de zijtoetsen, kunt u verschillende functies of parameters toewijzen.

➔ "De speeltoetsen indrukken" (p. 7)

➔ "Functies aan controllers toewijzen (Assign)" (p. 16)

➔ Vingerzettingstabel van "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)

5 [S1]/[S2]-knoppen

U kunt verschillende functies of parameters aan deze knoppen toewijzen.

➔ "Functies aan controllers toewijzen (Assign)" (p. 16)

6 Octaaftoetsen

Deze knoppen wisselen octaven. U kunt ze toewijzen om ± 2 of ± 3 octaven te wisselen of naar saxofoon-compatibele modus om te schakelen. Bedien de toetsen met de linkerduim.

➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)

7 Duimsteun

Plaats hier uw linkerduim.

➔ "De Aerophone Pro vasthouden" (p. 7)

8 Display

Dit geeft de naam van de scene (geluid) en verschillende parameters aan.

* Het display van dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld als een bepaalde tijd is verstreken sinds het apparaat voor het laatst werd bediend (p. 13).

9 [SCENE] (▲/▼)-knoppen

Gebruik deze knoppen om scenes (geluiden) te selecteren.

➔ "Geluidsinstellingen maken" (p. 8)

10 [-]/[+] (◀/▶)-knoppen

Gebruik deze knoppen om menu-items te selecteren of waarden te bewerken.

11 [MENU]-knop

Gebruik deze knop om de details van de instellingen van het system, scene, assign en MIDI control te specificeren.

Door lang op de [MENU]-knop te drukken, krijgt u toegang tot een scherm waar u user scenes en favorite scenes kunt registreren.

➔ "Instellingen uitvoeren in het Menu" (p. 13)

➔ "Een user scene opslaan" (p. 9)

"Een favorite scene registreren" (p. 10)

12 Duimhendel

Deze verhoogt of verlaagt de toonhoogte. U kunt verschillende functies of parameters aan dit wiel toewijzen. Bedien het met de rechterduim.

- ➔ "Functies aan controllers toewijzen (Assign)" (p. 16)
- ➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)

13 Duimpad

U kunt verschillende functies of parameters aan dit pad toewijzen. Bedien het met de rechterduim.

- ➔ "Functies aan controllers toewijzen (Assign)" (p. 16)

14 [SCENE CATEGORY]-regelaar

Draaien	Schakel tussen preset scene-categorieën.
Draai terwijl u de [SCENE] (▼)-knop ingedrukt houdt	Schakel tussen user scene banks.
Draai terwijl u de [SCENE] (▲)-knop ingedrukt houdt	Schakel tussen favorite scenes.

- ➔ "Geluidsinstellingen maken" (p. 8)

15 [TRANPOSE]-regelaar

Selecteert de grondtoon.

- ➔ "De toonsoort selecteren waarin te spelen" (p. 7)

U kunt de [TRANPOSE]-regelaar gebruiken om het volume te regelen van de audio die naar de luidsprekers of naar een externe uitgang wordt gestuurd.

- ➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (PDF)

16 Batterijcompartiment

Als u dit apparaat gebruikt met batterijen, plaats dan zes NiMH-batterijen (AA). Draai aan de schroef om het deksel van het batterijcompartiment te openen of te sluiten. Zorg er tijdens het spelen voor dat het deksel van het batterijcompartiment stevig met de schroef is vastgemaakt.

- ➔ "De stroombron selecteren" (p. 6)

17 Snoerhaak

Als er tijdens gebruik snoeren aan het apparaat zijn bevestigd, maak deze dan vast aan de snoerhaak. Hiermee voorkomt u dat het snoer per ongeluk loskomt wanneer eraan wordt getrokken en dat de aansluiting beschadigd raakt.

18 Waterafvoer

Hier zullen waterdruppels worden afgevoerd.

19 Waterbakje

Dit bakje ontvangt de waterdruppels die uit de waterafvoer komen. Het voorkomt dat de waterdruppels op de grond vallen. Verwijder na gebruik het deksel en verwijder het verzamelde water.

- * Plaats het ronde uitsteeksel van het waterbakje in de uitholling aan de onderkant van dit apparaat.

20 Ingebouwde luidsprekers

Links en rechts van dit apparaat bevindt er zich een luidspreker. Met deze luidsprekers kan de uitvoerder het geluid horen voor controledoeleinden.

21 Riemring

Bevestig hier een in de handel verkrijgbare nekriem die voor muziekinstrumenten is ontworpen.

22 Duimhaak

Plaats uw rechterduim onder de haak. Bevestig de meegeleverde duimhaakkap indien gewenst.

- ➔ "De Aerophone Pro vasthouden" (p. 7)

23 [MIDI CONTROL]-schakelaar

Deze schakelaar zet de MIDI control-modus aan/uit. Zet deze schakelaar aan als u dit apparaat als MIDI-controller gebruikt.

- ➔ "MIDI Control aan een controller toewijzen (MIDI Control)" (p. 19)

24 Bluetooth-led (blauw)

De ledindicatie toont de aan/uit-status van de Bluetooth-functie.

Opgelicht	Bluetooth-functie ingeschakeld
Knipperend	Wacht op verbinding via Bluetooth-audio
Gedooft	Bluetooth-functie uitgeschakeld

- ➔ "De Aerophone Pro met een smartphone gebruiken" (p. 11)

25 Stroomled (oranje)

Het ledlampje geeft aan of het apparaat is in- of uitgeschakeld en toont de resterende batterijlading.

Opgelicht	Apparaat ingeschakeld
Knipperend	Batterijen zijn bijna leeg
Gedooft	Apparaat uitgeschakeld

26 [⏻]-schakelaar

Schakelt het apparaat in en uit.

- ➔ "Het apparaat in- en uitschakelen" (p. 6)

Uw apparatuur aansluiten

A MIDI OUT-aansluiting B MIDI IN-aansluiting

Gebruik deze om dit apparaat aan te sluiten op een externe geluidsmodule of ander apparaat zodat MIDI-berichten kunnen worden verzonden en ontvangen. Gebruik MIDI-kabels (in de handel verkrijgbaar) om deze aansluitingen te maken.

C PHONES-aansluiting (stereo mini)

Sluit een hoofdtelefoon aan.

- ➔ "Een hoofdtelefoon of externe luidsprekers aansluiten" (p. 6)

D DC IN-aansluiting

Sluit hier de meegeleverde netstroomadapter aan.

- ➔ "De stroombron selecteren" (p. 6)

E OUTPUT-aansluiting (stereo 1/4" telefoontype)

Dit is een uitvoersaansluiting voor audiosignalen. Sluit hem aan op uw versterkte luidsprekers enz.

- ➔ "Een hoofdtelefoon of externe luidsprekers aansluiten" (p. 6)

F USB-poort (Type-C)

Gebruik de meegeleverde USB-kabel (Type C-Type A) om dit apparaat op uw computer aan te sluiten zodat MIDI en audio kunnen worden verzonden of ontvangen.

U kunt ook een USB-stick aansluiten om dit apparaat bij te werken als er een nieuwe versie van het systeemprogramma beschikbaar komt.

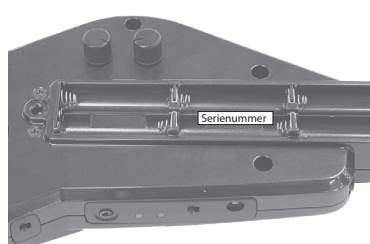
- ➔ "De Aerophone Pro met computersoftware gebruiken" (p. 12)

- * Dit apparaat werkt niet op USB-voeding. Sluit geen stroomtoevoer aan op de USB-poort.

- * Zet nooit de stroom uit en verwijder nooit de USB-stick terwijl het scherm "Writing..." (Schrijven...) aangeeft

Serienummer van het product

Het serienummer van dit apparaat staat in het batterijcompartiment. Voer het serienummer van het product in wanneer u de gebruikersregistratie voor dit apparaat uitvoert.



Voordat u gaat spelen

De stroombron selecteren

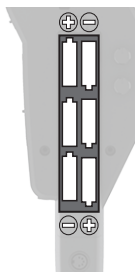
De Aerophone Pro kan op batterijen of met de meegeleverde netstroomadapter werken.

Bij gebruik van batterijen

Hiermee kunt u ongeveer 6 uur spelen.

1. Plaats zes NiMH-batterijen (AA).

- * De levensduur van de batterijen kan verschillen afhankelijk van de specificaties van de batterijen, het vermogen van de batterijen en de gebruiksomstandigheden.
- * Wanneer de batterijen bijna leeg zijn, knippert de stroomled (oranje). Vervang de batterij zo snel mogelijk.
- * Let erop dat u de knoppen en regelaars niet beschadigt wanneer u het apparaat omdraait. Ga ook voorzichtig om met het apparaat. Laat het niet vallen.
- * Verkeerd gebruik van de batterijen kan leiden tot een explosie en lekkende vloeistof. Zorg ervoor dat u alle voorschriften inzake batterijen naleeft die worden opgesomd in "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (folder "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en gebruikershandleiding (p. 2)).

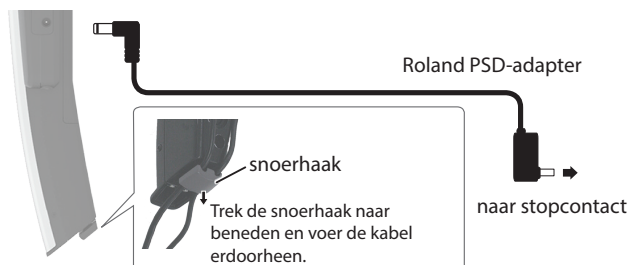


Bij gebruik van de netstroomadapter

U kunt blijven spelen zonder dat u zich zorgen hoeft te maken over het resterende batterijvermogen.

1. Sluit de meegeleverde netstroomadapter aan zoals weergegeven in de afbeelding.

- * Gebruik de snoerhaak om het snoer van de netstroomadapter vast te zetten zoals aangegeven in de afbeelding.

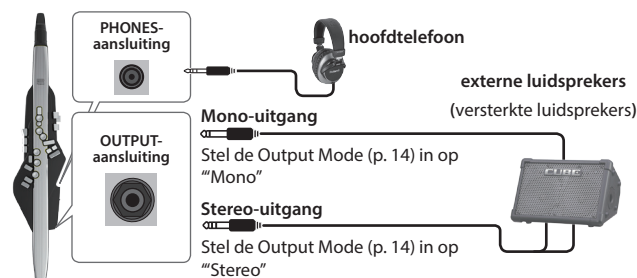


OPMERKING

Dit apparaat kan geen batterijen laden die erin zijn geplaatst, zelfs niet als het is aangesloten op een netstroomadapter die op een stopcontact is aangesloten. Gebruik een in de handel verkrijgbare lader om de batterijen op te laden.

Een hoofdtelefoon of externe luidsprekers aansluiten

- * Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten en storingen van de apparatuur te voorkomen.



Het apparaat in- en uitschakelen

Het apparaat inschakelen

- * Als er een extern apparaat op dit apparaat wordt aangesloten, minimaliseert u het volume voordat u het inschakelt.

1. Draai de [ON]-schakelaar van het apparaat naar "ON".

De stroomled brandt en het display toont het scene-scherf.

2. Als er een extern apparaat op dit apparaat wordt aangesloten, zet u het externe apparaat aan en regelt u het volume.

Het apparaat uitschakelen

1. Als er een extern apparaat op dit toestel is aangesloten, schakelt u de stroom van de aangesloten externe apparaten uit.

2. Draai de [ON]-schakelaar van het apparaat naar "OFF" (uit).

- * Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit (p. 21).

- Niet-opgeslagen gegevens gaan verloren wanneer het apparaat wordt uitgeschakeld. Voordat u het apparaat uitschakelt, slaat u de gegevens op die u wilt behouden.
- Druk opnieuw op de aan-/uitknop om het apparaat weer in te schakelen.

- * Mogelijk hoort u wat geluid wanneer u het apparaat in- of uitschakelt. Dit is normaal en wijst niet op een defect.

Het volume regelen

Het volume wordt aangepast door de kracht van uw adem terwijl u speelt, maar u kunt een menu-instelling gebruiken om het algemene volume aan te passen.

Aerophone Pro ingebouwde luidsprekers

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherf verschijnt.

2. Gebruik de [-][+] (◀▶)-knoppen om "Speaker Volume" te selecteren en druk vervolgens op de [MENU]-knop.

3. Gebruik de [-][+] (◀▶)-knoppen om het volume te regelen.

Hoofdtelefoon/externe luidsprekers

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherf verschijnt.

2. Gebruik de [-][+] (◀▶)-knoppen om "Output Volume" te selecteren en druk vervolgens op de [MENU]-knop.

3. Gebruik de [-][+] (◀▶)-knoppen om het volume te regelen.

U kunt de [TRANSPOSE]-regelaar gebruiken om het volume te regelen van de audio die naar de luidsprekers of naar een externe uitgang wordt gestuurd.

➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (PDF)

De Aerophone Pro vasthouden

1. Houd de Aerophone Pro vast zoals in de afbeelding wordt getoond.
2. Plaats uw linkerduim op de duimsteun en plaats uw rechterduim onder de duimhaak.

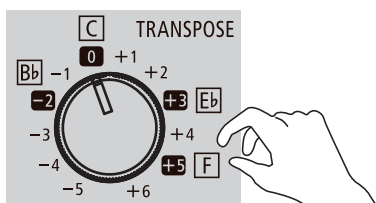
* Gebruik een in de handel verkrijgbare nekriem die voor muziekinstrumenten is ontworpen.



De toonsoort selecteren waarin te spelen

Transponeert het toonhoogtebereik van de klank in stappen van een halve toon.

1. Draai aan de [TRANPOSE]-regelaar.



MEMO

De bewerking van de [TRANPOSE]-regelaar verschilt afhankelijk van de waarde van de system-instelling "Transpose Mode".

- Als de transponeermodus "System" is (standaardwaarde)

Transpositie is altijd de waarde van de [TRANPOSE]-regelaar.

- Als de transponeermodus "Scene" is

De transpositie is zoals gespecificeerd door de scene.

* De waarde die wordt aangegeven door de [TRANPOSE]-regelaar kan verschillen van de daadwerkelijke transpositie.

* Zelfs als de transpositie is gespecificeerd voor de scene, stelt het draaien van de [TRANPOSE]-regelaar de transpositie in op de waarde van de regelaar.

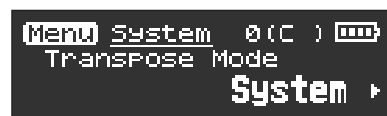
Hoe u de transponeermodus instelt

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-schermbijbeeld verschijnt.

2. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om "Transpose Mode" te selecteren en druk vervolgens op de [MENU]-knop.

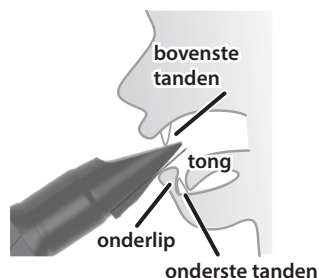
De cursorpositie gaat naar de onderste regel.



3. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om de waarde te wijzigen.

Embouchure

Houd het mondstuk voorzichtig tussen uw bovenste tanden en uw onderlip en blaas erop.



MEMO

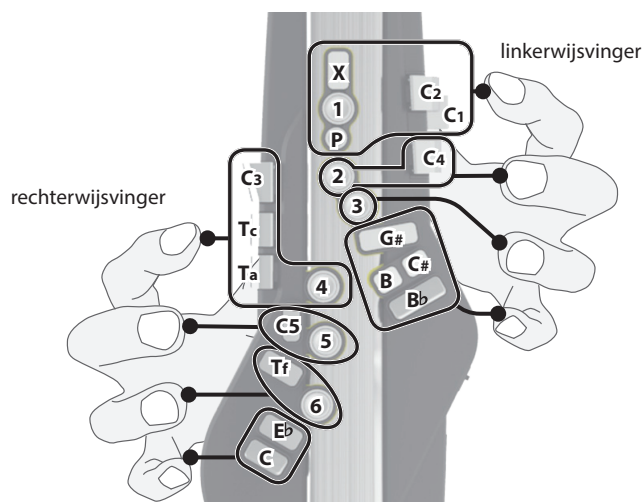
- Door staccato (uw tong gebruiken om uw ademhaling te regelen) en legato te produceren, kunt u het geluid expressiever regelen.
- U kunt de toonhoogte regelen met de kracht waarmee u op het riet bijt.

➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)

De speeltoetsen indrukken

U kunt met dezelfde vingerzetting als bij een saxofoon spelen.

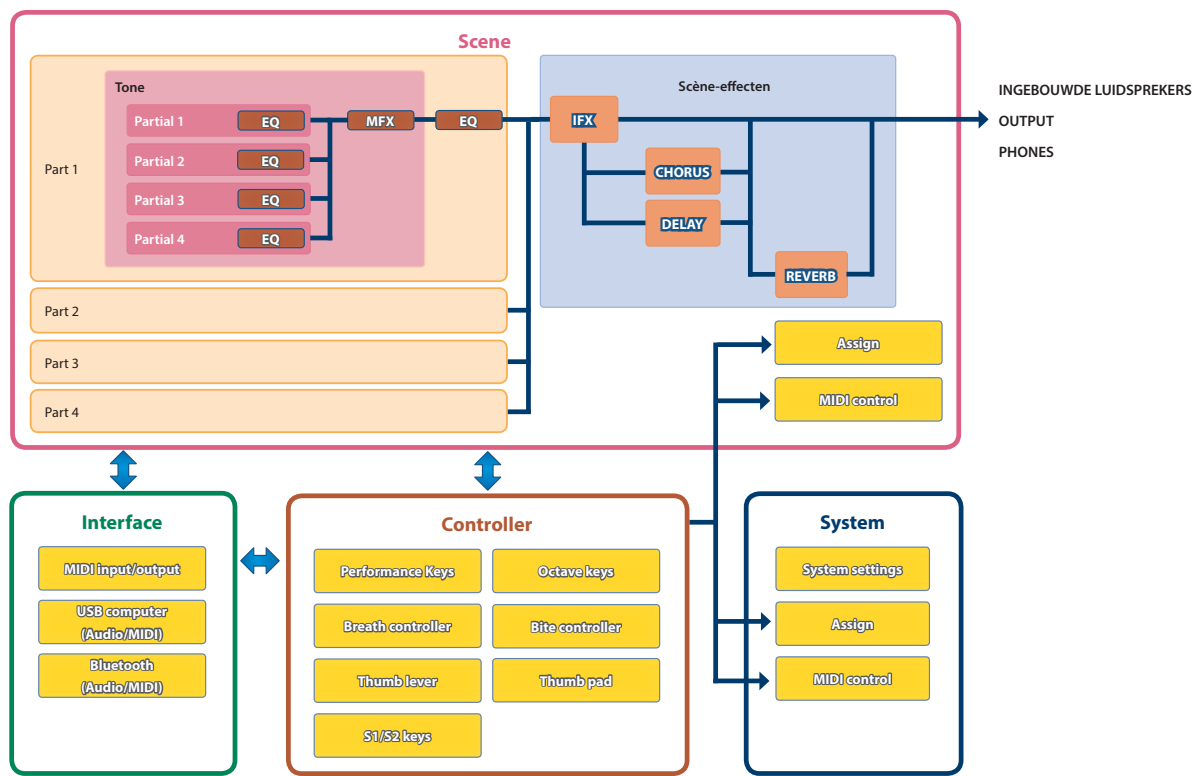
- ➔ Voor details over vingerzetting, zie "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf).



- * Wanneer u dit apparaat neerlegt, bevestigt u de mondstukkap en legt u het apparaat neer met de speeltoetsen naar boven. Als u het apparaat neerlegt met de speeltoetsen naar beneden, kan dit problemen veroorzaken, zoals knoppen die niet meer terugkomen.

Geluidsinstellingen maken

Overzicht



Tone

Een geluid dat aan een part is toegewezen, wordt een "tone" genoemd. Een tone bestaat uit vier delen. U kunt de tone-instellingen zoals de oscillator, het filter en het effect (MFX) bewerken.

Part

U kunt een geluid (tone) aan elk van de vier parts toewijzen en er pan- en EQ-instellingen voor maken. Voor de uitvoering wordt aan elk part een tone toegewezen. Er zijn vier parts. Drumkit-tones kunnen alleen aan part 1 worden toegewezen. Als een drumkit-tone is toegewezen aan part 1, zijn parts 2-4 niet beschikbaar.

Scene

Een "scene" bevat de instellingen voor elk part (zoals tone-nummer, pan, volume), de instellingen die voor alle parts gelden (zoals scène-effecten), de Assign-instellingen voor elke controller, de MIDI Control-instellingen enzovoort.

Tijdens het spelen is het handig om uw scene-instellingen van tevoren in een user bank op te slaan en vervolgens tijdens uw uitvoering tussen scenes te wisselen. Er zijn 50 scenes x 12 banks, zodat u in totaal 600 scenes kunt opslaan. Er kunnen ook maximaal 12 preset scenes en user scenes worden geregistreerd als 'Favorites'.

* Gedetailleerde instellingen voor tones, parts en scenes kunnen worden bediend via de "Aerophone Pro Editor"-app (iOS/Android).

System-instellingen

Hier kunt u verschillende instellingen maken voor de Aerophone Pro zelf.

De Assign- en MIDI Control-instellingen kunt u in zowel de System- als de Scene-instellingen terugvinden. U kunt instellen welke instelling u wilt gebruiken met de parameters "Asgn Src Breath"-"Asgn Src Key" (p. 14) in de System-instellingen.

Wat zijn SuperNATURAL-geluiden?

Dit zijn geluiden van Roland zelf die werden gecreëerd met behulp van 'Behavior Modeling Technology'. Deze technologie maakt een natuurlijke en rijke expressie mogelijk, die moeilijk was te realiseren op oudere geluidsgeneratoren.

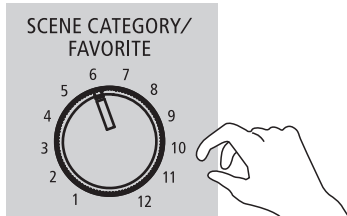
Over de [SCENE CATEGORY]-regelaar

Gebruik de [SCENE CATEGORY]-regelaar om te schakelen tussen preset scene-categorieën, user scene banks of favorite scenes. Raadpleeg p. 9 en p. 10 voor meer informatie over het bewerken van elke scene.

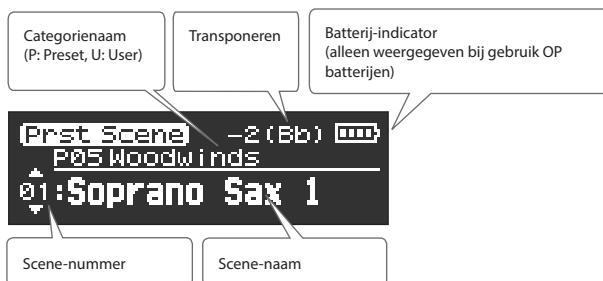
De interne geluiden spelen (PRESET SCENE)

Hier wordt beschreven hoe u een preset scene (interne geluiden) selecteert. Dit apparaat bevat geluiden van 12 categorieën, waaronder synthesizer, blaasinstrumenten en etnische instrumenten.

1. Draai aan de [SCENE CATEGORY]-regelaar om de geluidscategorie te selecteren.



2. Gebruik de [SCENE] (▲/▼)-knoppen om een scene te selecteren.



MEMO

Als u lang op een [SCENE] (▲/▼)-knop drukt, wisselt de scene opeenvolgend en stopt aan het begin van de categorie.

Nr.	Categorie
1	Synth Hard Lead
2	Synth Soft Lead
3	Synth Pad/Strings
4	Synth Brass/Bass
5	Woodwinds
6	Brasswinds
7	Strings
8	Ethnic
9	Keyboard
10	Guitar/Bass
11	Vox/Choir
12	Percussion

Referentie

Bekijk voor een lijst met scenes "Aerophone Pro Scene List" (PDF).

Het geluid naar uw smaak bewerken (USER SCENE)

U kunt een preset scene (intern geluid) bewerken en opslaan als een "user scene".

De scene bewerken

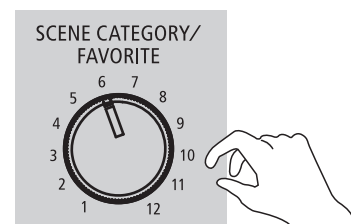
Scene-bewerking gebeurt via de "Aerophone Pro Editor"-app.

- ➔ "De Aerophone Pro met een smartphone gebruiken" (p. 11)
- ➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)

Een user scene opslaan

U kunt één bank (50 scenes) opslaan in elke positie van de [SCENE CATEGORY]-regelaar.

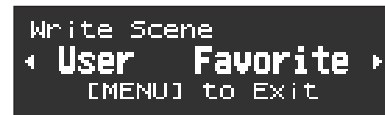
Dit betekent dat u tot 600 user scenes kunt opslaan.



User bank	User scene
1-12	1-50

1. Druk lang op de [MENU]-knop.

"Write Scene" knippert.



Druk u op de [MENU]-knop om te annuleren.

2. Gebruik de [-] (◀)-knoppen om "User" te selecteren.



3. Gebruik de [SCENE CATEGORY]-regelaar om een user bank te selecteren.

4. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om het nummer van de user scene te specificeren waarin u de momenteel geselecteerde scene wilt opslaan.

5. Druk op de [MENU]-knop.

Er verschijnt een scherm waarin u de naam van de scene kunt bewerken.



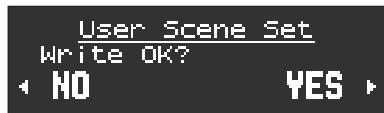
6. Druk op de [▶] (YES)-knop als u de naam wilt bewerken.

[-][+] (◀/▶)-knop	Verplaatst de cursor
[SCENE] (▲/▼)-knop	Wijzigt het teken
[S1]-knop	Voegt een teken in
[S2]-knop	Verwijdert een teken



7. Druk op de [MENU]-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



8. Om de scene te schrijven, drukt u op de [+] (▶)-knop. Als u niet wilt schrijven, drukt u op de [-] (◀)-knop.

Nadat het schrijven is voltooid, wordt de user scene die u hebt geschreven, weergegeven.

Een user scene selecteren

1. Terwijl u de [SCENE] (▼)-knop ingedrukt houdt, draait u aan de [SCENE CATEGORY]-regelaar om een user bank te selecteren.

Het User Scene-scherm verschijnt.



2. Gebruik de [SCENE] (▲/▼)-knoppen om een user scene te selecteren.

Alle user scenes wissen

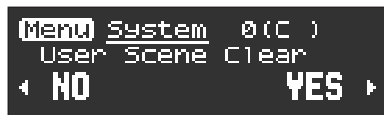
Ga als volgt te werk als u alle user scenes wilt wissen die u hebt opgeslagen. Wanneer u de scenes wist, keren ze terug naar de in de fabriek ingestelde user scenes.

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherm verschijnt.

2. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om "User Scene Clear" te selecteren en druk vervolgens op de [MENU]-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



3. Om de user scene te wissen, drukt u op de [+] (▶)-knop. Als u wilt annuleren, drukt u op de [-] (◀)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



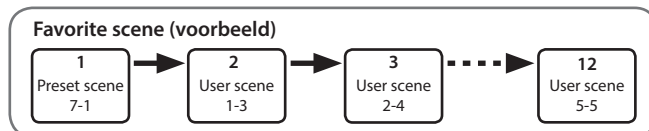
4. Druk op de [MENU]-knop om de bewerking uit te voeren. Als u wilt annuleren, drukt u op de [-] (◀)-knop.

Het scherm geeft "Executing..." (uitvoeren...) weer en alle user scenes worden gewist.

5. Zodra het bericht "Completed!" (Voltooid!) op het scherm verschijnt, drukt u op de [MENU]-knop om terug te keren naar het menu-scherm.

Onmiddellijk geluiden oproepen (FAVORITE SCENE)

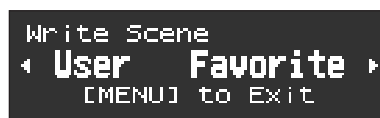
U kunt maximaal 12 van uw favorite scenes (preset scenes of user scenes) registreren, zodat u ze onmiddellijk kunt oproepen. Dit worden "favorite scenes" genoemd. Het is handig om scenes te registreren in de volgorde waarin u ze gebruikt tijdens uw live uitvoering, zodat u onmiddellijk de volgende scene kunt oproepen wanneer dat nodig is.



Een favorite scene registreren

1. Druk lang op de [MENU]-knop.

"Write Scene" knippert.



Druk u op de [MENU]-knop om te annuleren

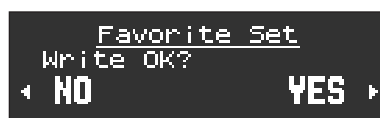
2. Gebruik de [+] (▶)-knoppen om "Favorite" te selecteren.



3. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen of [SCENE CATEGORY]-regelaar om het favorite scene-nummer te specificeren waarin u de momenteel geselecteerde scene wilt opslaan.

4. Druk op de [MENU]-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



5. Om de scene te schrijven, drukt u op de [+] (▶)-knop. Als u niet wilt schrijven, drukt u op de [-] (◀)-knop.

Nadat het schrijven is voltooid, wordt de scene weergegeven die u hebt geschreven.

Een favorite scene selecteren

1. Terwijl u de [SCENE] (▲)-knop ingedrukt houdt, draait u aan de [SCENE CATEGORY]-regelaar.

De scenes die in Favorites zijn geregistreerd, worden geselecteerd.

MEMO

U kunt de system-instellingen wijzigen zodat favoriete scenes kunnen worden gewisseld door eenvoudig aan de [SCENE CATEGORY]-regelaar te draaien zonder de [SCENE]-regelaar ingedrukt te houden.

- ➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)
> Settings Used on this Instrument > System Parameters > Category Knob Mode > Favorite

De Aerophone Pro met een computer of smartphone gebruiken

Als u Bluetooth gebruikt om de Aerophone Pro op een smartphone, tablet of ander mobiel apparaat (hierna "smartphone" genoemd) aan te sluiten, kunt u meespelen met een nummer dat wordt afgespeeld op de smartphone en de "Aerophone Pro Editor"-app gebruiken. Als u de meegeleverde USB-kabel gebruikt om dit apparaat op een computer aan te sluiten, kunt u MIDI en audio verzenden en ontvangen.

De Aerophone Pro met een smartphone gebruiken

Instellingsprocedure

Koppelen

Om de Aerophone Pro met de smartphone via Bluetooth aan te sluiten, moet u het apparaat met de smartphone "koppelen" zodat de twee apparaten elkaar kunnen verifiëren.

Als voorbeeld leggen we uit hoe u instellingen maakt voor een iPhone.



Het koppelingsproces

Afzonderlijke koppeling is vereist voor "Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone" en voor "De Aerophone Pro met een app gebruiken". Merk op dat deze processen verschillend zijn.

Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone



De Aerophone Pro met een app gebruiken



Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone

- * Bluetooth-audio ondersteunt alleen invoer. Audio kan niet worden uitgevoerd naar Bluetooth-luidsprekers of -hoofdtelefoons.
- * Zodra een mobiel apparaat aan de Aerophone Pro is gekoppeld, is het niet nodig om het opnieuw te koppelen. Raadpleeg "Een reeds gekoppelde smartphone aansluiten" (p. 11).

Koppelen met de smartphone.

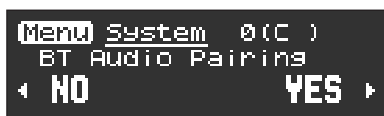
1. Plaats de smartphone die u wilt aansluiten in de buurt van de Aerophone Pro.

2. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherm verschijnt.

3. Gebruik de [-][+] (◀▶)-knoppen om "BT Audio Pairing" te selecteren en druk vervolgens op de [MENU]-knop.

De cursor gaat naar de onderste regel en het scherm geeft "Yes"/"No" (ja - neen) weer.



MEMO

Als de Bluetooth-functie van de Aerophone Pro is uitgeschakeld, gebruikt u MENU om "Bluetooth" naar "On" (aan) te zetten (p. 14).

4. Gebruik de [+] (▶)-knop om "Yes" (ja) te selecteren.



De Bluetooth-led knippert en de Aerophone Pro wacht op de koppeling.

5. Schakel de Bluetooth-functie van uw smartphone in.



6. Tik op "AE-30 AUDIO" dat wordt weergegeven in het Bluetooth "DEVICES"-veld van de smartphone.

De Aerophone Pro en de smartphone zijn gekoppeld. Als het koppelen is voltooid, verschijnt een display zoals het volgende.

Smartphone	"AE-30 AUDIO" wordt toegevoegd aan het "My devices"-gebied en weergegeven als "Connected" (verbonden).
Aerophone Pro	Op het scherm wordt "Connected" (verbonden) weergegeven. 

Nummers afspelen vanaf uw smartphone

Wanneer u een nummer afspeelt op de smartphone, is het geluid hoorbaar via de ingebouwde luidsprekers van de Aerophone Pro (of via een hoofdtelefoon).

MEMO

Gebruik uw smartphone om het volume van het nummer te regelen.

Een reeds gekoppelde smartphone aansluiten

1. Schakel de Bluetooth-functie van uw smartphone in.

De Aerophone Pro en de smartphone zijn draadloos verbonden.

- * Als de bovenstaande stap geen verbinding tot stand brengt, tikt u op "AE-30 AUDIO" dat wordt weergegeven in het "DEVICES"-veld van de smartphone.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Fingering Chart
運指表

De Aerophone Pro met een app gebruiken

U kunt de Aerophone Pro met de "Aerophone Pro Editor"-app verbinden en scenes (geluiden) bewerken of handelingen van een afstandsbediening uitvoeren vanaf de smartphone.



* De apps kunnen worden gedownload via de App Store (iOS) of via Google Play (Android).



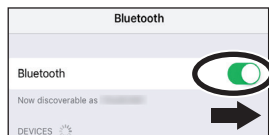
Als voorbeeld leggen we de instellingen uit met het gebruik van "Aerophone Pro Editor" op een iPhone.

Koppelen met de app

MEMO

Als de Bluetooth-functie van de Aerophone Pro is uitgeschakeld, gebruikt u MENU om "Bluetooth" naar "On" (aan) te zetten (p. 14).

1. Schakel de Bluetooth-functie van uw smartphone in.



OPMERKING

Zelfs als in het gebied "DEVICES" de naam van het product dat u gebruikt (bijv. AE-30) wordt weergegeven, tikt u er niet op. Als u hierop hebt getikt, annuleert u tijdelijk de apparaatregistratie en voert u de procedure opnieuw uit vanaf stap 1.

2. Start de "Aerophone Pro Editor"-app op uw smartphone.

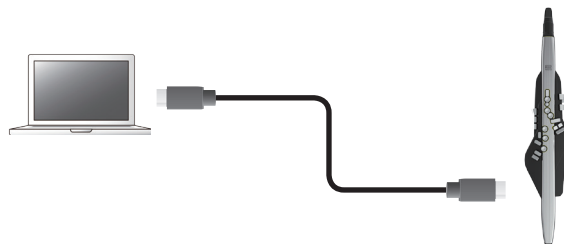
3. Begin de koppeling vanaf uw smartphone-app "Aerophone Pro Editor".

De Aerophone Pro is gekoppeld met de app. Wanneer het koppelen is voltooid, geeft de app "Connected to Aerophone" weer.

De Aerophone Pro met computersoftware gebruiken

U kunt de Aerophone Pro met een computer verbinden via de meegeleverde USB-kabel en uw uitvoering opnemen als audio of MIDI met een DAW of andere software op de computer, of softwaresynthesizers afspelen in een DAW vanaf de Aerophone Pro.

* Gebruik geen USB-kabel die alleen zijn bedoeld om een apparaat op te laden. Kabels alleen bedoeld voor opladen, kunnen geen gegevens verzenden.



Om de Aerophone Pro met een computer te verbinden en MIDI of audio te verzenden of ontvangen, moet u het USB-stuurprogramma installeren.

Het USB-stuurprogramma is software die gegevens overdraagt tussen de Aerophone Pro en de software zoals DAW op uw computer.

MEMO

Raadpleeg de Roland-website voor details over het downloaden en installeren van het USB-stuurprogramma.

<http://www.roland.com/support/>

Instellingen uitvoeren in het Menu

Hier wordt beschreven hoe u de details van de instellingen van system, scene, assign en MIDI control specificeert.

System-instellingen en scene-instellingen maken

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherm verschijnt.



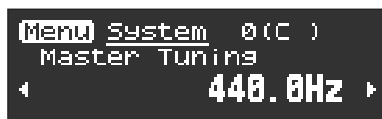
2. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om een menu-item te selecteren.

MEMO

Houd de [-] [+] (◀/▶)-knoppen ingedrukt om de menu's in serie te laten veranderen, waarbij wordt gestopt aan het begin van elk menutype (System, Scene, Assign, MIDI).

3. Druk op de [MENU]-knop.

De cursorpositie gaat naar de onderste regel.



4. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om de waarde te wijzigen.

MEMO

- Houd de [MENU]-knop lang ingedrukt om naar het USER/FAVORITE-registratiescherm te gaan.
- Druk op de [SCENE]-knop om vanuit het menuscherm terug te keren naar het Scene-scherm.

Wat zijn system- en scene-instellingen?

Menu-instellingen bevatten system-instellingen en scene-instellingen.

- "System-instellingen" zijn algemeen voor alle scenes. Deze instellingen worden automatisch opgeslagen wanneer u ze wijzigd.
- "Scene-instellingen" zijn de instellingen voor elke scene. Bewerkte instellingen worden niet automatisch opgeslagen. Als u de instellingen wilt behouden, slaat u ze op in een user scene.
➔ "Het geluid naar uw smaak bewerken (USER SCENE)" (p. 9)

System-instellingen

System-instellingen zijn algemeen voor alle scenes.

- ➔ De volgende tabel legt een deel van de items in de system-instellingen uit. Voor een lijst van de items in de systeeminstellingen, zie "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf).

Indicatie	Waarde	Uitleg
Transpose Mode		Wisselt de bedieningsmodus voor transponeren.
	System	Draai aan de [TRANPOSE]-regelaar om het geluid in die hoeveelheid te transponeren. De transpositie verandert niet, zelfs niet als u een scène selecteert.
	Scene	De transpositie is zoals gespecificeerd door de scene. * De waarde die wordt aangegeven door de [TRANPOSE]-regelaar kan verschillen van de daadwerkelijke transpositie. * Zelfs als de transpositie is gespecificeerd voor de scene, stelt het draaien van de [TRANPOSE]-regelaar de transpositie in op de waarde van de regelaar.
Transpose Knob Mode		Deze parameters configureren de functies voor de [TRANPOSE]-regelaar.
	System Transpose	Specificeert dat de [TRANPOSE]-regelaar wordt gebruikt voor de transposeerfunctie.
	Speaker Volume	Specificeert dat de [TRANPOSE]-regelaar wordt gebruikt om het volume van de ingebouwde luidsprekers aan te passen.
	Output Volume	Specificeert dat de [TRANPOSE]-regelaar wordt gebruikt voor het aanpassen van het volume van een hoofdtelefoon die is aangesloten op de PHONES-aansluiting, of voor het signaal dat wordt uitgevoerd via de OUTPUT-aansluiting.
	Speaker & Output	Specificeert dat de [TRANPOSE]-regelaar wordt gebruikt voor het gelijktijdig aanpassen van het volume van de ingebouwde luidsprekers en van een hoofdtelefoon die is aangesloten op de PHONES-aansluiting, evenals voor het signaal dat wordt uitgevoerd via de OUTPUT-aansluiting.
System Tranpose	-5 (G)–0 (C)–+6 (F#)	Stelt de transposeerwaarde van het systeem in.
Display Off Time	Always On, 3sec, 10sec, 30sec, 1–3min	Hiermee stelt u in hoe lang het duurt voordat het scherm wordt uitgeschakeld als het instrument niet wordt gebruikt. Indien ingesteld op "Always On", staat het display altijd aan. Als u op de [SCENE]- of [MENU]-knop drukt terwijl het scherm uit staat, wordt het scherm weer ingeschakeld.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

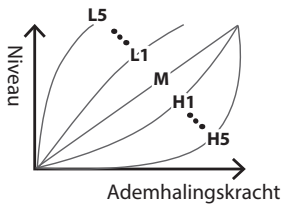
Español

Português

Nederlands

Fingering Chart
運指表

Instellingen uitvoeren in het Menu

Indicatie	Waarde	Uitleg
Auto Off	Always On, 5min, 30min	Stelt de tijd in voordat het instrument automatisch wordt uitgeschakeld. Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Wijzig deze instelling naar "Always On" als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld.
Output Volume	0–11	Specificeert het volume dat wordt uitgevoerd via de OUTPUT-aansluiting of via een hoofdtelefoon die is aangesloten op de PHONES-aansluiting.
Output Mode	Stereo, Mono	Stelt in of het audiosignaal dat wordt uitgevoerd via de PHONES- of OUTPUT-aansluiting in stereo of in mono wordt uitgevoerd.
Breath Curve	Specificeert hoe het geluid reageert op de kracht van uw ademhaling (ademgevoeligheid).	
	L5–L1	Als u een beginnende speler van blaasinstrumenten bent, raden wij deze instellingen aan. Fortissimo (ff) kan zelfs worden geproduceerd door relatief zacht te blazen.
	M	Dit is de gebruikelijke instelling.
	H1–H5	Wij raden deze instellingen aan voor ervaren spelers van blaasinstrumenten. Fortissimo (ff) wordt alleen geproduceerd wanneer u tamelijk sterk blaast.
		
Bite Ctrl Mode	Deze parameters bepalen hoe de bijtsensor het geluid regelt.	
	Off	Schakelt de bediening van de bijtsensor uit.
	Sax	Door minder hard te bijten op het riet, daalt de toonhoogte.  Door minder hard te bijten op het riet wordt de toonhoogte verlaagd
	E-Wind	Door de kracht van uw beet op het riet cyclisch te variëren, wordt vibrato toegepast.  Pas vibrato toe door herhaaldelijk harder en minder hard te bijten op het riet
Bend Range Source	System, Scene	Selecteert of het bendbereik in de System-instellingen of het bendbereik dat is ingesteld in elke scène (Scene) wordt gebruikt bij het bedienen van de Pitch Bend.
Bend Range Mode	Deze parameters schakelen tussen modi voor bendbereik.	
	Normal	Voor het bendbereik wordt ofwel de Bend Range Bite, Bend Range Motion gebruikt ofwel de Bend Range Ctrl (welke groter is). Wanneer je zowel bijtkracht als de duimhendel of andere bendbedieningen samen gebruikt, is het bendbereik beperkt tot de maximale of minimale waarde en werkt deze daarbuiten niet.
	Advance	Berekent automatisch het bendbereik met de combinatie van Bend Range Bite, Bend Range Motion en Bend Range Ctrl.
Asgn Src Breath	System, Scene	Selecteert of de System-instellingen of de instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt voor de Assign- of MIDI-parameter die is toegewezen aan de ademhalingsregeling.
Asgn Src Bite		Selecteert of de System-instellingen of de instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt voor de Assign- of MIDI-parameter die is toegewezen aan de bijtkracht.
Asgn Src Lever		Selecteert of de System-instellingen of de instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt voor de Assign- of MIDI-parameter die is toegewezen aan de duimhendel.
Asgn Src Thumb Pad		Selecteert of de System-instellingen of de instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt voor de Assign- of MIDI-parameter die is toegewezen aan de duimpad.
Asgn Src Motion		Selecteert of de systeeminstellingen (System) of de instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt voor de Assign- of MIDI-parameter die is toegewezen aan de bewegingsbediening.
Asgn Src S1/S2		Selecteert of de System-instellingen of de instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt voor de Assign- of MIDI-parameters die zijn toegewezen aan de [S1]/[S2]-knoppen.
Asgn Src Key		Selecteert of de System-instellingen of de instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt voor de Assign- of MIDI-parameters die aan de speeltoetsen zijn toegewezen.
Harmony Source		Selecteert of de systeemharmonie-instellingen (System) of de harmonie-instellingen in elke scène (Scene) moeten worden gebruikt.
Scene Shortcut	Off, On	Dit zet de snelkoppelingsfunctie aan/uit, wat nuttig is om tussen scènes te schakelen. ➡ "Snelkoppelingen" (p. 22)
Bluetooth	Off, On	Hiermee schakelt u de Bluetooth-functie in en uit.
Bluetooth ID	Off, 1–9	Als u met uw smartphone koppelt op een locatie met meerdere Aerophone Pro-apparaten, kunt u aan elk apparaat een ID toewijzen. Wanneer u een apparaat-ID opgeeft, wordt het opgegeven nummer toegevoegd aan het einde van de apparaatnaam die op uw smartphone of app wordt weergegeven. Bijvoorbeeld: "AE-30 AUDIO 1""AE-30 1", enz. * Zet dit instrument uit en weer aan om de ID die u instelde in te schakelen.

Indicatie	Waarde	Uitleg
BT Audio Pairing	(Pairing Start)	Voer de koppeling uit om Bluetooth-audio te gebruiken. ➔ "Nummers afspelen vanaf uw smartphone" (p. 11)
MIDI Ctrl PC	Off, On	Als de MIDI Control-modus is ingeschakeld, schakelt dit de uitvoer van het programmawijzigingsbericht (Program Change Message) in/uit.
MIDI Ctrl BS	Off, On	Als de MIDI Control-modus is ingeschakeld, schakelt dit de uitvoer van de bankkeuze (MSB/LSB) in/uit.
Key Delay	0–10	Stelt de tijd in die de speeltoetsen nodig hebben om daadwerkelijk geluid te produceren wanneer u ze bespeelt. Onbedoelde noten kunnen klinken als gevolg van een inconsistente vingerzetting wanneer u meerdere toetsen tegelijk indrukt of loslaat. Hoe groter de waarde, hoe kleiner de kans dat er onbedoelde noten klinken.
Fingering Mode	Specificeert de vingerzettingsmodus. ➔ Raadpleeg "Fingering Chart" voor meer informatie over de vingerzetting in elkeodus.	
	Sax	Saxgreep
	Recorder	Blokfluitgreep Hierbij wordt gebruik gemaakt van een standaard blokfluitgreep. Het toonhoogtebereik wordt uitgebreid met de tabeltoets. Met deze greep worden de toetsen aan de zijkanten uitgeschakeld zodat de noot niet verandert, zelfs als u per ongeluk op de linker- of rechtertoets drukt.
	E-Wind	Vingerzetting voor elektronisch blaasinstrument Dezelfde 'C D E F G A B C'-greep als bij een standaard saxofoon of blokfluit, met toetsencombinaties die de toonhoogte met een halve toon verhogen/verlagen.
		1, 2, 3, 4, 5, 6, C
		Tc, G#, C#
		Ta, Tf, Eb, B
	Trumpet	Trompetgreep Deze modus komt in de buurt van de vingerzetting van een typisch koperblaasinstrument. Rechtersoetsen 4, 5 en 6 komen overeen met zuigers 1, 2 en 3 van een trompet.
		Left Hand
		Right Hand
	Flute	Fluitgreep Hierbij wordt gebruik gemaakt van een standaard fluitgreep. Het toonhoogtebereik wordt uitgebreid met de onderstaande toetsen.
		x, C1, C2, C3
		p, B, C4, Tc, Ta
		Bb
	Clarinet	Klarinetgreep Hierbij wordt gebruik gemaakt van een standaard klarinetgreep. Het toonhoogtebereik wordt uitgebreid met de onderstaande toetsen.
		C1
		p, C5
Factory Reset	-	De "Factory Reset"-bewerking zet de systeeminstellingen die zijn opgeslagen in de Aerophone Pro terug naar hun fabrieksinstellingen. ➔ "De fabrieksinstellingen herstellen" (p. 21)

Scene-instellingen

Deze instellingen zijn voor elke afzonderlijke scene.

* In de volgende tabel worden bepaalde instellingen uitgelegd die u op dit instrument kunt maken. Zie de "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf) voor andere instellingen.

U kunt de "Aerophone Pro Editor"-app gebruiken om alle Scene-instellingen te configureren.

Indicatie	Waarde	Uitleg
Scene Volume	0–127	Specificeert het volume van elke scene.
Scene Transpose	-5–0–+6	Specificeert de transpositie (toonhoogteverandering) van elke scene. * Als de transposeermodus van de systeeminstelling "Scene" is, wordt deze transposeerwaarde toegepast wanneer u de scene selecteert. * Als u na het selecteren van de scene de transposeerregelaar bedient, wordt de transposeerwaarde van de regelaar toegepast.
Scene Octave Shift	-3–0–+3	Specificeert de instelling van de octaafverandering van de scene.
All Effects Off	-	Schakelt alle effecten (chorus, reverb, delay en MFX) uit die voor de scène zijn ingesteld. Om alle effecten uit te schakelen, drukt u op de [MENU]-knop en vervolgens op de [+] (▶)-knop.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Fingering Chart
運指表

Instellingen uitvoeren in het Menu

MEMO

Als u de scene-instellingen bewerkt en vervolgens een andere scene selecteert zonder de bewerkte instellingen op te slaan, verschijnt het volgende berichtsscherm.



Als u de scenes wilt wisselen zonder op te slaan, drukt u op de [-] (◀)-knop. Als u de instellingen wilt opslaan, drukt u op de [+] (▶)-knop. Als u wilt annuleren, drukt u op de [MENU]-knop.

U kunt ook voorkomen dat dit scherm verschijnt.

- ➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)
 - > Settings Used on this Instrument > System Parameters > Edit Confirm

Functies aan controllers toewijzen (Assign)

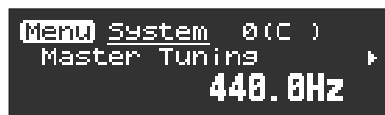
U kunt functies aan controllers zoals de knoppen en de duimhendel toewijzen en specificeren hoe de functies worden bediend.

- ➔ Voor een lijst van de functies die u kunt toewijzen, zie "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf).

* De Assign-parameters werken als de instellingen in "Asgn Src" (bron toewijzen) van elke controller van het systeem zijn ingesteld op "System". Als Asgn Src is ingesteld op "Scene", worden de toewijzingsinstellingen van elke scene gebruikt (p. 14).

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherm verschijnt.



2. Druk lang op een [-][+] (◀/▶)-knop om een "Assign"-parameter te selecteren.



MEMO

Als u een [-][+] (◀/▶)-knop lang ingedrukt houdt, wisselt het menutype tussen System, Scene, Assign en MIDI.

3. Druk op de [MENU]-knop.

De cursorpositie gaat naar de onderste regel.



4. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om de boven-/ondergrenzen te specificeren waarin een continu werkende controller zal functioneren of de waarden wanneer een controller van een schakelaartype wordt ingedrukt/losgelaten.

MEMO

Houd de [MENU]-knop lang ingedrukt om naar het USER/FAVORITE-registratiescherm te gaan.

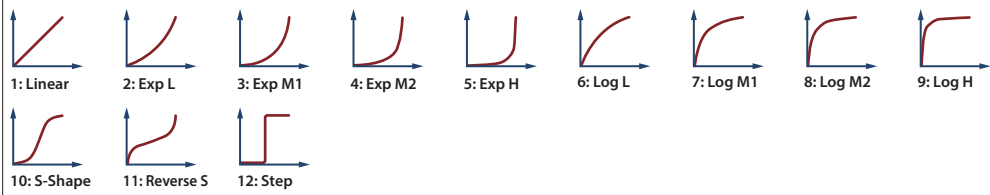
Een continu variabele controller toewijzen

Specificeer de volgende parameters voor ademen (de kracht van uw ademhaling), bijten (de kracht waarmee u op het riet bijt), duimhendel, duimpads en beweging.

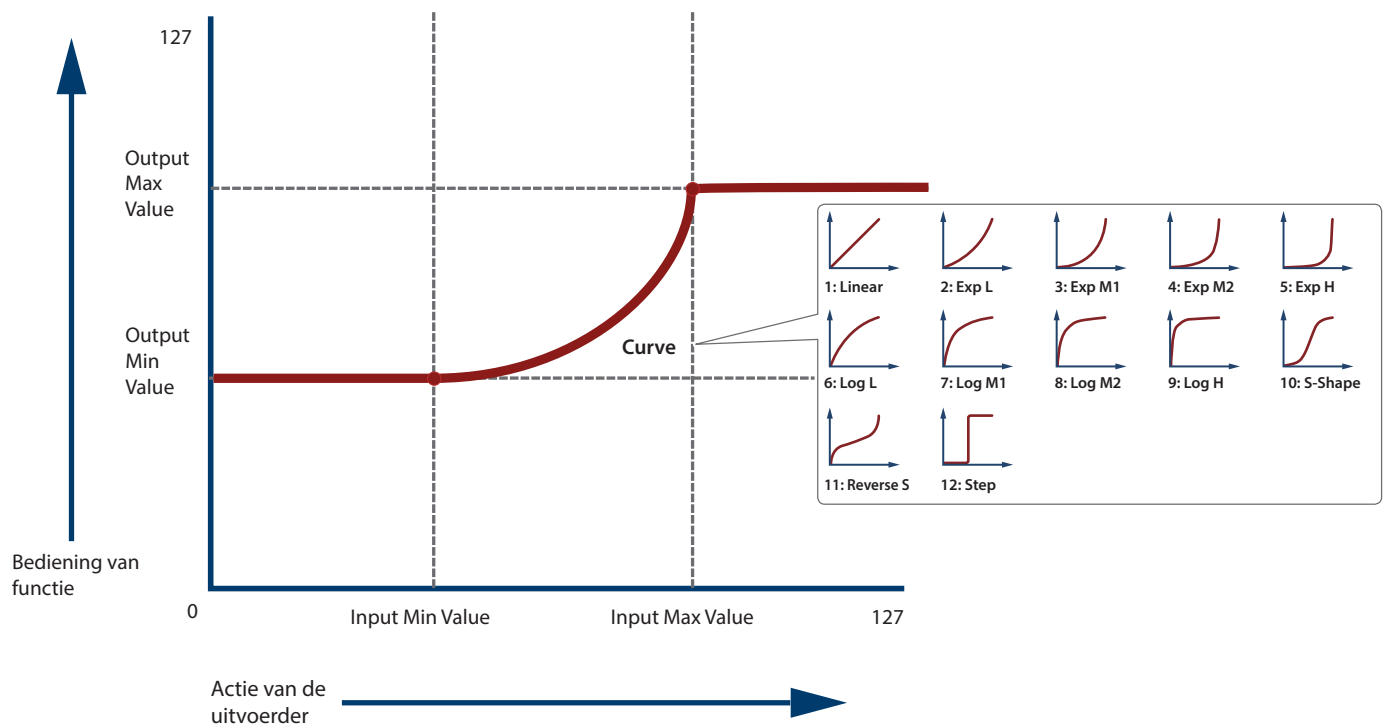
* Indicaties van "****" in de tabel bevatten de volgende namen. De eerste parameter voor Breath wordt weergegeven als "Breath_1", de tweede parameter voor S1 wordt weergegeven als "S1_2" enzovoort.

Breath_1-8, BiteDn_1-4, BiteUp_1-4, LeverDn_1-2, LeverUp_1-2, ThumbPad_1-4, Motion_1-2

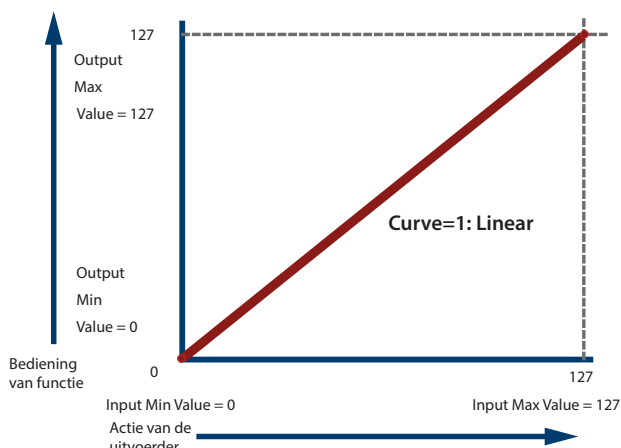
* Voor controllers waarvan de Func-parameter "Off" is, worden hun parameters die verband houden met de toewijzingsinstellingen niet weergegeven.

Parameter	Indicatie	Waarde	Uitleg
Assign Function	*** Func	➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)	Specificeer de functie die is toegewezen aan een continu werkende controller.
Input Min Value	*** In Min	0-127	Specificeer de minimumwaarde (Min) en maximumwaarde (Max) waarin controllerbewerkingen effectief zijn.
Input Max Value	*** In Max		
Output Min Value	*** Out Min	0-127	Specificeer de minimumwaarde (Min) en maximumwaarde (Max) waarin de toegewezen functie werkt.
Output Max Value	*** Out Max		
Mode	*** Mode	Momentary, Latch	Specificeert de bedieningsmodus.
			Latch Elke bewerking wisselt tussen Output Min Value en Output Max Value. De omschakeling vindt plaats in het midden van de waarde tussen Input Min Value en Input Max Value.
			Momentary De functie werkt als een grafiek (p. 17), afhankelijk van hoe u de controller bedient.
Curve	*** Curve	Specificeert de bewerkingscurve als de bewerkingsmodus Momentary is. 	

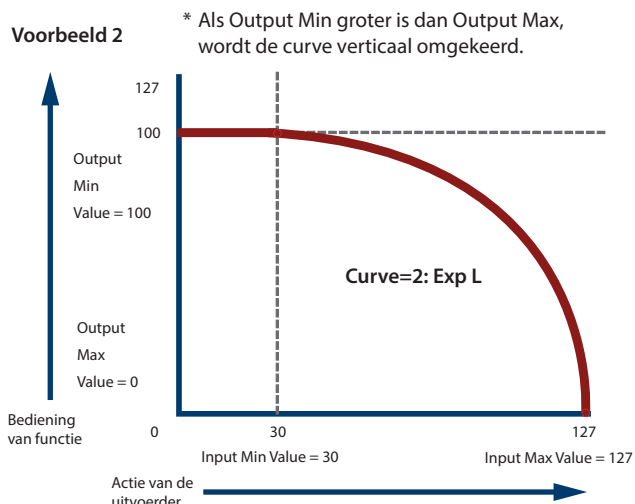
Functietoewijzing (continu gebruik)



Voorbeeld 1



Voorbeeld 2



Een controller van schakelaartype toewijzen

Specificeer de volgende parameters voor de [S1]/[S2]-knoppen en de zijtoetsen.

* Indicaties van "****" in de tabel bevatten de volgende namen.

S1_1-2, S2_1-2, X_1-2, C1_1-2, C2_1-2, C3_1-2, C4_1-2, C5_1-2, Tc_1-2, Ta_1-2

* Voor controllers waarvan de Func-parameter "Off" is, worden hun parameters die verband houden met de toewijzingsinstellingen niet weergegeven.

Parameter	Indicatie	Waarde	Uitleg
Assign Function	*** Func	➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)	Specificeert de functie die wordt toegewezen wanneer elke controller wordt ingedrukt.
Release Value	*** Release Val	0-127	Specificeer de waarde wanneer u uw vinger van de knop haalt (Release) en de waarde wanneer u op de knop drukt (Press).
Press Value	*** Press Val		
Mode	*** Mode	Momentary, Latch	Specificeert de bedieningsmodus.
			Latch Elke keer dat u op de knop drukt, wisselen Press Value en Release Value elkaar af.
			Momentary De Press Value wordt toegepast terwijl de knop wordt ingedrukt en de Release Value wordt toegepast terwijl de knop wordt losgelaten.

MIDI Control aan een controller toewijzen (MIDI Control)

U kunt een MIDI control-functie aan elke controller toewijzen en specificeren hoe de bediening plaatsvindt.

* Net als bij Assign werken de MIDI Control-parameters als de instellingen in "Asgn Src" (bron toewijzen) van elke controller van het systeem zijn ingesteld op "System". Als Asgn Src is ingesteld op "Scene", worden de MIDI control-instellingen van elke scene gebruikt (p. 14).

Wat is de MIDI Control-modus?

Gebruik dit als u een externe geluidsmodule van de Aerophone Pro wilt bedienen of om de Aerophone Pro met een DAW of andere software te gebruiken. Gebruik de [MIDI CONTROL]-schakelaar om de MIDI control-modus aan/uit te zetten.

Met de MIDI control-modus kunt u het volgende doen:

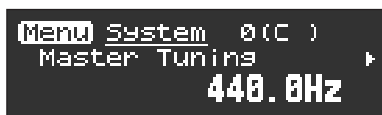
- Aan elke controller een MIDI control-functie toewijzen die los staat van het bedienen van de interne geluidsmotor
 - * Als de MIDI Control-modus is uitgeschakeld, worden MIDI-gegevens uitgevoerd die worden gebruikt om de interne geluidsmotor te besturen.
- Als een scene is geselecteerd, verzendt u de MIDI-berichten die aan de scene zijn toegewezen

Als de system-instelling "MIDI Ctrl Sound" is ingeschakeld, kunt u de eigen geluidsmotor van de Aerophone Pro spelen terwijl u een extern MIDI-apparaat bedient. Als "MIDI Ctrl Sound" is uitgeschakeld, produceert de eigen geluidsmotor van de Aerophone Pro geen geluid in de MIDI control-modus.

➔ "Aerophone Pro Editor Parameter Guide" (pdf)

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherm verschijnt.



2. Druk lang op een [-][+] (◀/▶)-knop om een "MIDI"-parameter te selecteren.



MEMO

Als u een [-][+] (◀/▶)-knop lang ingedrukt houdt, wisselt het menutype tussen System, Scene, Assign en MIDI.

3. Druk op de [MENU]-knop.

De cursorpositie gaat naar de onderste regel.



4. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om de boven-/ondergrenzen te specificeren waarin een continu werkende controller zal functioneren of de waarden wanneer een controller van een schakelaartype wordt ingedrukt/ losgelaten.

MEMO

Houd de [MENU]-knop lang ingedrukt om naar het USER/FAVORITE-registratiescherm te gaan.

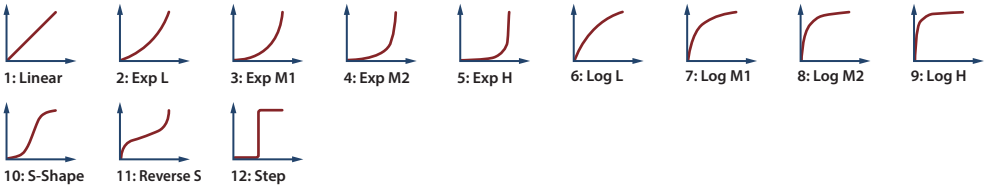
Een continu variabele controller toewijzen

Specificeer de volgende parameters voor ademen (de kracht van uw ademhaling), bijten (de kracht waarmee u op het riet bijt), duimhendel, duimpads en beweging.

* Indicaties van "****" in de tabel bevatten de volgende namen.

Breath_1-8, BiteDn_1-4, BiteUp_1-4, LeverDn_1-2, LeverUp_1-2, ThumbPad_1-4, Motion_1-2

* Voor controllers waarvan de Func-parameter "Off" is, worden hun parameters die verband houden met de toewijzingsinstellingen niet weergegeven.

Parameter	Indicatie	Waarde	Uitleg
Assign Function	*** Func	➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)	Specificeer de functie die is toegewezen aan een continu werkende controller.
Input Min Value	*** In Min	0-127	Specificeer de minimumwaarde (Min) en maximumwaarde (Max) waarin controllerbewerkingen effectief zijn.
Input Max Value	*** In Max		
Output Min Value	*** Out Min	0-127	Specificeer de minimumwaarde (Min) en maximumwaarde (Max) waarin de toegewezen functie werkt.
Output Max Value	*** Out Max		
Mode	*** Mode	Momentary, Latch	Specificeert de bedieningsmodus.
			Latch Elke bewerking wisselt tussen Output Min Value en Output Max Value. De omschakeling vindt plaats in het midden van de waarde tussen Input Min Value en Input Max Value.
			Momentary De functie werkt als een grafiek (p. 17), afhankelijk van hoe u de controller bedient.
Curve	*** Curve	Specificeert de bewerkingscurve als de bewerkingsmodus Momentary is. 	

Een controller van schakelaartype toewijzen

Specificeer de volgende parameters voor de [S1]/[S2]-knoppen en de zijtoetsen.

* Indicaties van "****" in de tabel bevatten de volgende namen.

S1_1-2, S2_1-2, X_1-2, C1_1-2, C2_1-2, C3_1-2, C4_1-2, C5_1-2, Tc_1-2, Ta_1-2

* Voor controllers waarvan de Func-parameter "Off" is, worden hun parameters die verband houden met de toewijzingsinstellingen niet weergegeven.

Parameter	Indicatie	Waarde	Uitleg
Assign Function	*** Func	➔ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)	Wijs de functie toe die via MIDI wordt uitgevoerd als u elke controller bedient.
Release Value	*** Release Val	0-127	Specificeer de waarde wanneer u uw vinger van de knop haalt (Release) en de waarde wanneer u op de knop drukt (Press).
Press Value	*** Press Val		
Mode	*** Mode	Momentary, Latch	Specificeert de bedieningsmodus.
			Latch Elke keer dat u op de knop drukt, wisselen Press Value en Release Value elkaar af.
			Momentary De Press Value wordt toegepast terwijl de knop wordt ingedrukt en de Release Value wordt toegepast terwijl de knop wordt losgelaten.

De Auto-Off-functie uitschakelen

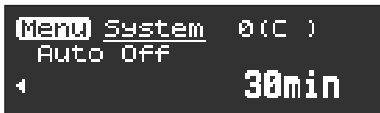
De Aerophone Pro wordt automatisch uitgeschakeld nadat een bepaalde tijd is verstreken sinds u bent gestopt met spelen of bedienen. U kunt aangeven dat de stroom niet automatisch wordt uitgeschakeld of u kunt de tijd wijzigen totdat de stroom automatisch wordt uitgeschakeld.

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherf verschijnt.

2. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om "Auto Off" te selecteren en druk vervolgens op de [MENU]-knop.

De cursorpositie gaat naar de onderste regel.



3. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om de waarde te wijzigen.

Waarde	Uitleg
30min	De stroom wordt automatisch uitgeschakeld 30 minuten nadat u bent gestopt met spelen of het bedienen van het apparaat.
5min	De stroom wordt automatisch uitgeschakeld 5 minuten nadat u bent gestopt met spelen of het bedienen van het apparaat.
Always On	De stroom wordt niet automatisch uitgeschakeld.

De fabrieksinstellingen herstellen

Met de "Factory Reset"-bewerking worden alle instellingen die in de Aerophone Pro zijn opgeslagen, naar hun fabrieksinstellingen terug gezet.

MEMO

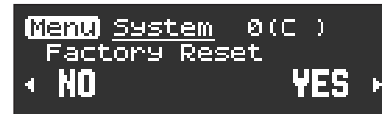
Als u deze bewerking uitvoert, worden de scènes die in de user scènes zijn opgeslagen, niet gewist. Raadpleeg "Alle user scènes wissen" (p. 10) als u alle scènes wilt wissen die in de user scènes zijn opgeslagen.

1. Druk op de [MENU]-knop.

Het Menu-scherf verschijnt.

2. Gebruik de [-][+] (◀/▶)-knoppen om "Factory Reset" te selecteren en druk vervolgens op de [MENU]-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



3. Druk op de [+] (▶)-knop om een factory reset uit te voeren. Als u wilt annuleren, drukt u op de [-] (◀)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



4. Druk op de [MENU]-knop om de bewerking uit te voeren. Als u wilt annuleren, drukt u op de [-] (◀)-knop.

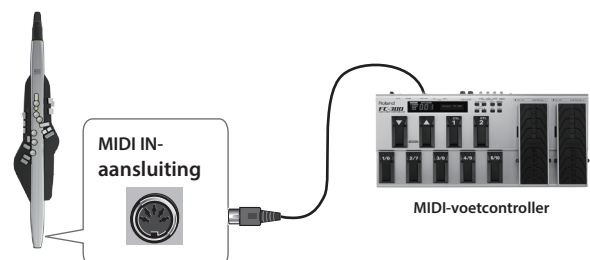
Het scherm geeft "Executing..." (Uitvoeren...) weer en de factory reset-bewerking wordt uitgevoerd.



5. Schakel het apparaat uit en vervolgens weer in.

Bediening met een MIDI-voetcontroller

Als een MIDI-voetcontroller (apart verkrijgbaar) is aangesloten op de MIDI IN-aansluiting, kunt u de pedalen bedienen om verschillende functies zoals het wisselen van scene te bedienen.



➔ Raadpleeg "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf) voor meer informatie over de functies die kunnen worden bediend met een MIDI-voetcontroller.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

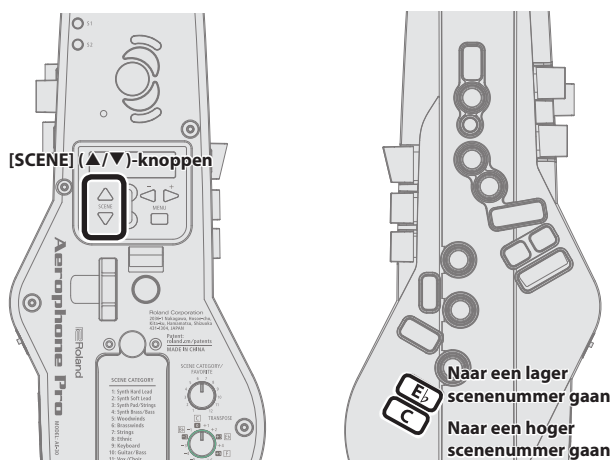
Português

Nederlands

Fingering Chart
運指表

Snelkoppelingen

Knoppen	Uitleg
Houd [◀] ingedrukt en druk op [▶]	Snel naar een lagere waarde gaan
Houd [▶] ingedrukt en druk op [◀]	Snel naar een hogere waarde gaan
[SCENE] (▲) of (▼) + speeltoets [E _b]	Naar een lager scenenummer gaan * Ingeschakeld wanneer "Scene Shortcut" (p. 14) in de System-instellingen is ingeschakeld
[SCENE] (▲) of (▼) + speeltoets [C]	Naar een hoger scenenummer gaan * Ingeschakeld wanneer "Scene Shortcut" (p. 14) in de System-instellingen is ingeschakeld



Onderhoud van de Aerophone Pro

1. Verwijder het mondstuk als het vuil wordt door te spelen en was het met water.



2. Gebruik een zachte doek om eventuele waterdruppels af te drogen.
3. Plaats het mondstuk bij het bevestigen zodanig dat er geen ruimte is tussen het mondstuk en de behuizing van het apparaat.

* U kunt het mondstuk gemakkelijker bevestigen en verwijderen door in de handel verkrijgbare blokfluitcrème aan te brengen.



OPMERKING

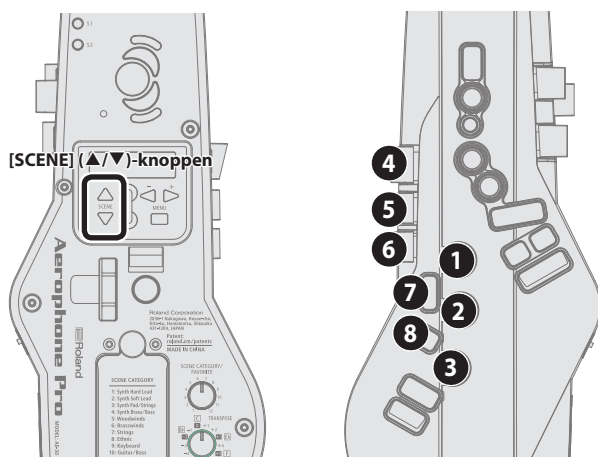
- Zorg ervoor dat de voor- en achterkant van het mondstuk correct zijn gericht. Als u het in de verkeerde richting plaatst, kunt u het mogelijk niet meer verwijderen.
- Let op dat u uw hand niet verwondt aan de schroef in het mondstuk.

Een User Scene onmiddellijk oproepen

User scenes U01-01–U01-08 kunnen onmiddellijk worden opgeroepen door de [SCENE] (▲)- of (▼)-knop ingedrukt te houden en op een van de speeltoetsen [1]–[8] te drukken.

Dit is een nuttige manier om van scène te wisselen tijdens een liveoptreden.

* Ingeschakeld wanneer "Scene Shortcut" (p. 14) in de System-instellingen is ingeschakeld



4. Plaats de Aerophone Pro verticaal tegen een muur of ander verticaal oppervlak, zodat speeksel in het instrument kan weglekken.

Wanneer u het instrument tegen een muur of een ander verticaal oppervlak met het mondstuk naar boven plaatst, komt eventueel speeksel uit de waterafvoer. Veeg het af met een zachte doek.

OPMERKING

Om speeksel te verwijderen, plaatst u de Aerophone Pro rechtop zodat het uit de waterafvoer komt. Het gebruik van een andere methode zoals het naar beneden richten van het mondstuk, kan storingen veroorzaken.

Problemen oplossen

Als u een storing vermoedt, controleer dan het volgende. Als dit het probleem niet oplost, neemt u contact op met een Roland-servicecenter in uw buurt.

Problemen	Te controleren zaken	Actie	Pagina
Problemen met geluid			
Geen geluid / onvoldoende volume	Als u batterijen gebruikt, zijn deze wel in de juiste richting geplaatst?	Installeer de batterijen in de juiste richting.	p. 6
	Is de Aerophone Pro correct aangesloten op de versterkte luidspreker of hoofdtelefoon?	Sluit versterkte luidsprekers aan op de OUTPUT-aansluiting van de Aerophone Pro of een hoofdtelefoon op de PHONES-aansluiting van de Aerophone Pro.	p. 5
		Als u een versterkte luidspreker aansluit, sluit deze dan aan op de ingang van de versterkte luidspreker.	-
	Is een audiokabel van een hoofdtelefoon of versterkte luidspreker kapot?	Gebruik een andere kabel.	-
	Als er geen geluid wordt weergegeven via de versterkte luidspreker die is aangesloten, wordt er dan geluid weergegeven wanneer u een hoofdtelefoon aansluit?	Als er geluid wordt weergegeven, is de verbindingkabel van de versterkte luidspreker kapot of is er een storing in de versterkte luidspreker die is aangesloten. Controleer het aangesloten apparaat en de kabel.	-
	Kan het volume van de Aerophone Pro worden verlaagd?	Stel het volume in op een geschikt niveau.	p. 6
	Kan het volume van de aangesloten versterkte luidspreker worden verlaagd?	Stel het volume in op een geschikt niveau.	-
	Kan het volume worden verlaagd op de smartphone enz. die is verbonden via Bluetooth?	Verhoog het volume van uw smartphone.	-
Er is ruis te horen in het geluid	Gebruikt u alkalinebatterijen of koolstof-zinkbatterijen?	Gebruik Ni-MH-batterijen.	-
Er is vervorming hoorbaar	Als meerdere toetsen tegelijk worden ingedrukt of losgelaten, kan een inconsistente vingerzetting vervorming veroorzaken.	Stel de toetsvertraging in. ➡ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf)	
De regeling van de bijtkracht werkt niet goed	Is het mondstuk er volledig ingestoken?	Als het mondstuk niet volledig is ingestoken, werkt de regeling van de bijtkracht mogelijk niet. Plaats het mondstuk zodanig dat er geen ruimte is tussen het mondstuk en de behuizing van het apparaat.	-
De regeling van de ademhaling werkt niet goed	Zouden er zich waterdruppels in de Aerophone Pro hebben verzameld? Als er zich waterdruppels in het apparaat hebben verzameld, werkt de regeling van de ademhaling mogelijk niet.	Plaats het apparaat tegen een muur zodat eventueel intern vocht kan weglopen.	p. 22
Problemen met USB			
Kan niet communiceren met een computer	Is de USB-kabel goed aangesloten?	Controleer de aansluitingen.	p. 5
Problemen met MIDI			
Geen geluid van een extern MIDI-apparaat	Is het MIDI-kanaal goed ingesteld?	Stel de MIDI-kanalen van de Aerophone Pro en het extern MIDI-apparaat in op dezelfde instelling. ➡ "Aerophone Pro Parameter Guide" (pdf) >Scene parameters > SCENE/CONTROL (MIDI) > Tx Channel	
Geen geluid bij aansluiting via MIDI op een extern apparaat	Worden er Breath Control- en Expression-berichten verzonden?	Als deze berichten niet worden verzonden, is het mogelijk dat u geen geluid hoort, zelfs niet als het instrument nootcommando's verzendt.	-
Andere problemen			
Kan de batterijen niet opladen	Is de netstroomadapter aangesloten terwijl er batterijen in de Aerophone Pro zitten?	De Aerophone Pro kan geen oplaadbare batterijen opladen. Gebruik een in de handel verkrijgbare lader om de batterijen op te laden.	-

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Fingering Chart
運指表

Problemen met Bluetooth-functionaliteit

Problemen	Te controleren zaken	Actie	Pagina
"AE-30" wordt niet weergegeven op uw smartphone	Staat de Bluetooth-functie van dit apparaat misschien op "Off"?	Schakel de Bluetooth-functie van dit apparaat op "On". [MENU] → [-][+] "Bluetooth" → [MENU] → [-][+] "On" Bluetooth-audiofunctie: Wanneer u begint met koppelen ([MENU] → [-][+] "BT Audio Pairing" → [MENU] → [-][+] "Yes"), verschijnt de naam van het apparaat "AE-30 AUDIO" op uw smartphone. Bluetooth MIDI-functie: Start het koppelen via de instellingen van de "Aerophone Pro Editor"-app.	p. 14 p. 11 p. 12
Kan niet verbinden met Bluetooth-audio	Als de lijst met Bluetooth-apparaten van uw smartphone "AE-30 AUDIO" weergeeft	Verwijder in de instellingen van uw smartphone tijdelijk de registratie van het Bluetooth-apparaat "AE-30 AUDIO", schakel de Bluetooth-functie uit en vervolgens weer in en voer de koppeling opnieuw uit.	-
	Als de lijst met Bluetooth-apparaten van uw smartphone "AE-30 AUDIO" niet weergeeft	Schakel in de instellingen van uw smartphone de Bluetooth-functie uit en weer in en start vervolgens het koppelen vanaf de Aerophone Pro om het opnieuw te koppelen.	-
Kan niet verbinden met Bluetooth MIDI	Voor de Bluetooth MIDI-functie voert u de koppeling niet uit via de Bluetooth-instellingen van uw smartphone, maar via de instellingen in de "Aerophone Pro Editor"-app. Zelfs als de lijst met Bluetooth-apparaten van uw smartphone "AE-30" weergeeft, tik er niet op. Als u er per ongeluk op hebt getikt, annuleer dan "AE-30", schakel de Bluetooth-functie uit en weer in en breng de verbinding opnieuw tot stand.		-
Een gekoppelde smartphone wordt niet verbonden	Als de verbinding tot stand is gebracht, maar onmiddellijk wordt verbroken, is het mogelijk dat het uit- en weer inschakelen van de Bluetooth-functie op de smartphone de verbinding tot stand brengt.		

Fingering Chart / 運指表

Sax / サックス

A#/B $\flat$ 3	B3	C4	C#/D $\flat$ 4	D4	D#/E $\flat$ 4	E4	F4

F#/G $\flat$ 4	G4	G#/A $\flat$ 4	A4	A#/B $\flat$ 4	B4

C5	C#/D $\flat$ 5	D5	D#/E $\flat$ 5	E5

F5	F#/G $\flat$ 5

Recorder / リコーダー

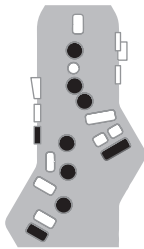
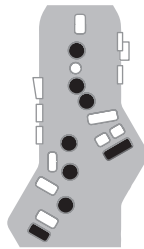
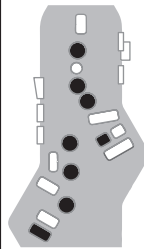
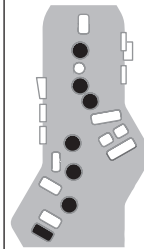
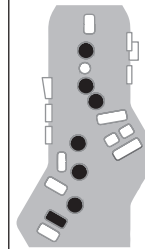
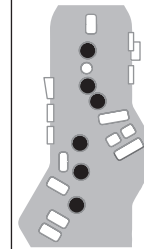
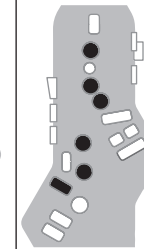
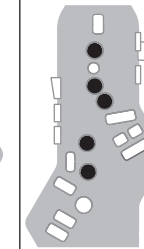
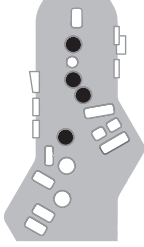
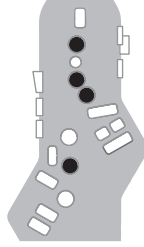
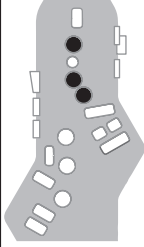
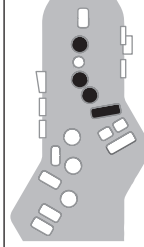
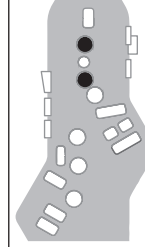
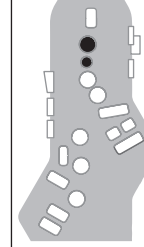
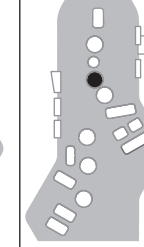
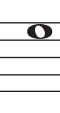
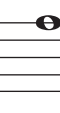
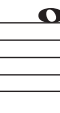
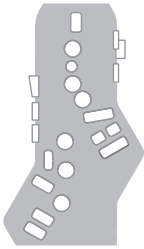
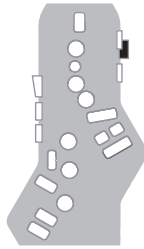
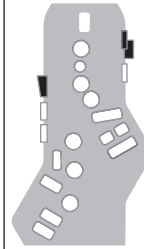
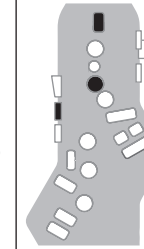
The side keys are disabled so that the note does not change even if you inadvertently press the left or right side key.

左右のサイド・キーを誤って押しても音が切り替わらないように、サイド・キーが無効になっています。

A#/B $\flat$ 3	B3	C4	C#/D $\flat$ 4	D4	D#/E $\flat$ 4	E4	F4
F#/G $\flat$ 4	G4	G#/A $\flat$ 4	A4	A#/B $\flat$ 4			
B4	C5	C#/D $\flat$ 5	D5				

Electronic Wind / 電子吹奏楽器

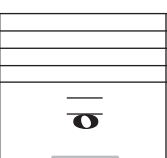
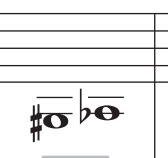
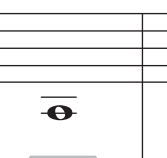
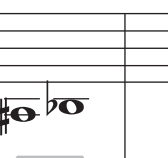
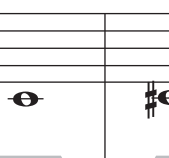
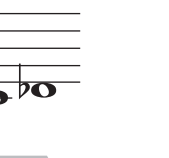
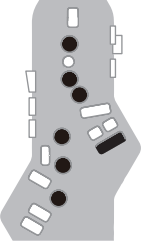
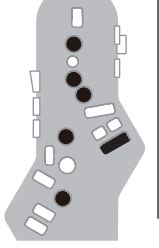
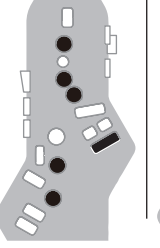
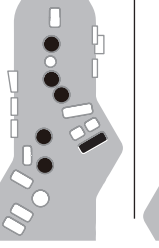
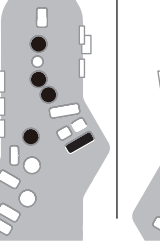
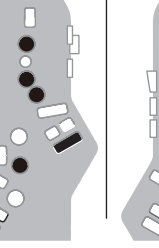
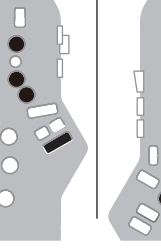
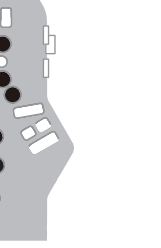
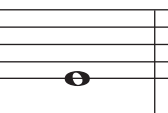
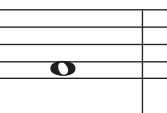
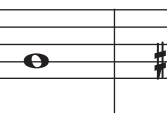
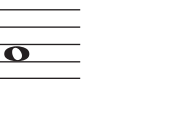
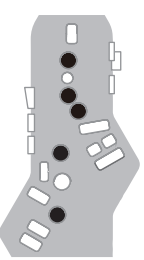
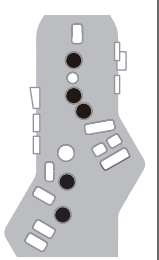
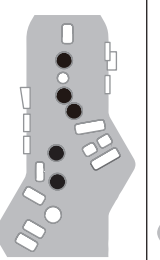
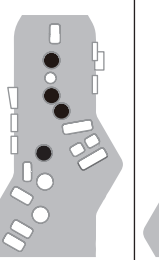
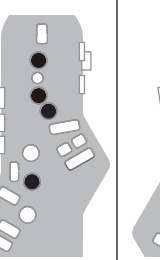
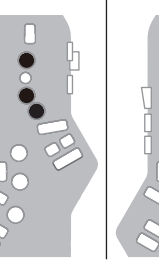
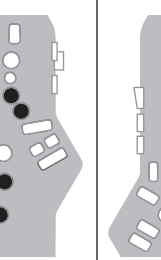
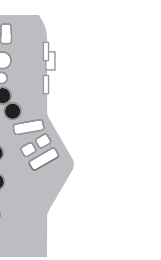
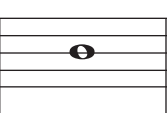
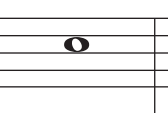
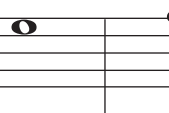
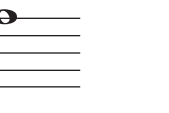
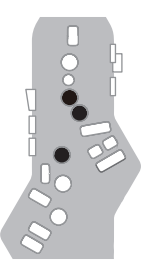
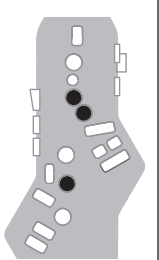
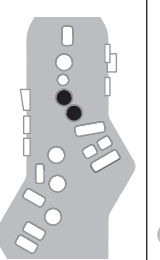
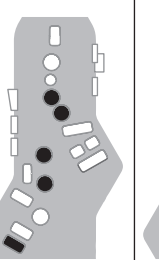
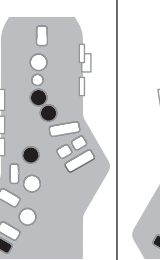
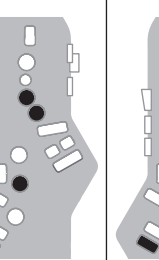
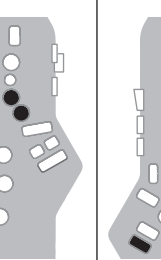
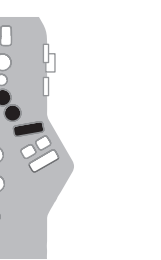
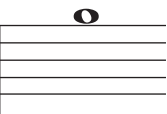
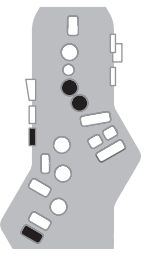
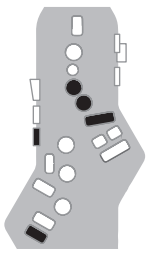
1, 2, 3, 4, 5, 6, C	The same "C D E F G A B C" fingering as a standard sax or recorder / 一般的なサックスやリコーダーの「ドレミファソラシド」と同じ運指
Tc, G#, C#	Raise by a semitone / 半音上げる
Ta, Tf, Eb, B	Lower by a semitone / 半音下げ
Bb	Lower by a whole tone / 1音下げ

A3	A#/B $\flat$ 3	B3	C4	C#/D $\flat$ 4	D4	D#/E $\flat$ 4	E4
							
							
F4	F#/G $\flat$ 4	G4	G#/A $\flat$ 4	A4	A#/B $\flat$ 4	B4	C5
							
							
C#/D $\flat$ 5	D5	D#/E $\flat$ 5	E5	F5	F#/G $\flat$ 5	G5	
							
							

Trumpet / トランペット

Right-hand keys 4, 5, and 6 correspond to pistons 1, 2, and 3 of a trumpet.

右手の4、5、6キーがトランペットの1、2、3ピストンに対応します。

F#/G $\flat$ 3	G3	G#/A $\flat$ 3	A3	A#/B $\flat$ 3	B3	C4	C#/D $\flat$ 4
							
							
D4	D#/E $\flat$ 4	E4	F4	F#/G $\flat$ 4	G4	G#/A $\flat$ 4	A4
							
							
A#/B $\flat$ 4	B4	C5	C#/D $\flat$ 5	D5	D#/E $\flat$ 5	E5	F5
							
							
F#/G $\flat$ 5	G5						
							
							

Left Hand / 左手

Fingering that lets you perform using only the left hand.

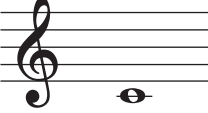
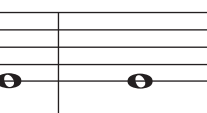
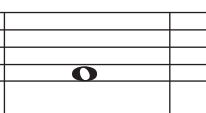
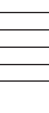
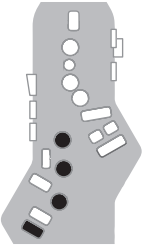
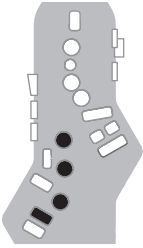
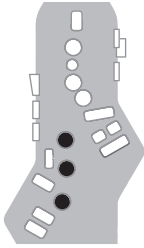
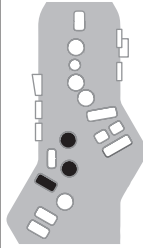
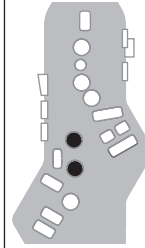
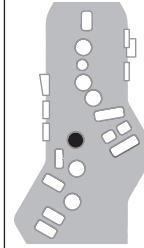
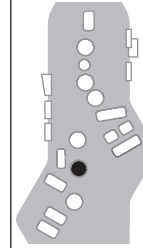
左手のみで演奏できる運指です。

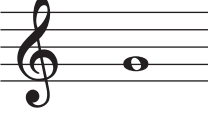
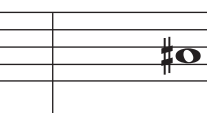
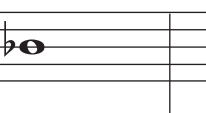
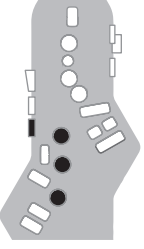
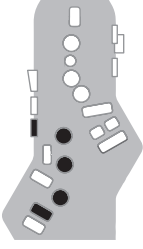
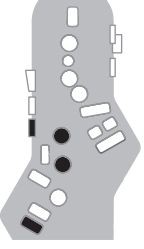
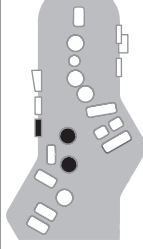
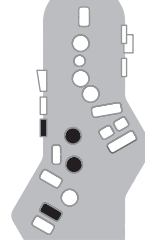
C4	C#/D $\flat$ 4		D4	D#/E $\flat$ 4		E4	F4
F#/G $\flat$ 4		G4	G#/A $\flat$ 4		A4	A#/B $\flat$ 4	B4
C5	C#/D $\flat$ 5	D5	D#/E $\flat$ 5	E5	F5		

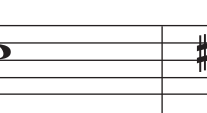
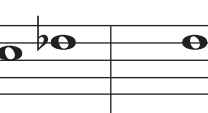
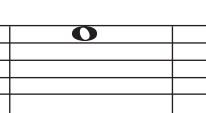
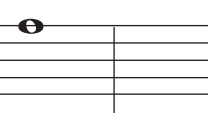
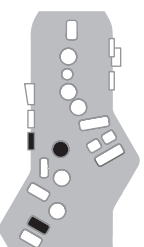
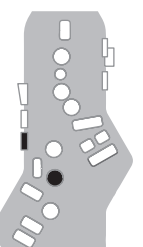
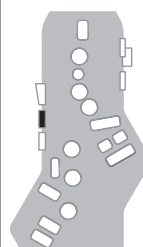
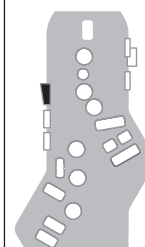
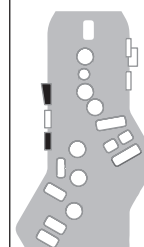
Right Hand / 右手

Fingering that lets you perform using only the right hand.

右手のみで演奏できる運指です。

C4	C#/D $\flat$ 4	D4	D#/E $\flat$ 4	E4	F4	F#/G $\flat$ 4
						
						

G4	G#/A $\flat$ 4	A4	A#/B $\flat$ 4	B4
				
				

C5	C#/D $\flat$ 5	D5	D#/E $\flat$ 5	E5	F5
					
					

Flute / フルート

Flute fingering.

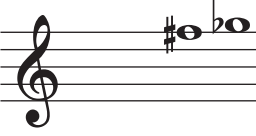
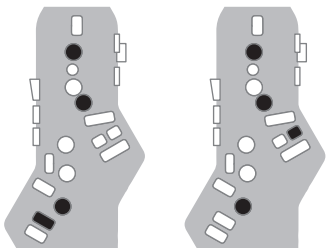
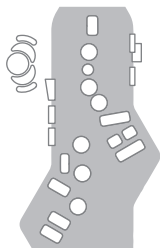
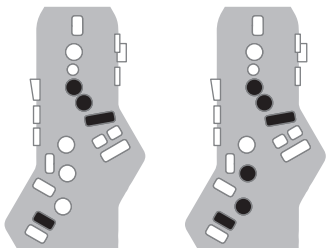
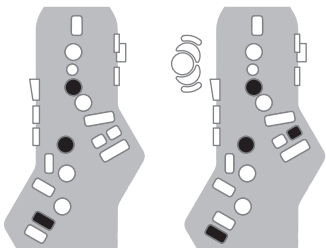
フルートに対応した運指です。

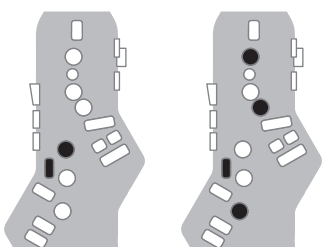
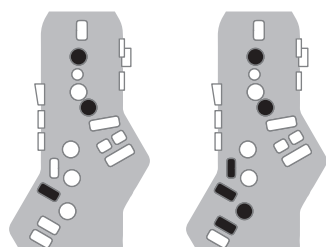
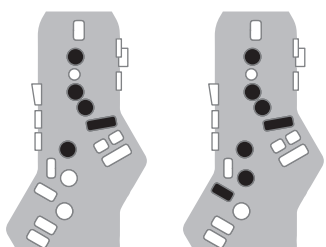
x, C1, C2, C3	Raise by a semitone / 半音上げる
p, B, C4, Tc, Ta	Lower by a semitone / 半音下げる
Bb	Lower by a whole tone / 1音下げる

C4	C#4/Db4	D4	D#4/Eb4	E4	F4	F#4/Gb4

G4	G#4/Ab4	A4	A#4/Bb4	B4	C5	C#5/Db5

D5	D#5/Eb5			E5	F5

F#5/Gb5	G5	G#5/Ab5	A5
			
			

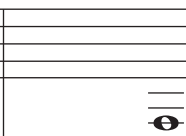
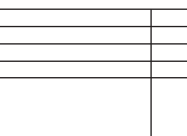
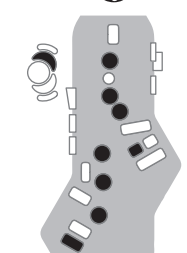
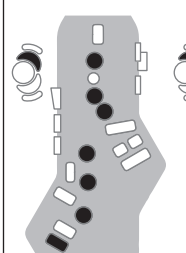
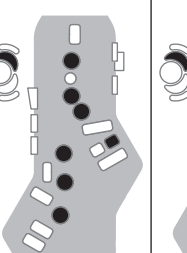
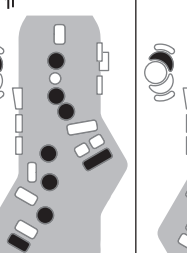
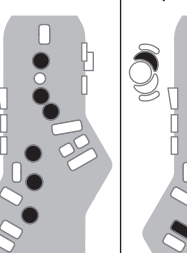
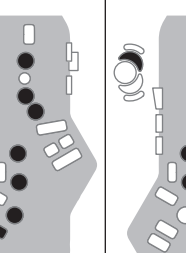
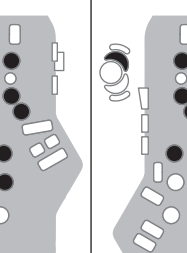
A#5/Bb5	B5	C6
		
		

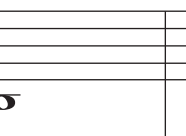
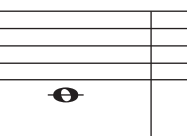
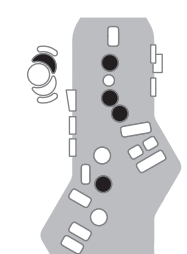
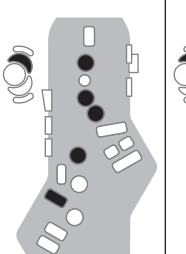
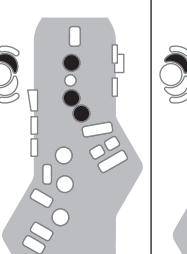
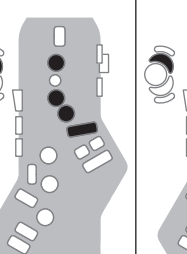
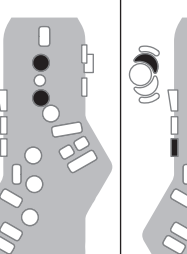
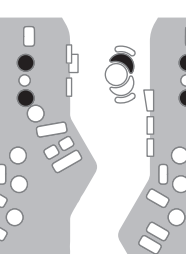
Clarinet / クラリネット

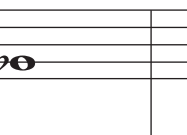
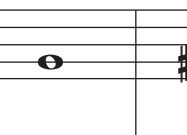
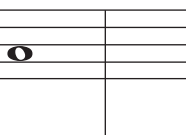
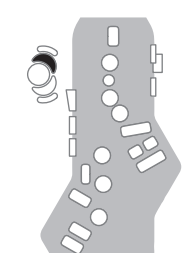
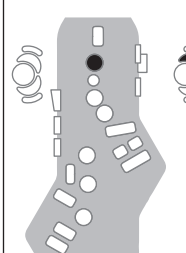
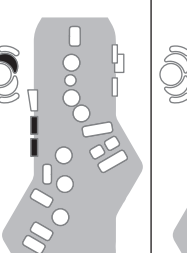
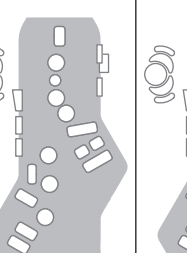
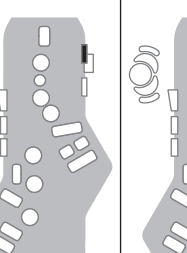
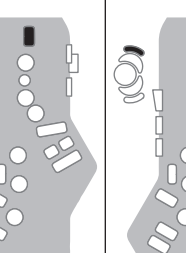
Clarinet fingering.

クラリネットに対応した運指です。

C1	Raise by a semitone / 半音上げる
p, C5	Lower by a semitone / 半音下げる

E3	F3	F [♯] 3/G [♭] 3	G3	G [♯] 3/A [♭] 3	A3	A [♯] 3/B [♭] 3
						
						

B3	C4	C [♯] 4/D [♭] 4	D4	D [♯] 4/E [♭] 4	E4
					
					

F4	F [♯] 4/G [♭] 4	G4	G [♯] 4/A [♭] 4	A4	A [♯] 4/B [♭] 4
					
					

B4	C5	C [#] 5/D ^b 5	D5	D [#] 5/E ^b 5	E5	F5

F [#] 5/G ^b 5	G5	G [#] 5/A ^b 5	A5	A [#] 5/B ^b 5	B5

C6	C [#] 6/D ^b 6	D6	D [#] 6/E ^b 6	E6

F6	F [#] 6/G ^b 6	G6	G [#] 6/A ^b 6	A6

MEMO

