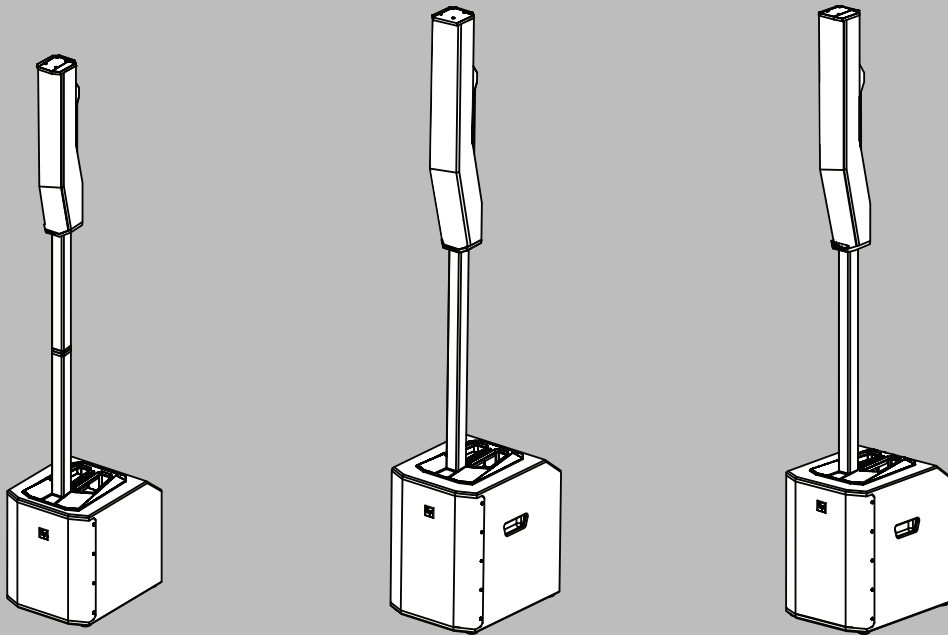


EVOLVE G2 Portable Column Loudspeaker

EVOLVE 30M G2, EVOLVE 50M G2, EVOLVE50 G2



목차

1	안전	6
1.1	중요 안전 지침	6
1.2	주의 사항	7
1.3	서스펜션	7
2	제품 등록	9
3	간략한 정보	10
3.1	포함된 부품	10
4	설명	14
4.1	빠른 설정	15
5	설치	17
6	Bluetooth®를 통한 오디오 및 제어	19
6.1	Bluetooth® 오디오 페어링	19
6.2	제어를 위한 QuickSmart App 연결	19
7	애플 패널 제어	21
7.1	EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	21
7.2	EVOLVE 50 G2	23
8	시스템 상태 표시기	25
8.1	EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	25
8.2	EVOLVE 50 G2	26
8.3	시스템 보호 리미터	27
9	DSP 제어 메뉴	29
9.1	메인 제어 메뉴	29
9.1.1	MODE 제어	29
9.1.2	SUB LEVEL 제어	30
9.1.3	TREBLE/MID/BASS 제어	30
9.1.4	MAIN EQ 메뉴	30
9.1.5	DELAY 제어	32
9.1.6	FX 제어	32
9.1.7	AFS 제어	32
9.1.7.1	피드백 줄이기	33
9.1.8	SPEAKER OUT 제어	33
9.1.9	MIX OUT 제어	33
9.1.10	MANUAL GAIN 제어	35
9.1.11	BLUETOOTH 메뉴	36
9.1.12	LINK SPEAKERS 기능	36
9.1.12.1	스피커 연결	36
9.1.13	AUTO RECONNECT 기능	37
9.1.14	LED 제어	37
9.1.15	DISPLAY 메뉴	38
9.1.15.1	DSP 제어 메뉴 잠금	38
9.1.16	DIM 제어	39
9.1.17	BRIGHT 제어	39
9.1.18	NAME 명령	39
9.1.18.1	라운드스피커 이름 지정	39
9.1.19	STORE PRESET 명령	39
9.1.19.1	사용자 맞춤 설정 저장	39
9.1.20	RECALL PRESET 명령	40
9.1.20.1	사용자 맞춤 설정 호출	40

9.1.21	RESET 명령	40
9.1.21.1	시스템 재설정	40
9.1.22	법적 고지 및 라이선스 정보	40
9.2	INPUT DSP 제어 메뉴	41
9.2.1	LEVEL 제어	41
9.2.2	GAIN 제어	42
9.2.3	PHANTOM 컨트롤	42
9.2.4	PRESET 제어	42
9.2.5	COMP 제어	43
9.2.6	TREBLE/MID/BASS 제어	43
9.2.7	PHASE INVERT 제어	43
9.2.8	FX 제어	44
9.2.9	AUX 제어	44
9.2.10	PAN/BAL 제어	44
9.2.11	DUCKER 제어	44
9.2.11.1	더커 활성화	44
9.2.12	INPUT LINK 제어	45
9.2.13	NAME 명령	45
9.2.13.1	입력 채널 이름 지정	46
9.3	AUX 제어 메뉴	46
9.3.1	AUX LEVEL 제어	46
9.3.2	AUX EQ 메뉴	46
9.3.3	AUX OUT ROUTING 제어	47
9.3.4	AUX SEND 제어	47
9.3.5	FX TO AUX 제어	48
10	권장 구성	50
10.1	XLR 케이블을 사용한 스테레오 페어	50
10.2	QuickSmart Link를 사용한 스테레오 페어	51
10.3	DJ 성능	54
10.4	솔로 뮤지션 연주	56
10.5	강연 행사	57
10.6	Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS)	58
10.7	XLR 케이블을 사용한 추가 서브우퍼 포함 스테레오 시스템	60
10.8	모니터가 포함된 스테레오 메인 시스템	61
11	문제 해결	62
12	기술 데이터물	66
12.1	블록 다이어그램	70
12.2	치수	72
13	부록	74
13.1	DSP 제어 메뉴 목록	74
13.1.1	메인 제어 메뉴 목록	74
13.1.2	INPUT DSP 제어 메뉴 목록	80
13.1.2.1	EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	80
13.1.2.1.1	INPUT 1-4	80
13.1.2.1.2	INPUT 5/6	83
13.1.2.1.3	INPUT 7/8	84
13.1.2.2	EVOLVE 50 G2	85
13.1.2.2.1	INPUT 1-2	85
13.1.2.2.2	INPUT 3/4	87

13.1.2.2.3	INPUT 5/6	88
13.1.3	AUX 제어 메뉴 목록	89
13.2	오디오 FX	91
13.2.1	EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 FX1 및 FX2	91
13.2.2	EVOLVE 50 G2 효과의 FX	92
13.3	QuickSmart Link 호환성	93
13.4	QuickSmart Link를 통해 동기화된 매개변수	93
13.5	보증 정보	94
13.6	법적 규제 현황	94
13.6.1	FCC 정보	94
13.6.2	유럽(CE)에 대한 단순화된 적합성 선언(sDoC)	95
13.6.3	CE 규정 고지 사항 - 장치 사용에 관한 정보	98
13.6.4	인증	98
13.6.5	주의 사항	98

1 안전

1.1 중요 안전 지침

1. 이 안전 지침을 읽고 보관하십시오. 모든 지침을 준수하고 모든 경고에 대해 주의를 기울이십시오.
2. 설치 지침을 확인하려면 www.electrovoice.com에서 해당 설치 매뉴얼의 최신 버전을 다운로드하십시오.



정보

설치 매뉴얼 지침을 참조하십시오.

3. 모든 지침을 준수하고 다음 알림 기호를 살펴보십시오.



참고!

추가 정보를 제공하며, 일반적으로 참고 내용은 준수하지 않아도 장치 파손이나 개인 상해로 이어지지 않습니다.



주의!

알림 내용을 준수하지 않으면 장치 또는 재물이 파손되거나 상해를 입을 수 있습니다.



위험!

감전 위험.

4. **마른 천으로만 청소하십시오.** - 청소하기 전에 콘센트에서 장비의 플러그를 뽑으십시오. 액체 클리너나 분사식 클리너를 사용하지 마십시오.
5. **응축** - 응축을 피하려면, 차가운 곳에서 따뜻한 곳으로 장비를 옮긴 경우 켜기 전에 몇 시간 기다리십시오.
6. 장비에 액체가 흘러들거나 튀어서는 안 되며, 꽃병과 같이 액체가 들어 있는 물체를 장비 위에 놓아서도 안 됩니다.



위험!

화재 및 감전의 위험을 줄이려면 이 장비를 빗물이나 습기에 노출하지 마십시오.

7. **환기구를 막지 마십시오. 제조업체의 지침에 따라 설치하십시오.** - 인클로저의 개구부(있는 경우)는 환기, 장비의 안정적인 작동, 과열 방지를 위한 것입니다. 이러한 개구부를 막거나 가려서는 안 됩니다. 적절한 환기가 제공되거나 제조업체의 지침을 따르는 경우를 제외하고, 이 장비를 매립 방식으로 설치해서는 안 됩니다.
8. 라디에이터, 난방 레지스터, 스토브 등의 열원, 또는 열을 발산하는 기타 장비(앰프 포함) 근처나 직사광선 아래에 설치하지 마십시오.
9. 촛불을 비롯하여 불꽃이 있는 기구를 장비 위에 올려놓아서는 안 됩니다.
10. **제조업체가 지정한 장착물/액세서리만 사용하십시오.** - 장비를 장착할 때는 제조업체의 지침을 따라야 하며, 제조업체에서 권장하는 장착 액세서리를 사용해야 합니다.

11. **제조업체가 지정하거나 장비와 함께 판매된 카트, 스탠드, 삼각대, 브래킷 또는 탁자만 함께 사용하십시오.** - 카트를 사용할 경우, 카트/장비 조합을 옮길 때 뒤집혀서 다치지 않도록 조심해야 합니다. 급작스럽게 멈추거나, 과도한 힘을 주거나, 지면이 고르지 못하면 장비 및 카트 조합이 뒤집힐 수 있습니다.
12. 시스템 설치 및 정비 작업은 반드시 자격을 갖춘 인력이 현지의 관련 규정에 따라 실시해야 합니다. 장치 내부에는 사용자가 정비할 수 있는 부품이 없습니다.
13. 2m를 초과하는 높이에 설치된 장치는 낙하 시 부상을 초래할 수 있습니다. 예방 조치가 취해져야 합니다.
14. **교체용 부품** - 교체용 부품이 필요한 경우에는 서비스 기술자가 제조업체에서 지정한 교체용 부품 또는 원래 부품과 동일한 특성을 지닌 부품을 사용하도록 하십시오. 무단으로 대체하면 화재, 감전 또는 기타 위험의 원인이 될 수 있습니다.
15. **안전 검사** - 장비의 정비나 수리를 마친 후에는 서비스 기술자에게 안전 검사를 수행하여 장비가 적절한 작동 상태인지 확인해 줄 것을 요청하십시오.

**경고!**

이 제품은 허가된 Electro-Voice 설치용 부속품으로만 설치하도록 설계되었습니다. 허가되지 않은 브래킷이나 방식으로 라우드스피커를 설치를 하지 마십시오. Electro-Voice 스피커 손잡이는 사람들이 일시적인 운반에 사용하거나 Electro-Voice에 허가된 설치용 부속품에만 사용하도록 장착된 것입니다. 섬유 로프, 와이어 로프, 케이블 또는 다른 소재로 이루어진 물품은 손잡이로 라우드스피커 서스펜드 설치에 사용할 수 없습니다.

**경고!**

본 제품이나 기타 Electro-Voice의 제품에 허가되지 않은 액세서리나 장착물을 사용하는 것은 사용자의 선택입니다. 허가되지 않은 액세서리나 장착물을 사용할 경우 제품이 제대로 작동하지 않거나 부상이나 사망에 이를 수 있습니다.

모든 책임은 사용자에게 있으며 보증이 적용되지 않을 수 있습니다.

**주의!**

이 라우드스피커 시스템이 완전히 조립된 상태인 경우 옮기려고 하지 마십시오. 시스템이 손상되거나 인체에 상해를 입을 수 있습니다.

1.2**주의 사항**

- 온도가 0°C(32°F) 미만이거나 +35°C(95°F)를 초과하는 환경에서는 Electro-Voice 스피커를 사용하지 마십시오.
- Electro-Voice 스피커는 정상 도달 범위 내에 있는 사람에게 영구적인 청각 손상을 초래할 정도의 음압 레벨을 쉽게 발생시킬 수 있습니다. 90dB을 초과하는 음압 레벨에 장기간 노출되지 않도록 주의하십시오. 청각 손상을 피하려면 높은 볼륨으로 장기간 듣지 마십시오.

1.3**서스펜션****경고!**

물체의 서스펜션 작업은 잠재적인 위험이 수반되므로, 물체를 머리 위로 설치하는 작업에 관한 기술과 규정을 숙지하고 있는 사람이 수행해야 합니다. Electro-Voice는 모든 국가, 연방, 주 및 지역의 현행 법규를 고려한 라우드스피커 서스펜션 작업 수행을 강력하게 권장합니다. 그러한 모든 요구 사항에 따라 스피커를 안전하게 설치하는 것은 설치자의 책임입니다. 스피커를 서스펜션한 경우 Electro-Voice는 연간 1회 이상 또는 법규에 따라 시스템을 점검할 것을 강력히 권장합니다. 약화 또는 손상 징후가 발견되면 즉시 개선 조치를 취해야 합니다. 벽면, 천장 또는 구조물이 머리 위에 서스펜션된 모든 물체를 지탱할 수 있는지 확인하는 것은 사용자의 책임입니다. Electro-Voice와 관련이 없는 하드웨어를 사용하여 라우드스피커를 매달아 설치한 경우 이러한 하드웨어에 대한 책임은 해당 업체에게 있습니다.

**경고!**

매뉴얼 또는 Electro-Voice 설치 가이드에서 명시한 것과 다른 방식으로 이 제품을 장착하지 마십시오. 물체의 서스펜션 작업에는 잠재적인 위험이 수반되므로 물체(라우드스피커)를 머리 위로 설치하는 작업에 관한 기술, 자재 및 규정을 잘 아는 사람이 수행해야 합니다. Electro-Voice 스피커는 Electro-Voice 매뉴얼 및 설치 가이드에 명시된 액세서리와 하드웨어만 사용하여 장착할 수 있습니다. **라우드스피커를 장착하기 위해 손잡이를 사용하지 마십시오. Electro-Voice 스피커 손잡이는 사람들이 일시적인 운반에 사용하도록 장착된 것입니다. 섬유 로프, 와이어 로프, 케이블 또는 다른 소재로 이루어진 물품은 손잡이로 라우드스피커를 장착하는 데 사용할 수 없습니다.** Electro-Voice와 관련이 없는 하드웨어를 사용하여 라우드스피커를 벽걸이 방식으로 설치한 경우 이러한 하드웨어에 대한 책임은 해당 업체에 있습니다.

**경고!**

본 제품이나 기타 Electro-Voice의 제품에 허가되지 않은 액세서리나 장착물을 사용하는 것은 사용자의 선택입니다. 허가되지 않은 액세서리나 장착물을 사용할 경우 제품이 제대로 작동하지 않거나 부상이나 사망에 이를 수 있습니다.

모든 책임은 사용자에게 있으며 보증이 적용되지 않을 수 있습니다.

2

제품 등록



EVOLVE G2 등록: electrovoice.com/register

3 간략한 정보

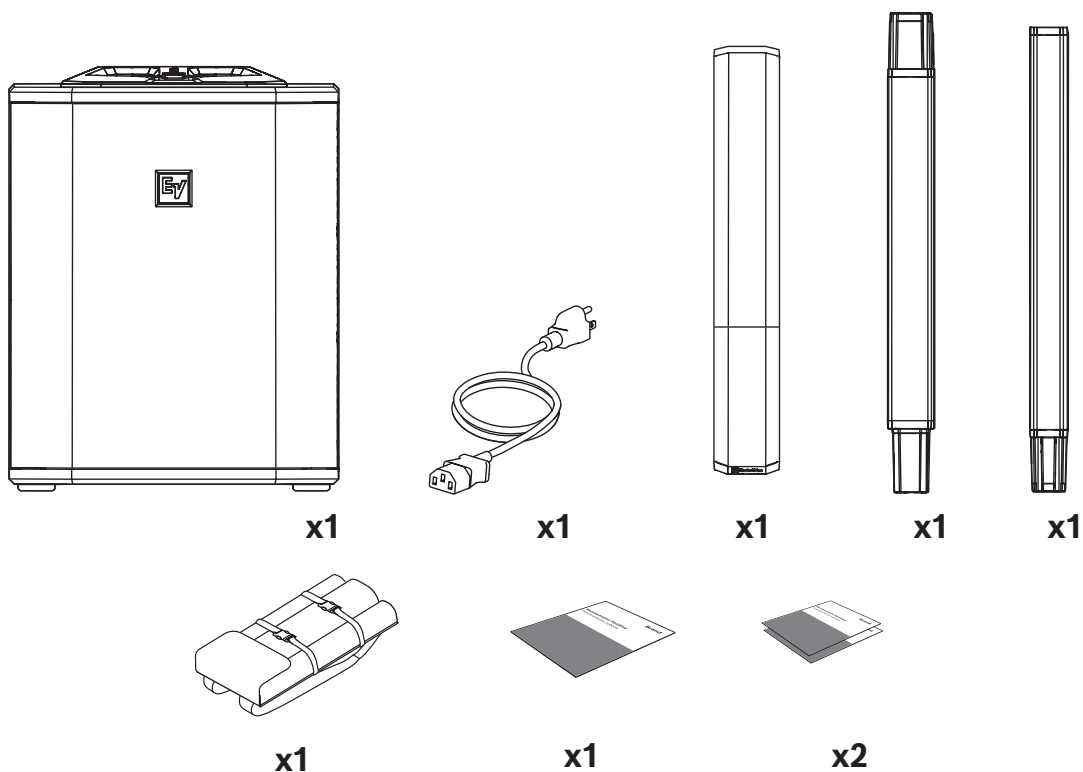
이 문서는 다음 제품에 적용됩니다.

CTN	설명
EVOLVE30M-G2-US	포터블 칼럼 시스템, US, 검은색, 30M G2
EVOLVE30M-G2-EU	포터블 칼럼 시스템, 검은색, EU 30M G2
EVOLVE30M-G2-W	포터블 칼럼 시스템, 흰색 US 및 EU 30MG2
EVOLVE50-TB-G2	칼럼, 폴 검은색(가방 포함), EVOLVE50-50M G2
EVOLVE50-TW-G2	칼럼, 폴 흰색(가방 포함), EVOLVE50-50M G2
EVOLVE50-SB-G2-US	EVOLVE 50 G2 12" 서브 검은색 US 코드
EVOLVE50-SB-G2-EU	EVOLVE 50 G2 12" 서브 검은색 EU 코드
EVOLVE50-SW-G2	EVOLVE 50 G2 12" 서브 흰색 US 및 EU 코드
EVOLVE50M-SB-G2-US	EVOLVE 50M G2 12" 서브 검은색 US 코드
EVOLVE50M-SB-G2-EU	EVOLVE 50M G2 12" 서브 검은색 EU 코드
EVOLVE50M-SW-G2	EVOLVE 50M G2 12" 서브 흰색 US 및 EU 코드
EVOLVE50M-CB-G2-EU	포터블 칼럼 완제품, EU, 검은색
EVOLVE50M-CB-G2-US	포터블 칼럼 완제품, US, 검은색
EVOLVE50M-CW-G2-EU	포터블 칼럼 완제품, EU, 흰색
EVOLVE50M-CW-G2-US	휴대용 칼럼 완제품, US, 흰색
EVOLVE50-CB-G2-EU	포터블 칼럼 완제품, EU, 검은색
EVOLVE50-CB-G2-US	포터블 칼럼 완제품, US, 검은색
EVOLVE50-CW-G2-EU	포터블 칼럼 완제품, EU, 흰색
EVOLVE50-CW-G2-US	휴대용 칼럼 완제품, US, 흰색

3.1 포함된 부품

모든 부품이 포함되어 있고 손상되지 않았는지 확인하십시오. 포장이나 부품이 손상된 경우 운송 회사에 문의하십시오. 누락된 부품이 있으면 영업 또는 고객 서비스 담당자에게 문의하십시오.

EVOLVE30M-G2-US, EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W

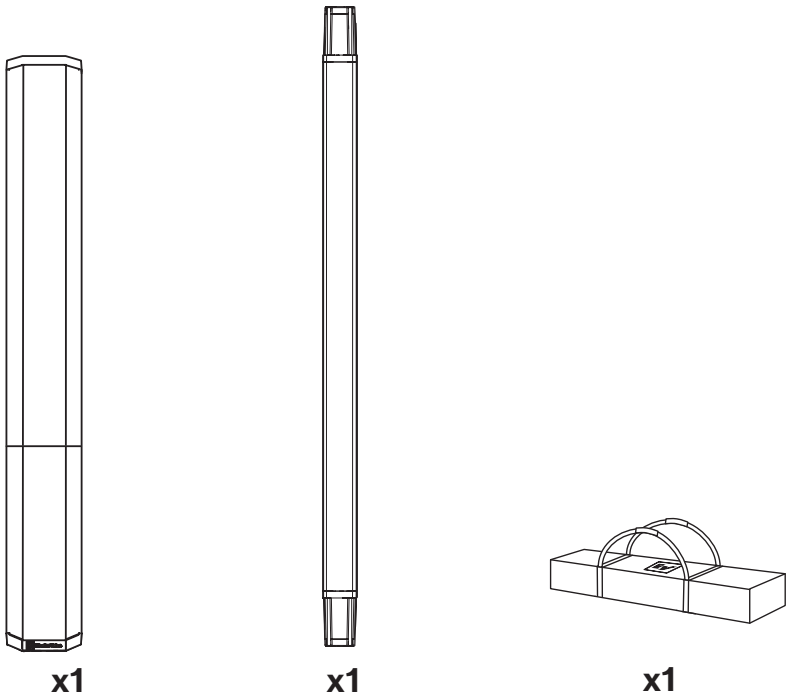


품질	구성품
1	서브우퍼
1 ^{1,2}	전원 코드
1	칼럼 어레이
2	서브 폴
1	운반 가방
1	빠른 사용자 설명서
2	안전 및 보안 정보

¹ EVOLVE30M-G2-W에는 전원 코드 두 개가 포함되어 있습니다.

² 일부 국가에서는 US 및 EU 전원 코드를 사용할 수 있습니다. 자세한 내용은 Electro-Voice 대리점이나 Electro-Voice 유통업체에 문의하십시오.

EVOLVE50-TB-G2, EVOLVE50-TW-G2



품 질	구성품
1	칼럼 어레이
1	서브 폴
1	운반 가방

4

설명

Electro-Voice 포터블 칼럼 칼럼 시스템을 선택해 주셔서 감사합니다. EV 시스템의 모든 기능을 이해하고 성능을 충분히 활용하려면 잠시 시간을 내서 이 매뉴얼을 읽어 보십시오.

EVOLVE 30M G2, EVOLVE 50M G2 및 EVOLVE 50 G2는 EVOLVE 칼럼 라우드스피커 시스템 제품군의 차세대 제품입니다. EVOLVE 특유의 간편한 조립 방식을 유지하면서도, EVOLVE G2는 이전 세대보다 최대 출력 성능을 향상시키고 시스템의 휴대성을 강화하여 DJ, 밴드, 프로덕션 업체, 이벤트 주최자 및 공연장 등 전문 사용자들의 변화하는 요구에 대응합니다.

EVOLVE G2는 최대 SPL이 최대 2dB 향상되었으며 QuickSmart Link, 음악 더킹, AFS, 선택 가능한 48V 팬텀 전원, 확장된 FX 조합 옵션 등 업그레이드된 DSP 기능을 제공합니다. 모든 기능은 대형 컬러 LCD 화면을 통해 제어할 수 있습니다.

10인치 및 12인치 서브우퍼는 소규모 및 중규모 행사에 깊은 저음과 최적의 음질을 제공하도록 설계되었습니다. 또한 서브우퍼의 종류형 플로우 벤트 설계를 통해 저주파 출력과 효율성을 향상시켰습니다. 새롭게 추가된 상단 핸들은 시스템 휴대성을 더욱 높여줍니다.

칼럼 시스템은 QuickSmart App 에코시스템에 통합되어 있어 사용자가 Bluetooth를 지원하는 다른 Electro-Voice 휴대용 스피커와 함께 하나의 시스템으로 구성하여 제어할 수 있습니다.

EVOLVE G2는 마이크 및 라인 레벨 신호용 업계 표준 커넥터를 지원하며, 여기에는 XLR/TRS 콤보 잭, 스테레오 RCA/3.5mm 라인 입력, Bluetooth® 트루 무선 스테레오(TWS) 스트리밍이 포함됩니다. 믹서 모델에는 더 많은 입력 단자, 풋스위치(FX 제어용 포함), AUX(보조) 및 수동 게인 조절 기능도 제공됩니다.

EVOLVE G2는 흰색과 검은색으로 제공됩니다.

액세서리

EVOLVE G2 제품군에는 엄선된 액세서리가 포함되어 있습니다.

모든 액세서리는 별도 판매됩니다.

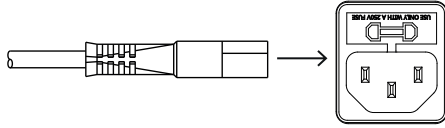
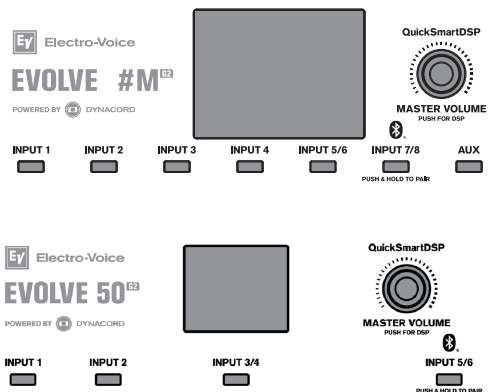
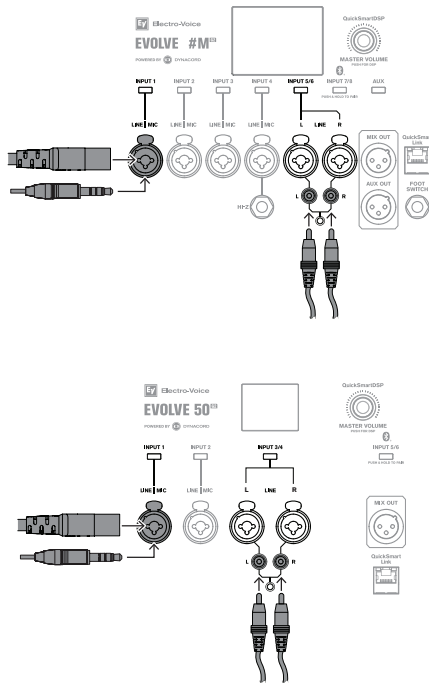
CTN	설명
EVOLVE30M-CVR-G2	EVOLVE 30M G2 서브우퍼용 소프트 커버
EVOLVE50-CVR-G2	EVOLVE 50M G2 및 EVOLVE 50 G2 서브우퍼용 소프트 커버
EVOLVE30M-CASE	EVOLVE 30M 및 EVOLVE 30M G2용 휴대용 케이스
EVOLVE50-CASE	칼럼 스피커 휴대용 케이스(휠 포함)
EVOLVE50-PL-SB	칼럼 스피커 어레이, 폴, 짧은, 블랙
EVOLVE50-PL-SW	칼럼 스피커 어레이, 폴, 짧은, 화이트

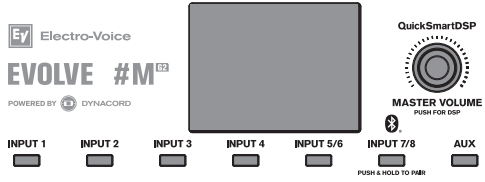
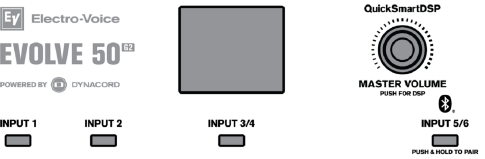
- **패딩 슬립 커버** - 서브우퍼에 씌우는 보호 커버로, 상단 손잡이용 벨크로 플랩이 포함되어 있습니다.
- **휴대용 케이스** - 고품질 폴리 소재로 제작된 서브우퍼용 바퀴 달린 케이스입니다. 칼럼 어레이 휴대용 가방을 부착할 수 있는 텔레스코핑 핸들과 버클이 포함되어 있습니다.
- **단거리 폴** - EVOLVE G2 시스템을 무대와 같이 높은 표면에 배치할 때 사용합니다. 단거리 폴은 시스템 높이를 445mm(17.5인치) 줄여줍니다.

4.1

빠른 설정

라우드스피커를 설정하려면,

단계	그림
1. 접지 콘센트의 AC 전원 코드를 MAINS IN 에 연결합니다.	
2. 전원 스위치를 ON 으로 전환합니다.	
3. 볼륨을 0dB로 조절합니다(MASTER VOLUME 조절기 사용).	
4. 입력 선택 소프트 키를 눌러 입력 채널을 선택합니다. 선택되면 소프트 키가 켜집니다. 5. 다음으로 MASTER VOLUME 조절기를 사용하여 INPUT LEVEL(입력 레벨) 을 MUTE 로 조절합니다.	
6. 적절한 XLR, TRS 또는 RCA(신치) 케이블을 사용하여 오디오 소스를 연결합니다. 참고: 연결하기 전에 오디오 소스를 음소거 (MUTE) 하거나 볼륨을 낮게 설정했는지 확인합니다. 연결하고 나서 소스 출력을 적당한 레벨로 상승시킵니다.	

7. 신호 피크가 최대 레벨 미만이거나 원하는 출력을 얻을 때까지 INPUT LEVEL(입력 레벨)을 조절합니다. 만약 CLIP이 표시되면 CLIP 표시가 사라질 때까지 레벨을 줄입니다. 8. 입력 선택 소프트 키를 다시 누르면 채널 메뉴가 종료됩니다.	
9. 해당 MASTER VOLUME 조절기를 사용하여 라우드스피커에서 원하는 출력이 나올 때까지 볼륨을 조절합니다.	

5

설치

**주의!**

이 라우드스피커 시스템이 완전히 조립된 상태인 경우 옮기려고 하지 마십시오.
시스템이 손상되거나 인체에 상해를 입을 수 있습니다.

라우드스피커 시스템 조립

라우드스피커 시스템을 조립하려면:

1. 서브우퍼를 평평하고 안정적인 표면에 놓습니다.
2. 폴을 조립 및/또는 설치합니다.¹

¹ 폴 조립 및 설치 표를 참조하십시오. 폴의 각 끝단에는 자석(A)이 있습니다.

포터블 칼럼 라우드스피커	단계 2
EVOLVE 30M G2	두 부분을 서로 연결한 후 서브우퍼 베이스에 삽입하여 폴을 조립합니다.
EVOLVE 50M G2 및 EVOLVE 50 G2	서브우퍼 베이스에 폴을 삽입합니다.

표 5.1: 폴 조립 및 설치

3. 서브우퍼 폴의 상단에 칼럼 어레이 라우드스피커 시스템을 놓습니다.

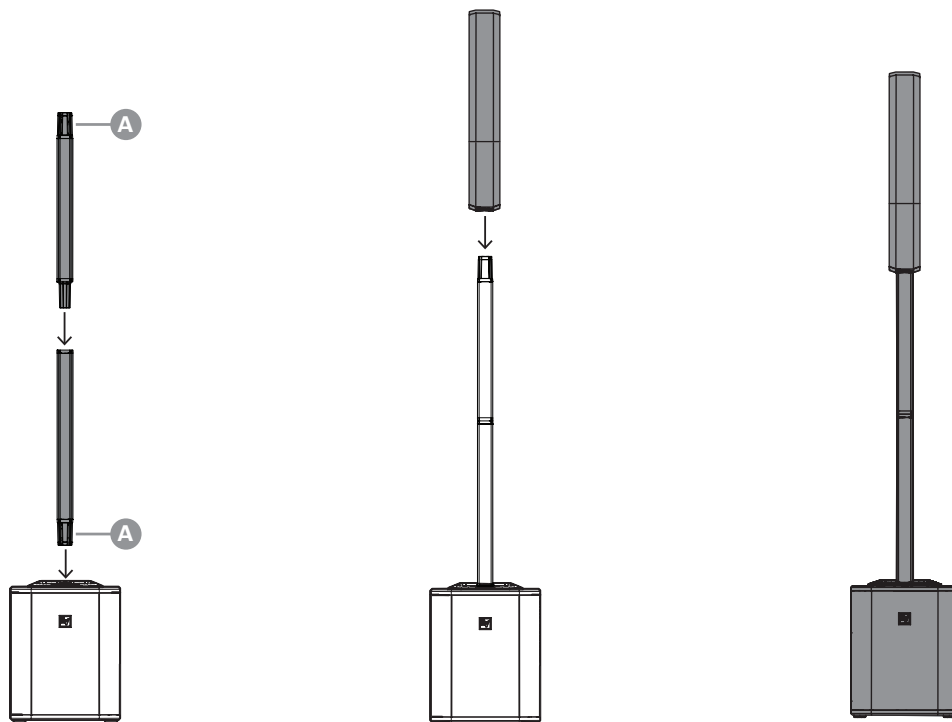


그림 5.1: EVOLVE 30M G2

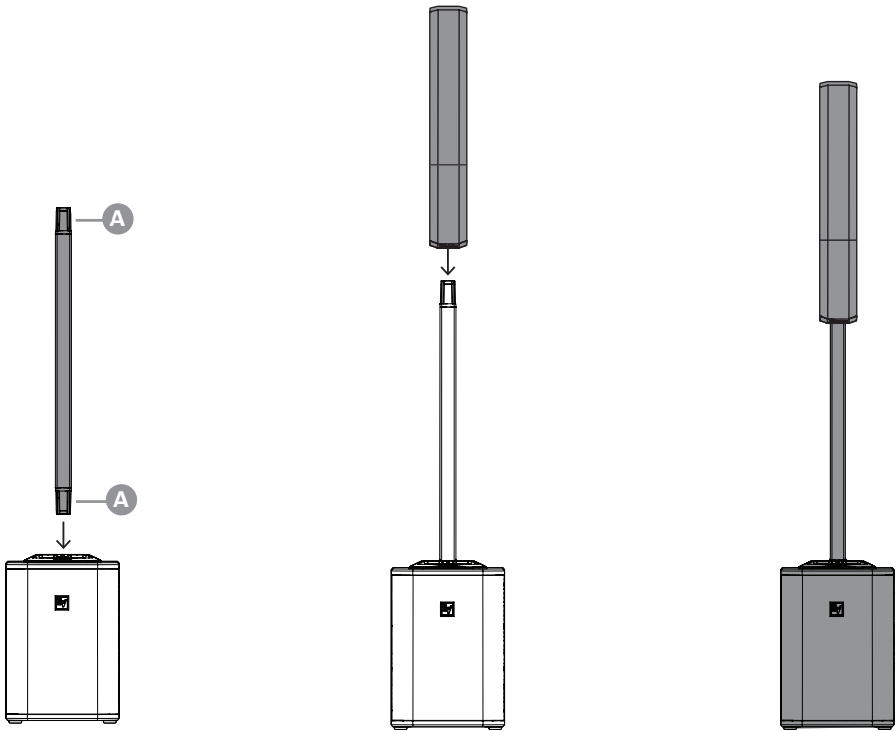


그림 5.2: EVOLVE 50M G2, EVOLVE 50 G2

6 Bluetooth®를 통한 오디오 및 제어

6.1 Bluetooth® 오디오 페어링

라우드스피커를 오디오 페어링 모드로 설정하려면:

1. 입력 선택 소프트키를 길게 눌러 페어링 모드를 활성화합니다.

HOLD FOR PAIRING(페어링하려면 길게 누르기) 메시지가 표시됩니다.



포터블 칼럼 라우드스피커	입력 선택 소프트키
EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	INPUT 7/8
EVOLVE 50 G2	INPUT 5/6

표 6.1: 페어링 모드 활성화를 위한 입력 선택 소프트키



참고!

라우드스피커는 약 5분 동안 제어용 페어링 모드 상태를 유지합니다. 제어용 페어링이 실패하면 1단계를 반복하거나 Bluetooth 페어링 장치 목록을 정리하십시오. 자세한 정보 및 문제 해결 방법은 다음을 참조하십시오.

<https://go.electrovoice.com/qsm>



2. LCD에 **BT PAIRING MODE ON(BT 페어링 모드 활성화)** 메시지와 4자리 ID가 표시될 때까지 기다립니다.

3. 모바일 장치의 Bluetooth® 설정 메뉴에서 해당 4자리 ID가 일치하는 EVOLVE G2 라우드스피커를 선택합니다.

운영 체제에서 각 장치에 대한 페어링 메시지가 표시되면 이를 수락해야 합니다.

이렇게 하면 오디오 스트리밍을 위해 모바일 장치와 EVOLVE G2 라우드스피커가 페어링됩니다.

Bluetooth® 트루 무선 스테레오(TWS)를 통해 두 대의 라우드스피커를 연결하려면 *Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS)*, *페이지 58*를 참조하십시오.

6.2 제어를 위한 QuickSmart App 연결

태블릿 및 스마트폰용 QuickSmart App은 Apple App Store와 Google Play Store에서 다운로드할 수 있습니다.

EVOLVE G2 라우드스피커를 지원하려면 QuickSmart 3.0이 필요합니다.

최상의 오디오 성능을 즐기고 시스템을 최대한 제어하려면 최신 펌웨어 업데이트가 있는 앱을 다운로드하고 확인하십시오.



참고!

QuickSmart App은 Bluetooth® 제어 기능을 갖춘 Electro-Voice 라우드스피커만 검색하도록 설계되었습니다.

QuickSmart App은 다른 유형의 Bluetooth® 장치(예: 휴대폰, 랩톱, 태블릿 또는 헤드셋)는 표시하지 않습니다.

QuickSmart App을 EVOLVE G2 라우드스피커와 페어링하기 전에 다음 사항을 확인하십시오.

- ▶ 스마트폰 또는 태블릿에서 Bluetooth®가 활성화되어 있는지 확인하십시오.



참고!

Android 11 이하 버전을 사용하는 Android 장치의 경우 위치 서비스가 허용되어 있는지 확인하십시오.

제어를 위해 QuickSmart App을 연결하려면:

1. 입력 선택 소프트웨어를 길게 눌러 페어링 모드를 활성화합니다.

HOLD FOR PAIRING(페어링하려면 길게 누르기) 메시지가 표시됩니다.



포터블 칼럼 라우드스피커	입력 선택 소프트웨어
EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	INPUT 7/8
EVOLVE 50 G2	INPUT 5/6

표 6.2: 페어링 모드 활성화를 위한 입력 선택 소프트웨어



참고!

라우드스피커는 약 5분 동안 제어용 페어링 모드 상태를 유지합니다. 제어용 페어링이 실패하면 1단계를 반복하거나 Bluetooth 페어링 장치 목록을 정리하십시오. 자세한 정보 및 문제 해결 방법은 다음을 참조하십시오.

<https://go.electrovoice.com/qsm>



2. LCD에 **BT PAIRING MODE ON(BT 페어링 모드 활성화)** 메시지와 4자리 ID가 표시될 때까지 기다립니다.

3. QuickSmart App을 엽니다.



사용 가능한 모든 라우드스피커가 **Discovered Speakers(검색된 스피커)** 섹션에 표시됩니다.

4. 페어링할 라우드스피커를 선택합니다.

이 앱은 한 번에 최대 6대의 라우드스피커와 페어링할 수 있습니다.

5. **Connect(연결)**를 선택합니다.

모바일 장치의 운영 체제에서 Bluetooth® 페어링 요청을 확인하라는 메시지가 표시됩니다.

6. **Pair and connect(페어링 및 연결)**를 선택합니다.

그러면 장치에서 스피커와 동기화할지 확인하는 메시지가 표시됩니다.

7. **Synchronize(동기화)**를 선택합니다.

하나의 라우드스피커 또는(여러 대가 연결된 경우) 전체 시스템의 메인 제어 화면이 열립니다.



참고!

연결이 완료되면 앱은 최신 펌웨어를 확인하고 업데이트 또는 연기 옵션을 제공합니다. 펌웨어를 최신 버전으로 미리 업데이트하십시오.

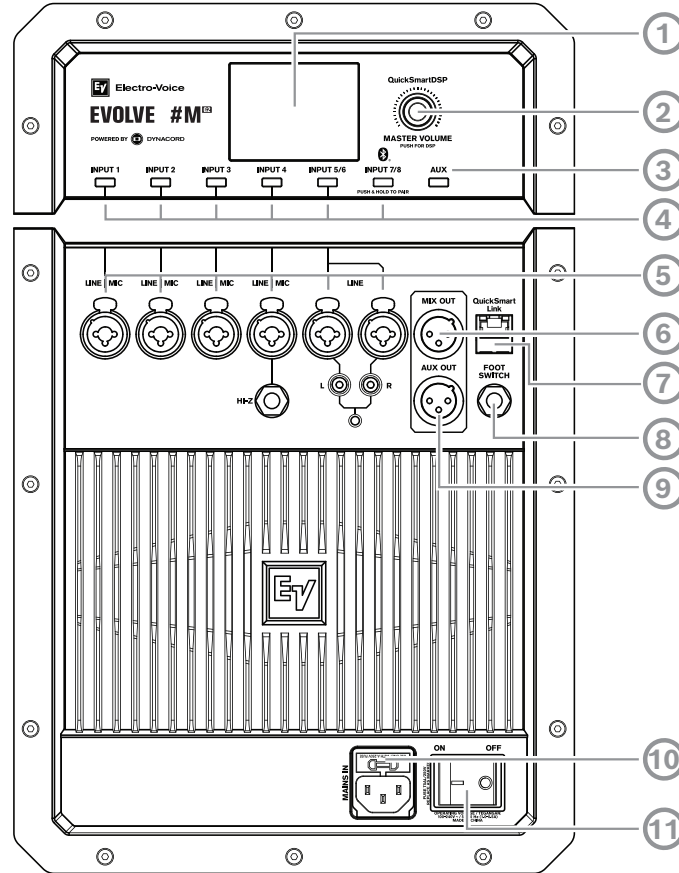
7

앰프 패널 제어

앰프에는 다기능 라우드스피커 시스템을 위한 여러 제어기 및 커넥터가 포함되어 있습니다.

7.1

EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2



1. **LCD** - DSP 제어 및 모니터링 인터페이스입니다.
2. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** - 사운드 레벨을 조정하고 DSP 제어 메뉴를 탐색합니다.
DSP - 메뉴를 스크롤하여 사용 가능한 선택 항목을 선택합니다. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러서 DSP 제어 메뉴를 표시합니다.
3. **AUX 선택 소프트 키** - 소프트 키를 눌러 **AUX** 채널을 선택하고 **MASTER VOLUME** 조절기를 눌러 **AUX** 메뉴에 액세스합니다.
4. **입력 선택 소프트 키** - 소프트 키를 눌러 입력을 선택하고 **MASTER VOLUME** 조절기를 눌러 입력 메뉴에 액세스합니다. 소프트 키를 다시 누르면 입력 선택이 해제되고 시스템 상태 화면으로 돌아갑니다.
5. **입력 커넥터**
 - **INPUT 1 ~ INPUT 4** - 악기 또는 마이크와 같은 신호 소스를 연결하기 위한 밸런스 입력입니다. TRS 또는 XLR 커넥터를 사용하여 연결할 수 있습니다. XLR 커넥터는 48V 팬텀 전원을 개별적으로 켜거나 끌 수 있습니다. **INPUT 4**에는 TS 플러그를 통해 고임피던스 악기 출력에 연결할 수 있는 HI-Z 입력이 TRS/XLR 콤보 커넥터 아래에 있습니다.
 - **INPUT 5/6** - 믹싱 콘솔이나 DJ 컨트롤러와 같은 장치의 스테레오 라인 레벨 신호를 연결하기 위한 스테레오 입력 단자입니다. 연결은 XLR형, TRS 또는 RCA 커넥터 두 개를 사용하거나, 단일 3.5mm 스테레오 커넥터를 사용하여 이루어집니다.
 - **INPUT 7/8** - 스테레오 Bluetooth 오디오 연결입니다.

6. **MIX OUT(믹스 출력)** - INPUT 1(입력 1)부터 INPUT 7/8(입력 7/8)까지의 포스트 페이더 오디오 신호가 믹스되어 MIX OUT(믹스 출력)으로 전달됩니다. INPUT 1(입력 1)~INPUT 7/8(입력 7/8)의 레벨 제어를 조절하면 해당 레벨 변화가 MIX OUT(믹스 출력)에 반영됩니다. 이 기능으로 인해 라우드스피커는 MIX OUT(믹스 출력) 소켓을 통해 다른 라우드스피커로 믹싱된 신호를 전송할 수 있는 기본 8채널 믹서 역할을 할 수 있습니다. Mixer Mono(믹서 모노), Stereo(스테레오) 좌측 또는 Stereo(스테레오) 우측 신호를 제공하도록 메뉴에서 출력을 구성할 수 있습니다. 또한 마스터 볼륨 및 EQ에 대해 PRE 또는 POST를 설정할 수 있습니다. QuickSmart Link를 사용하는 경우 MIX OUT(믹스 출력)에는 로컬 칼럼 시스템과 동일한 신호가 출력됩니다.
7. **QuickSmart Link** - RJ45 커넥터는 Cat5 케이블을 사용하여 두 대의 EVOLVE G2 시스템을 연결하고 디지털 오디오 및 시스템 제어를 지원합니다. QuickSmart Link를 사용하면 두 스피커를 하나의 믹서로 제어할 수 있습니다. 케이블의 최대 권장 길이는 100m(328ft)입니다.



참고!

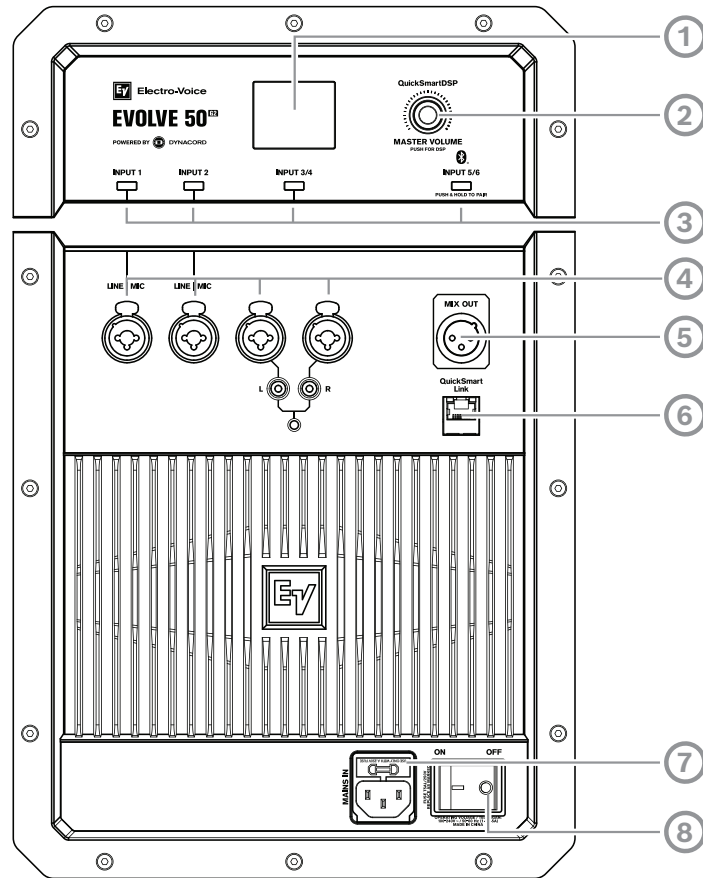
QuickSmart Link는 두 대의 EVOLVE G2 시스템을 연결하는 용도로만 사용해야 합니다. 호환성 및 지원 기능에 대한 자세한 내용은 *QuickSmart Link 호환성, 페이지 93*을 참조하십시오.

QuickSmart Link는 이더넷/LAN 포트가 아니며 네트워크 장치와 호환되지 않습니다.

8. **FOOTSWITCH(풋스위치)** - TS 또는 TRS 커넥터가 장착된 1버튼 풋스위치를 연결하여 FX 온/오프를 전환할 수 있는 ¼인치 TRS 커넥터입니다.
9. **AUX OUT - AUX OUT**은 두 가지 유형의 오디오 믹스를 출력하도록 구성할 수 있습니다.
 - INPUT 1 ~ INPUT 7/8의 오디오 믹스를 PRE 또는 POST로 개별 출력합니다. 이 오디오 믹스는 DSP를 통해 개별 채널의 **AUX(보조)** 레벨 설정에 의해 제어됩니다. FX 믹스는 **FX TO AUX** 제어를 통해 이 신호에 추가할 수 있습니다.
 - 메인 믹스 출력 신호입니다. 이 오디오 믹스는 이펙트가 포함된 메인 믹스(모노)와 동일한 신호입니다.
10. **MAINS IN** - 이 장치는 MAINS IN(주전원 입력) 소켓을 통해 전원을 공급받습니다. 제공된 전원 코드만 사용할 수 있습니다. 이 장치는 100~240V AC, 50~60Hz를 지원하는 AC 전원에만 연결하십시오.
11. **POWER(전원)** - 라우드스피커의 **ON(켜기)** 또는 **OFF(끄기)**에 전원을 공급하는 스위치입니다. 전원이 **켜지면** 약 3초 후에 LCD 화면이 켜집니다.

7.2

EVOLVE 50 G2



1. **LCD - DSP 제어 및 모니터링 인터페이스**입니다.
2. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** - 사운드 레벨을 조정하고 DSP 제어 메뉴를 탐색합니다.
DSP - 메뉴를 스크롤하여 사용 가능한 선택 항목을 선택합니다. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러서 DSP 제어 메뉴를 표시합니다.
3. **입력 선택 소프트 키** - 소프트 키를 눌러 입력을 선택하고 **MASTER VOLUME** 조절기를 눌러 입력 메뉴에 액세스합니다. 소프트 키를 다시 누르면 입력 선택이 해제되고 시스템 상태 화면으로 돌아갑니다.
4. **입력 커넥터**
 - **INPUT 1 INPUT 2** - 악기 또는 마이크와 같은 신호 소스를 연결하기 위한 밸런스 INPUT(입력) 단자입니다. TRS 또는 XLR 커넥터를 사용하여 연결할 수 있습니다. INPUT 1(입력 1) 및 INPUT 2(입력 2)용 XLR 커넥터는 48V 팬텀 전원을 개별적으로 켜거나 끌 수 있습니다.
 - **INPUT 3/4** - INPUT 3/4(입력 3/4)는 믹싱 콘솔이나 DJ 컨트롤러와 같은 장치의 스테레오 라인 레벨 신호를 연결하기 위한 스테레오 입력 단자입니다. 연결은 XLR형, TRS 또는 RCA 커넥터 두 개를 사용하거나, 단일 3.5mm 스테레오 커넥터를 사용하여 이루어집니다.
 - **INPUT 5/6** - 스테레오 Bluetooth 오디오 연결 단자입니다.
5. **MIX OUT(믹스 출력)** - INPUT 1(입력 1)부터 INPUT 5/6(입력 5/6)까지의 포스트 페이더 오디오 신호가 믹스되어 MIX OUT(믹스 출력)으로 전달됩니다. INPUT 1(입력 1)~INPUT 5/6(입력 5/6)의 레벨 제어를 조절하면 해당 레벨 변화가 MIX OUT(믹스 출력)에 반영됩니다. 이 기능을 사용하면 라우드스피커를 기본 6채널 믹서로 사용할 수 있으며, MIX OUT(믹스 출력) 소켓을 통해 믹스를 다른 라우드스피커로 전송할 수 있습니다. Mixer Mono(믹서 모노), Stereo(스테레오) 좌측 또는 Stereo(스테레오) 우측 신호를 제공하도록 메뉴에서 출력을 구성할 수 있습니다. 또한 마스터 볼륨 및 EQ에 대해 PRE 또는 POST를 설정할 수 있습니다. QuickSmart Link를 사용하는 경우 MIX OUT(믹스 출력)에는 로컬 칼럼 시스템과 동일한 신호가 출력됩니다.

6. **QuickSmart Link** - RJ45 커넥터는 Cat5 케이블을 사용하여 두 대의 EVOLVE G2 시스템을 연결하고 디지털 오디오 및 시스템 제어를 지원합니다. QuickSmart Link를 사용하면 두 스피커를 하나의 믹서로 제어할 수 있습니다. 케이블의 최대 권장 길이는 100m(328ft)입니다.

**참고!**

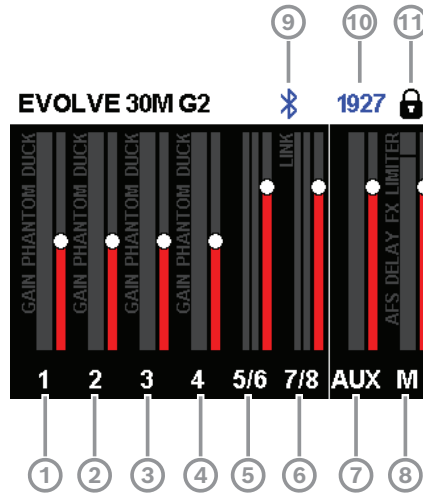
QuickSmart Link는 두 대의 EVOLVE G2 시스템을 연결하는 용도로만 사용해야 합니다. 호환성 및 지원 기능에 대한 자세한 내용은 *QuickSmart Link 호환성, 페이지 93*을 참조하십시오.

QuickSmart Link는 이더넷/LAN 포트가 아니며 네트워크 장치와 호환되지 않습니다.

7. **MAINS IN** - 이 장치는 MAINS IN(주전원 입력) 소켓을 통해 전원을 공급받습니다. 제공된 전원 코드만 사용할 수 있습니다. 이 장치는 100~240V AC, 50~60Hz를 지원하는 AC 전원에만 연결하십시오.
8. **POWER(전원)** - 라우드스피커의 **ON(켜기)** 또는 **OFF(끄기)**에 전원을 공급하는 스위치입니다. 전원이 **켜지면** 약 3초 후에 LCD 화면이 켜집니다.

8 시스템 상태 표시기

8.1 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2

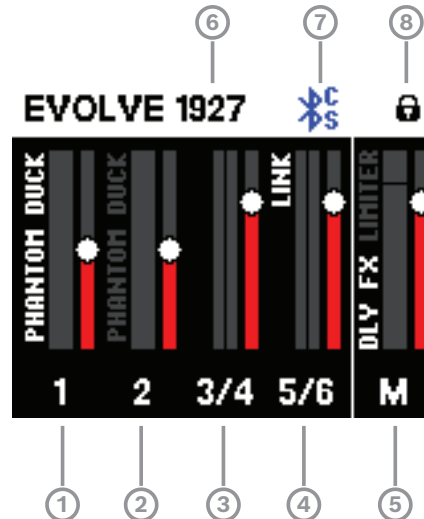


1. 1 - VU 미터가 앰프 INPUT 1 커넥터로 전송되는 INPUT 1의 신호 레벨을 표시합니다.
 - 표시된 **GAIN**은 수동 게인이 켜져 있음을 나타냅니다.
 - 여기서 **PHANTOM**의 디스플레이는 48V 팬텀 전원이 켜진 상태를 나타냅니다.
 - 여기서 **DUCK**의 디스플레이는 INPUT 1 신호가 구성된 임계값을 초과하면 모든 스테레오 입력 신호를 줄이기 위해 이 채널에서 더커 기능이 활성화되었음을 나타냅니다.
2. 2 - VU 미터가 앰프 INPUT 2 커넥터로 전송되는 INPUT 2의 신호 레벨을 표시합니다.
 - 표시된 **GAIN**은 수동 게인이 켜져 있음을 나타냅니다.
 - 여기서 **PHANTOM**의 디스플레이는 48V 팬텀 전원이 켜진 상태를 나타냅니다.
 - 여기서 **DUCK**의 디스플레이는 INPUT 2 신호가 구성된 임계값을 초과하면 모든 스테레오 입력 신호를 줄이기 위해 이 채널에서 더커 기능이 활성화되었음을 나타냅니다.
3. 3 - VU 미터는 앰프의 INPUT 3 커넥터로 입력되는 INPUT 3 신호의 레벨을 표시합니다.
 - 표시된 **GAIN**은 수동 게인이 켜져 있음을 나타냅니다.
 - 여기서 **PHANTOM**의 디스플레이는 48V 팬텀 전원이 켜진 상태를 나타냅니다.
 - 표시된 **DUCK**은 INPUT 3 신호가 설정된 임계값을 초과할 경우 모든 스테레오 입력 신호를 감소하도록 해당 채널에서 더커 기능이 활성화되었음을 나타냅니다.
4. 4 - VU 미터는 앰프의 INPUT 4 커넥터로 입력되는 INPUT 4 신호의 레벨을 표시합니다.
 - 표시된 **GAIN**은 수동 게인이 켜져 있음을 나타냅니다.
 - 여기서 **PHANTOM**의 디스플레이는 48V 팬텀 전원이 켜진 상태를 나타냅니다.
 - 표시된 **DUCK**은 INPUT 4 신호가 설정된 임계값을 초과할 경우 모든 스테레오 입력 신호를 감소하도록 해당 채널에서 더커 기능이 활성화되었음을 나타냅니다.
5. 5/6 - VU 미터는 앰프의 INPUT 5/6 커넥터로 입력되는 INPUT 5/6 신호의 레벨을 표시합니다.
6. 7/8 - VU 미터는 수신되는 Bluetooth 오디오 신호의 레벨을 표시합니다.
 - 표시된 **LINK**는 EVOLVE G2, EVOLVE 70/90, EVERSE 8/12 또는 ZLX-G2와 같은 다른 TWS 스피커와 활성화된 TWS(트루 무선 스테레오) 오디오 연결이 있음을 나타냅니다.
7. **AUX(보조)** - VU 미터는 AUX(보조) 신호의 레벨을 표시합니다.
8. **M** - VU 미터가 메인 스피커 출력의 신호 레벨을 표시합니다.
 - 표시된 **AFS**는 자동 피드백 억제 기능이 활성화되어 있음을 나타냅니다.
 - 표시된 **DELAY**는 이 스피커에 시스템 지연(최대 100m/328.1ft)이 설정되었음을 나타냅니다.
 - 표시된 **FX**는 오디오 효과가 활성화되어 있음을 나타냅니다.
 - 표시된 **LIMITER**는 리미터가 활성화되어 있음을 나타내며, 이는 출력 볼륨이 너무 높음을 의미합니다.
9. Bluetooth® 상태 표시 - 다음 항목이 번갈아 표시됩니다.

-  - Bluetooth 상태. 사용 가능한 옵션은 다음과 같습니다.
꺼짐 - 비활성화됨
점등 - 활성화됨
 -  - Bluetooth 제어 앱. 사용 가능한 옵션은 다음과 같습니다.
꺼짐 - 연결 해제됨
깜빡임 - 페어링 모드
점등 - 연결됨
 -  - Bluetooth 오디오 스트리밍. 사용 가능한 옵션은 다음과 같습니다.
꺼짐 - 연결 해제됨
깜빡임 - 페어링 모드(5분)
점등 - 연결됨
10. Bluetooth®를 통해 페어링할 스피커 4자리 ID.
11. **상태 표시** - 다음 항목이 번갈아 표시됩니다.
- **1** - 선택한 사전 설정 번호가 표시됩니다. 사용자 정의 사전 설정 5개와 공장 기본 사전 설정 1개를 사용할 수 있습니다.
 - **1E** - 편집됨. 사전 설정이 저장되지 않았음이 표시됩니다. 사전 설정이 저장되면 **E**가 표시되지 않습니다.
 -  - LCD 디스플레이와 제어가 잠금 상태임을 나타냅니다. 다시 **MASTER VOLUME** 조절기 또는 채널 선택 소프트 키를 눌러 잠금을 해제합니다.

8.2

EVOLVE 50 G2



1. **1** - VU 미터가 앰프 INPUT 1 커넥터로 전송되는 INPUT 1의 신호 레벨을 표시합니다.
- 여기서 **PHANTOM**의 디스플레이는 48V 팬텀 전원이 켜진 상태를 나타냅니다.
- 여기서 **DUCK**의 디스플레이는 INPUT 1 신호가 구성된 임계값을 초과하면 모든 스테레오 입력 신호를 줄이기 위해 이 채널에서 더커 기능이 활성화되었음을 나타냅니다.
2. **2** - VU 미터가 앰프 INPUT 2 커넥터로 전송되는 INPUT 2의 신호 레벨을 표시합니다.
- 여기서 **PHANTOM**의 디스플레이는 48V 팬텀 전원이 켜진 상태를 나타냅니다.
- 여기서 **DUCK**의 디스플레이는 INPUT 2 신호가 구성된 임계값을 초과하면 모든 스테레오 입력 신호를 줄이기 위해 이 채널에서 더커 기능이 활성화되었음을 나타냅니다.
3. **3/4** - VU 미터는 앰프의 INPUT 3/4 커넥터로 입력되는 INPUT 3/4 신호의 레벨을 표시합니다.
4. **5/6** - VVU 미터는 수신 Bluetooth 오디오 신호의 레벨(좌우 신호의 최대값)을 표시합니다.

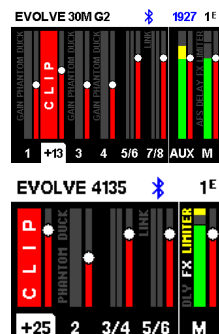
- 표시된 **LINK**는 EVOLVE G2, EVOLVE 70/90, EVERSE 8/12 또는 ZLX-G2와 같은 다른 TWS 스피커와 활성화된 TWS(트루 무선 스테레오) 오디오 연결이 있음을 나타냅니다.
- 5. **M** - VU 미터가 메인 스피커 출력의 신호 레벨을 표시합니다.
 - 표시된 **DLY**는 이 스피커에 시스템 지연(최대 100m/328.1ft)이 설정되었음을 나타냅니다.
 - 표시된 **FX**는 오디오 효과가 활성화되어 있음을 나타냅니다.
 - 표시된 **LIMITER**는 리미터가 활성화되어 있음을 나타내며, 이는 출력 볼륨이 너무 높음을 의미합니다.
- 6. Bluetooth®를 통해 페어링할 스피커 4자리 ID.
- 7. Bluetooth® 상태 표시 - 다음 항목이 번갈아 표시됩니다.
 -  - Bluetooth 상태. 사용 가능한 옵션은 다음과 같습니다.
꺼짐 - 비활성화됨
점등 - 활성화됨
 -  - Bluetooth 제어 앱. 사용 가능한 옵션은 다음과 같습니다.
꺼짐 - 연결 해제됨
깜빡임 - 페어링 모드
점등 - 연결됨
 -  - Bluetooth 오디오 스트리밍. 사용 가능한 옵션은 다음과 같습니다.
꺼짐 - 연결 해제됨
깜빡임 - 페어링 모드(5분)
점등 - 연결됨
- 8. **상태 표시** - 다음 항목이 번갈아 표시됩니다.
 - **1** - 선택한 사전 설정 번호가 표시됩니다. 사용자 정의 사전 설정 5개와 공장 기본 사전 설정 1개를 사용할 수 있습니다.
 - **1^E** - 편집됨. 사전 설정이 저장되지 않았음이 표시됩니다. 사전 설정이 저장되면 **E**가 표시되지 않습니다.
 -  - LCD 디스플레이와 제어가 잠금 상태임을 나타냅니다. 다시 **MASTER VOLUME** 조절기 또는 채널 선택 소프트 키를 눌러 잠금을 해제합니다.

8.3 시스템 보호 리미터

시스템 보호 리미터는 다음과 같이 표시하여 시스템이 권장 사용량을 초과하고 있음을 나타냅니다.

- **CLIP**
- **LIMITER**
- **AMP HOT!**

CLIP



CLIP은 오디오 소스 신호가 최대 입력 레벨을 초과하여 오디오 왜곡이 발생하고 있음을 나타냅니다. 이로 인해 오디오 출력이 거칠고 날카로워지며 장비가 손상될 수 있습니다.

만약 **CLIP**이 표시되는 경우:

- ▶ **입력 게인** 및/또는 오디오 소스 신호를 **CLIP** 표시가 사라질 때까지 줄이십시오.

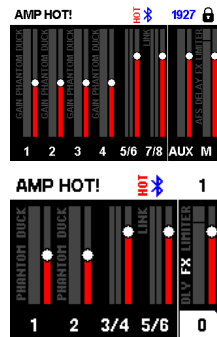
LIMITER

LIMITER 라우드스피커에 왜곡을 발생시킬 수 있는 단기 피크 및 장기 과부하가 발생하지 않도록 보호합니다. 언제 **LIMITER** 화면에 표시되면 리미터가 활성화된 것입니다.

만약 **LIMITER** 표시등이 자주 또는 지속적으로 켜지는 경우:

- ▶ 출력 볼륨을 줄입니다(**MASTER VOLUME**). 강력 추천합니다.

AMP HOT!



AMP HOT!은 앰프가 너무 과열되어 라우드스피커가 끊어지거나 꺼질 수 있음을 나타냅니다.

만약 **AMP HOT!**이 표시되는 경우:

- ▶ 시스템이 직사광선이나 다른 열원 근처에 있지 않은지 확인해야 합니다.
- ▶ 시스템의 공기 흐름이 방해받지 않고 후면 패널이 덮여 있지 않은지 확인해야 합니다.
- ▶ 가능하다면 시스템을 끄고 식을 때까지 기다립니다.

식은 후에도 시스템에 여전히 **AMP HOT!**이 표시되면 영업 또는 고객 서비스 담당자에게 문의하십시오.

9

DSP 제어 메뉴

통합 DSP 제어 메뉴를 사용하여 라우드스피커의 여러 DSP 시스템 설정을 선택할 수 있습니다.

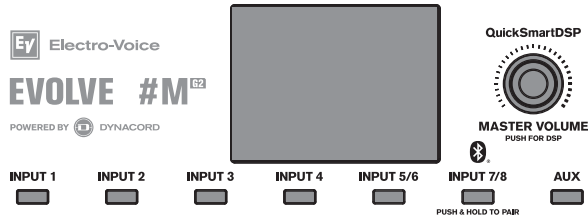


그림 9.1: EVOLVE30M-G2, EVOLVE50M-G2

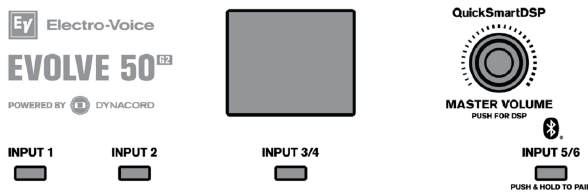


그림 9.2: EVOLVE50-G2

DSP 제어 메뉴 액세스

DSP 제어 메뉴에 액세스하려면,

- **MAIN(메인)** 메뉴 - 입력 선택 소프트 키가 선택되어 있지 않은 상태인지 확인합니다.
- **AUX(보조)** 메뉴 - **AUX(보조)**에 해당하는 입력 선택 소프트 키를 누릅니다.
- 1. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 누릅니다.
DSP 제어 메뉴가 나타납니다.
- 2. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 메뉴 항목을 스크롤합니다.
- 3. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러 수정할 메뉴 항목을 선택합니다.
포커스가 DSP 컨트롤 메뉴 오른쪽의 매개변수로 이동합니다.
- 4. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 매개변수를 스크롤합니다.
- 5. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러 선택한 매개변수를 확인합니다.
설정이 저장됩니다. 포커스가 DSP 컨트롤 메뉴 왼쪽의 메뉴 항목으로 돌아갑니다.
- 6. 2 ~ 5단계를 반복하여 추가 DSP 및 시스템 설정을 수정합니다.
- 7. **EXIT(끝내기)**를 선택하여 홈 화면으로 돌아갑니다.

전체 EVOLVE G2 메뉴 목록은 *DSP 제어 메뉴 목록, 페이지 74*를 참조하십시오.



참고!

30초 동안 조작이 없으면 디스플레이가 홈 화면으로 돌아갑니다.

9.1

메인 제어 메뉴

9.1.1

MODE 제어

MODE(모드) 제어는 라우드스피커의 출력 사운드 유형을 설정하는 데 사용됩니다.

이 선택 항목에 사용 가능한 옵션은 **MUSIC(음악)**, **LIVE(라이브)**, **SPEECH(스피치)**, **CLUB(클럽)**입니다.

MAIN	1
EXIT	
MODE:	MUSIC
SUB LEVEL:	0 dB
TREBLE:	0 dB
MID:	0 dB

- **MUSIC(음악)** - 녹음된 음악 재생용으로 사용됩니다.
 - **LIVE(라이브)** - 라이브 사운드용으로 사용됩니다.
 - **SPEECH(스피치)** - 스피치용으로 사용됩니다.
 - **클럽** - 더 많은 베이스 응답이 필요할 때 녹음된 전자 음악 재생에 사용됩니다.
- 기본값은 **MUSIC(음악)**입니다.

9.1.2

SUB LEVEL 제어

이 **SUB LEVEL** 제어는 서브우퍼의 볼륨을 조절하는 데 사용됩니다. 이 설정은 칼럼에 영향을 미치지 않습니다.

기본값은 **0dB**입니다.

9.1.3

TREBLE/MID/BASS 제어

고음 제어

Treble(고음) 제어기는 스피커의 고음역대 성능을 여러 가지 용도 또는 개인 취향에 맞도록 조절하는 데 사용됩니다. 매개변수가 하이 쉘빙(high shelving) 필터를 제어합니다.

기본값은 **0dB**입니다.

MID 제어기

MID(중음) 제어기는 라우드스피커의 중간 음역대 성능을 여러 가지 용도 또는 개인 취향에 맞도록 조절하는 데 사용됩니다.

기본값은 **0dB**입니다.

BASS 제어기

Bass(저음) 제어기는 라우드스피커의 저음역대 성능을 여러 가지 용도 또는 개인 취향에 맞도록 조절하는 데 사용됩니다. 매개변수가 로우 쉘빙 필터를 제어합니다.

기본값은 **0dB**입니다.

9.1.4

MAIN EQ 메뉴

MAIN EQ 메뉴

MAIN EQ(메인 EQ) 메뉴는 다양한 용도 또는 개인 취향에 맞게 라우드스피커의 주파수 응답을 조절하는 데 사용됩니다.

옵션은 다음과 같습니다.

- **GEQ** - 고정된 개수의 주파수 대역을 사용하는 그래픽 이퀄라이저입니다.
 - ▶ **GEQ**는 모니터 스피커의 라이브 사운드 피드백(하울링)과 같이 빠르고 광범위한 보정이 필요할 때 사용됩니다.
- **PEQ** - 각 필터 대역을 세밀하게 제어할 수 있는 파라메트릭 이퀄라이저입니다.
 - ▶ **PEQ**는 믹싱, 룸 튜닝, 세부적인 피드백 제거와 같이 정밀한 사운드 셰이핑이나 특정 주파수 대역의 컷/부스트가 필요할 때 사용됩니다.

기본값은 **GEQ**입니다.

MAIN EQ 메뉴(GEQ 선택됨)

MAIN EQ	1
6 kHz:	0 dB
12 kHz:	0 dB
RESET ALL	>
MODE:	GEQ
BACK	

GEQ는 다음 중심 주파수에 설정된 7개의 EQ 필터를 제공합니다.

MAIN EQ	1
400 Hz:	0 dB
1 kHz:	0 dB
2.5 kHz:	0 dB
6 kHz:	0 dB
12 kHz:	0 dB

- 63Hz
- 160Hz
- 400Hz
- 1.0KHz
- 2.5KHz
- 6.0KHz
- 12KHz

각 필터의 범위는 -12dB~+12dB입니다. 각 필터의 기본값은 0dB입니다.

ENABLE ALL(모두 활성화)은 모든 필터 대역을 한 번에 ON(켜기) 또는 OFF(끄기)를 설정합니다.

RESET ALL(모두 재설정)은 모든 필터 대역을 0dB(플랫 필터)로 설정합니다.

MAIN EQ 메뉴(PEQ 선택됨)

MAIN EQ	1 ^F
GAIN:	0 dB
RESET	>
RESET ALL	>
MODE:	PEQ
BACK	

ENABLE ALL(모두 활성화)은 모든 필터 대역을 한 번에 ON(켜기) 또는 OFF(끄기)를 설정합니다.

PEQ#는 현재 설정이 표시되고 제어되는 필터 대역을 선택합니다.

FILTER ENABLE(필터 활성화)을 사용하면 사용자가 실제로 선택된 필터 대역(PEQ#)을 ON(켜기) 또는 OFF(끄기)로 전환할 수 있습니다.

TYPE(유형)

PEQ 모드는 다양한 오디오 문제에 대응할 수 있도록 5가지 필터 유형을 제공합니다.

- PEQ - 피크/딥 벨형 필터를 사용하여 사운드를 조절하며, 이 필터에는 세 가지 제어가 있습니다.
 - Q - 품질 계수는 필터의 대역폭을 결정합니다. Q가 낮을수록 대역폭은 넓어지고, Q가 높을수록 대역폭은 좁아집니다.
 - FREQ - EQ 필터의 중심 주파수를 선택합니다.
 - GAIN - 이퀄라이제이션 필터의 증폭 또는 감쇠량을 설정합니다.
- LOW/HIGH SHELF(저역/고역 셸프) - 저주파 또는 고주파 응답에 적용할 수 있는 셸프 필터를 사용하여 사운드를 조절하며, 이 필터에는 두 가지 제어가 있습니다.
 - FREQ - 필터의 중심 주파수를 설정합니다. LOW SHELF(저역 셸프) 필터의 경우 선택한 주파수보다 높은 영역에서 필터의 GAIN이 점차 감소합니다. HIGH SHELF(고역 셸프) 필터의 경우 선택한 주파수보다 낮은 영역에서 필터의 GAIN이 점차 감소합니다.
 - GAIN(게인) - FREQ 설정값보다 낮거나 높은 주파수 영역에서 신호의 증폭 또는 감쇠량을 설정합니다.
- LOW/HIGH PASS(저역/고역 통과) - 선택한 주파수보다 높거나 낮은 신호만 통과시키는 대역 필터를 사용하여 사운드를 조절하며, 이 필터에는 한 가지 제어가 있습니다.

- **FREQ** - 통과 대역 필터의 차단 주파수를 설정합니다. **HIGH PASS(고역 통과)** 필터의 경우 선택한 주파수 이상의 모든 주파수는 통과됩니다. 설정값보다 낮은 주파수는 점차 감소됩니다. **LOW PASS(저역 통과)** 필터의 경우 선택한 주파수 이하의 모든 주파수는 통과됩니다. 설정값보다 높은 주파수는 점차 감소됩니다.

RESET(재설정)은 현재 필터 대역을 기본 설정(플랫 필터)으로 설정합니다.

RESET ALL(모두 재설정)은 EQ 필터를 공장 기본 설정으로 재설정합니다.

9.1.5

DELAY 제어

DELAY(지연)은 MIX OUT(믹스 출력) 또는 AUX OUT(보조 출력) 신호에는 영향을 주지 않고 스피커 시스템을 통과하는 신호를 지연시킵니다. 이 기능은 시스템이 예를 들어 무대에서 멀리 떨어진 곳에 설치된 딜레이 라인 시스템으로 사용될 때 유용합니다.

기본값은 **OFF(끄기)**입니다.

지연 시간은 다음 세 가지 측정 단위 중에서 선택하여 설정할 수 있습니다.

- **METER(미터)**
- **FEET(피트)**
- **MILLISECONDS(밀리초)**

9.1.6

FX 제어

FX 제어는 30가지의 다양한 오디오 효과를 제공합니다. 기본값은 **01**입니다.

사용 가능한 모든 오디오 효과 목록은 *EVOLVE 50 G2 효과의 FX, 페이지 92*를 참조하십시오.

FX 제어는 EVOLVE 50 G2에서만 사용할 수 있습니다.

FX1 및 FX2 제어

FX1 및 **FX2** 제어는 38가지의 다양한 오디오 효과를 제공합니다. 기본값은 **01**입니다.

사용 가능한 모든 오디오 효과 목록은 *EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 FX1 및 FX2, 페이지 91*를 참조하십시오.

FX1 및 **FX2** 제어는 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서 사용할 수 있습니다.

FX ENABLE 제어

FX ENABLE(FX 활성화)은 내부 오디오 효과를 **ON(켜기)** 또는 **OFF(끄기)**로 전환합니다. EVOLVE 30M G2와 EVOLVE 50M G2에서는 이 설정을 통해 두 효과가 동일한 방식으로 전환됩니다.

풋스위치가 연결되어 있고 **OFF(끄기)**로 설정되어 있으면 풋스위치가 우선 적용되므로 LCD의 **FX ENABLE(FX 활성화)** 설정은 변경할 수 없습니다.

기본값은 **ON(켜기)**입니다.

9.1.7

AFS 제어



참고!

AFS는 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서 사용할 수 있습니다. AFS는 EVOLVE 50 G2에서 사용할 수 없습니다.

AFS(자동 피드백 억제)는 마이크나 픽업이 장착된 악기를 사용할 때 원치 않는 피드백 주파수를 줄여줍니다. 피드백은 라우드스피커에서 나온 소리가 마이크나 픽업에 들어가 라우드스피커를 통해 증폭되어 다시 재생될 때 발생합니다. 높은 수준의 피드백이나 장시간의 피드백은 청력과 장비에 손상을 줄 수 있습니다.

이 선택 항목의 사용 가능한 옵션은 **OFF(끄기)** 및 **ON(켜기)**입니다.

9.1.7.1

피드백 줄이기

피드백을 줄이려면,

1. 연주곡에 따라 라우드스피커와 마이크 또는 악기를 설정합니다. 다음과 같이 적절한 마이크 배치 및 사용법을 준수합니다.
 - 라우드스피커 앞에 마이크를 두지 마십시오. 마이크 픽업 및 제거 패턴을 알아보려면 마이크 사용 설명서를 참조하십시오.
 - 반사음이 마이크에 유입될 수 있으니 보면대, 태블릿이나 평평한 큰 물체는 마이크 가까이 배치하지 마십시오.
 - 발언하고 노래하거나 악기를 배치할 때 적절한 마이크 기술을 사용하여 과도한 입력 계인을 방지할 수 있습니다. 예로 공연 시 마이크를 입에 가까이 대십시오.
 - 용도에 맞는 입력 채널 **PRESET(사전 설정)**(**LOW CUT 80 Hz(저역 컷 80Hz)**, **LOW CUT 120 Hz(저역 컷 120Hz)**, **VOCAL MIC(보컬 마이크)**, **VOICE FILTER(음성 필터)**, **SPEECH(스피치)**, **ACOUSTIC GUITAR(어쿠스틱 기타)** 등)를 선택하십시오.
 - 말하거나 노래하는 경우 손으로 마이크 소자를 잡지 마십시오. 마이크 제조업체의 권장 사항에 따라 마이크 핸들이나 본체만 잡으십시오.
2. DSP 제어 메뉴 또는 QuickSmart App의 FX 섹션에서 AFS를 활성화하십시오.
3. 라우드스피커의 출력을 천천히 높이며 마이크나 악기의 사운드 점검을 시작합니다.
4. 피드백이 들리면 몇 초 후에 AFS에서 피드백을 감지하고 줄일 수 있습니다.
5. 추가 피드백 톤이 생성되지 않을 때까지 사운드 점검을 계속합니다.

9.1.8

SPEAKER OUT 제어

SPEAKER OUT(스피커 출력)은 라우드스피커를 통해 출력할 신호와 **MIX OUT(믹스 출력)**로 출력할 신호를 선택하는 데 사용됩니다.

- **L + R(좌측+우측)** - 모든 입력의 좌우 채널 신호가 합산됩니다. 합산된 신호는 **MIX OUT(믹스 출력)**으로 출력되며, 기본적으로 라우드스피커를 통해 출력됩니다.
- **L** - 모든 입력의 좌측으로 패닝된 신호는 라우드스피커를 통해 출력됩니다. 우측 신호는 **MIX OUT(믹스 출력)**으로 출력됩니다.
- **R** - 모든 입력의 우측으로 패닝된 신호는 라우드스피커를 통해 출력됩니다. 좌측 신호는 **MIX OUT(믹스 출력)**으로 출력됩니다.

9.1.9

MIX OUT 제어

MIX OUT(믹스 출력) 제어는 **MIX OUT(믹스 출력)**으로 출력할 신호와 라우드스피커를 통해 출력할 신호를 선택하는 데 사용됩니다.

- **L+R(왼쪽+오른쪽)** - 모든 신호의 좌측 및 우측 신호가 합산됩니다. 총 합은 **MIX OUT(믹스 출력)**에서 출력되어 라우드스피커에서 전달됩니다(기본값).
- **L** - 모든 입력의 좌측 조정 신호만이 **MIX OUT(믹스 출력)**으로 출력됩니다. 스피커는 우측 신호만 전달합니다.
- **R** - 모든 입력의 우측 조정 신호만이 **MIX OUT(믹스 출력)**으로 출력됩니다. 라우드스피커는 좌측 신호만 전달합니다.



참고!

QuickSmart Link가 연결된 경우, QuickSmart Link의 라우팅 설정(**L**, **R** 또는 **L+R**)에 따라 각 장치의 **MIX OUT(믹스 출력)**과 **SPEAKER OUT(스피커 출력)**은 동일한 신호를 출력합니다.

MIX OUT SETUP 메뉴



참고!

MIX OUT SETUP(믹스 출력 설정)은 EVOLVE 50 G2에서 사용할 수 있습니다. MIX OUT SETUP(믹스 출력 설정)은 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서 사용할 수 없습니다.

MIX OUT SETUP(믹스 출력 설정)은 MIX OUT(믹스 출력)의 신호 라우팅과 출력 레벨을 설정합니다.

ROUTE 제어

사용 가능한 옵션:

- **PRE EQ** - MAIN EQ(메인 EQ) 설정이 적용되지 **않은** MAIN MIX(메인 믹스) 신호를 전달하며, MASTER VOLUME(마스터 볼륨)의 영향을 받지 않습니다.
- **PRE FADER**(프리 페이더) - MAIN EQ(메인 EQ) 설정이 **적용된** MAIN MIX(메인 믹스) 신호를 전달하며, MASTER VOLUME(마스터 볼륨)의 영향을 받지 않습니다.
- **POST FADER**(포스트 페이더) - MAIN EQ(메인 EQ) 설정이 **적용된** MAIN MIX(메인 믹스) 신호를 전달하며, MASTER VOLUME(마스터 볼륨) 설정의 영향을 받습니다.

기본값은 **PRE FADER**(프리 페이더)입니다.

LEVEL 제어

LEVEL(레벨)은 MIX OUT(믹스 아웃) 신호의 볼륨을 조절하는 데 사용됩니다.

기본값은 0dB입니다.

MIX OUT ROUTING 제어



참고!

MIX OUT ROUTING(믹스 아웃 라우팅)은 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서 사용할 수 있습니다. MIX OUT ROUTING(믹스 아웃 라우팅)은 EVOLVE 50 G2에서 사용할 수 없습니다.

사용 가능한 옵션:

- **PRE EQ** - MAIN EQ(메인 EQ) 설정이 적용되지 **않은** MAIN MIX(메인 믹스) 신호를 전달하며, MASTER VOLUME(마스터 볼륨)의 영향을 받지 않습니다.
- **PRE FADER**(프리 페이더) - MAIN EQ(메인 EQ) 설정이 **적용된** MAIN MIX(메인 믹스) 신호를 전달하며, MASTER VOLUME(마스터 볼륨)의 영향을 받지 않습니다.
- **POST FADER**(포스트 페이더) - MAIN EQ(메인 EQ) 설정이 **적용된** MAIN MIX(메인 믹스) 신호를 전달하며, MASTER VOLUME(마스터 볼륨) 설정의 영향을 받습니다.

기본값은 **PRE FADER**(프리 페이더)입니다.

MIX OUT LEVEL 제어



참고!

MIX OUT LEVEL(믹스 아웃 레벨)은 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서 사용할 수 있습니다. MIX OUT LEVEL(믹스 아웃 레벨)은 EVOLVE 50 G2에서 사용할 수 없습니다.

MIX OUT LEVEL(믹스 아웃 레벨)은 MIX OUT(믹스 아웃) 신호의 볼륨을 조절하는 데 사용됩니다.

기본값은 0dB입니다.

9.1.10

MANUAL GAIN 제어

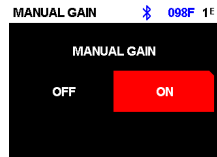


참고!

MANUAL GAIN(수동 게인)은 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서 사용할 수 있습니다.

MANUAL GAIN(수동 게인)은 EVOLVE 50 G2에서 사용할 수 없습니다.

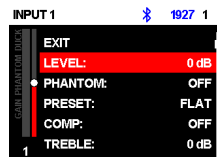
MANUAL GAIN(수동 게인)은 MIC/LINE(마이크/라인) 입력 1~4의 레벨과 게인 간의 관계를 설정합니다. 사용 가능한 옵션은 다음과 같습니다.



- OFF(끄기)
- ON(켜기)

MANUAL GAIN(수동 게인)이 OFF(끄기)이면 레벨과 게인이 하나의 제어로 동시에 조절됩니다. 레벨을 설정하면 게인에도 영향을 미칩니다. 음량을 조절하는 동안 장치는 백그라운드에서 게인 레벨 간의 균형을 자동으로 조정합니다.

MANUAL GAIN(수동 게인)이 OFF(끄기)이면 레벨 제어 범위는 -80dB ~ +42dB입니다.



MANUAL GAIN(수동 게인)이 ON(켜기)이면 레벨과 게인이 별도로 조절됩니다.

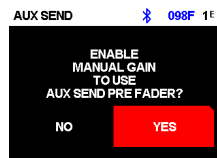
MANUAL GAIN(수동 게인)이 ON(켜기)이면 레벨 제어 범위는 -80dB ~ +10dB이고 게인 제어 범위는 -10dB ~ +42dB입니다.



MANUAL GAIN(수동 게인) 설정 변경은 AUX(보조) 신호 경로에도 영향을 미칩니다.

MANUAL GAIN(수동 게인)	AUX SEND(보조 전송)
OFF(끄기)	POST FADER(포스트 페이더)
ON(켜기)	POST FADER(포스트 페이더) 또는 PRE FADER(프리 페이더)

MANUAL GAIN(수동 게인)이 OFF(끄기)인 상태에서 AUX SEND PRE FADER(보조 전송 프리 페이더)를 설정하려고 하면 MANUAL GAIN(수동 게인)을 활성화하라는 안내 메시지가 표시됩니다.



AUX SEND(보조 전송)가 PRE FADER(프리 페이더)인 상태에서 MANUAL GAIN(수동 게인)을 비활성화하려고 하면 AUX SEND(보조 전송)를 POST FADER(포스트 페이더)로 설정하라는 메시지가 표시됩니다.



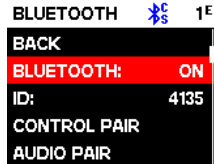
AUX SEND(보조 전송)에 대한 자세한 내용은 *AUX 제어 메뉴, 페이지 46*를 참조하십시오.

9.1.11

BLUETOOTH 메뉴

BLUETOOTH 메뉴는 라우드스피커의 Bluetooth® 기능을 설정하는 데 사용됩니다.

ON/OFF(켜기/끄기) - ON/OFF(켜기/끄기) 메뉴는 라우드스피커에서 Bluetooth® 기능 활성화나 비활성화 여부를 제어합니다.



ID - ID는 고유한 4자리 장치 번호를 표시합니다. 이 번호는 다른 Bluetooth 지원 장치에서 라우드스피커를 식별하는 데 사용됩니다.

CONTROL PAIR(제어 페어링) - CONTROL PAIR(제어 페어링) 메뉴는 QuickSmart App 무선 제어 및 모니터링 애플리케이션을 활성화하는 데 사용됩니다. 이 선택 항목의 사용 가능한 옵션은

CONTROL PAIR(제어 페어링) 또는 CONTROL PAIRING(제어 페어링 진행 중)입니다.

기본값은 CONTROL PAIR(제어 페어링)입니다.

AUDIO PAIR(오디오 페어링) - AUDIO PAIR(오디오 페어링) 메뉴는 Bluetooth® 지원 장치에서 라우드스피커 시스템으로 오디오를 스트리밍하는 데 사용됩니다. 이 선택 항목의 사용 가능한 옵션은

AUDIO PAIR(오디오 페어링) 또는 AUDIO PAIRING(오디오 페어링 진행 중)입니다.

기본값은 AUDIO PAIR(오디오 페어링)입니다.

9.1.12

LINK SPEAKERS 기능

LINK SPEAKERS(스피커 연결) 기능을 사용하면 두 대의 EVOLVE G2 라우드스피커를 Bluetooth®를 통해 연결하여 Bluetooth® 오디오 스트리밍 전용 트루 무선 스테레오(TWS)로 사용할 수 있습니다.

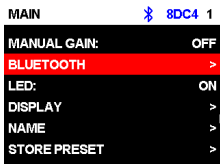
Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS) 설정에는 XLR 케이블이나 QuickSmart Link와 같은 다른 스테레오 연결 방식이 필요하지 않습니다.

9.1.12.1

스피커 연결

TWS를 통해 두 개의 EVOLVE G2 라우드스피커를 연결하려면:

- ▶ Bluetooth®를 통해 모바일 장치에 EVOLVE G2 라우드스피커 중 하나를 페어링합니다.
*Bluetooth® 오디오 페어링, 페이지 19*를 참조하십시오.
- ▶ 두 EVOLVE G2 라우드스피커에서 메인 DSP 메뉴의 **Bluetooth** 메뉴로 이동합니다.



참고!

MAIN(메인) DSP 제어 메뉴에 액세스하려면 입력 선택 소프트 키가 선택되지 않았는지 확인하고 MASTER VOLUME(마스터 볼륨) 조절기를 누르십시오.

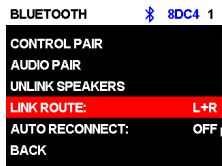


- ▶ 두 EVOLVE G2 라우드스피커에서 **LINK SPEAKERS(스피커 연결)**를 선택합니다.



- ⇒ 두 EVOLVE G2 라우드스피커를 연결하는 도중에 LCD 디스플레이에 스피커 **LINKING SPEAKERS...(스피커 연결 중...)**가 표시됩니다. 연결이 설정되면 메뉴에 **UNLINK SPEAKERS(스피커 연결 해제)**가 표시됩니다.

- ⇒ 아래의 **BLUETOOTH** 메뉴에는 **UNLINK SPEAKERS(스피커 연결 해제)** 및 **LINK ROUTE(라우팅 연결)** 스테레오 채널 선택 항목이 표시됩니다.



- ▶ 각 EVOLVE G2 라우드스피커에 대해 적절한 **LINK ROUTE(라우팅 연결)** 스테레오 채널(**L+R(모노)**, **L** 또는 **R**)을 선택합니다.



참고!

Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS)를 사용하면 모바일 장치에서 오디오 신호를 두 개의 라우드스피커 시스템으로 스트리밍할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 한 EVOLVE G2 시스템의 입력 신호 또는 믹스를 다른 EVOLVE G2 시스템으로 보낼 수 없습니다.

Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS) 설정에 대한 자세한 내용은 *Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS)*, 페이지 58를 참조하십시오.

9.1.13

AUTO RECONNECT 기능

AUTO RECONNECT 기능을 사용하면 EVOLVE G2가 이전에 페어링된 오디오 스트리밍 장치에 자동으로 연결됩니다. 둘 다 켜져 있고 Bluetooth도 활성화되어 있습니다. 이 선택 항목의 사용 가능한 옵션은 **ON** 또는 **OFF**입니다.

참고: EVOLVE 50 G2에서는 이 기능을 **RECONNECT(재연결)**라고 하며, 사용 가능한 옵션은 **AUTO(자동)**와 **OFF(끄기)**입니다.

기본값은 **OFF(없음)**입니다.

9.1.14

LED 제어

LED 제어는 전원 켜짐 상태를 표시하고 리미터 작동 상태를 나타냅니다. 이 선택 항목에 사용 가능한 옵션은 **ON(켜기)**, **OFF(끄기)** 또는 **LIMITER(리미터)**입니다.

- **ON(켜기)** - 전원 스위치의 전원이 켜질 때 LED를 켭니다.
- **OFF(끄기)** - LED를 끕니다.
- **LIMITER(리미터)** - 정상 작동 중일 때 LED를 끕니다. LED가 잠깐 동안 깜박이면 리미터가 작동 중임을 의미합니다. 통합 리미터가 지속적으로 왜곡을 제어하므로 잠깐 동안 깜박이는 것은 심각한 문제가 아닙니다. LED가 계속 깜박이면 음질이 저하되고 있음을 나타냅니다. LED가 계속 깜박이는 경우 후면 LCD에서 자세한 정보를 확인하십시오. 이 경우 출력 볼륨을 줄이는 것이 좋습니다.

기본값은 **ON(켜기)**입니다.

9.1.15

DISPLAY 메뉴

PIN LOCK 제어

PIN LOCK(핀 잠금) 제어는 DSP 제어 메뉴를 잠급니다. 이 선택 항목의 사용 가능한 옵션은 **끄기(OFF)**, **TUNE(조정)** 또는 **ALL(전체)**입니다.

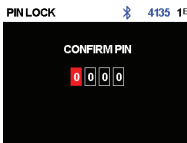
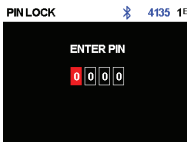
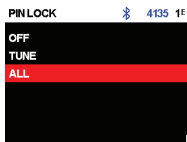
- **끄기(OFF)** - PIN LOCK을 끕니다.
 - **TUNE(조정)** - INPUT 제어 매개변수를 잠그지만 DSP 제어 메뉴는 잠그지 않습니다.
 - **ALL(전체)** - 스피커의 모든 기능을 잠급니다.
- 기본값은 **OFF(없음)**입니다.

9.1.15.1

DSP 제어 메뉴 잠금

DSP 메뉴를 잠그려면 다음을 수행하십시오.

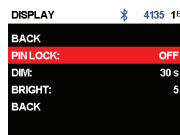
1. **TUNE(조정)** 또는 **ALL(전체)**를 선택합니다.
2. PIN 코드를 입력합니다.
3. 확인을 위해 PIN 코드를 다시 입력합니다.
PIN 코드가 일치하지 않으면 **PIN LOCK**이 **OFF(꺼짐)**로 설정됩니다.
4. 스피커를 잠그려면 **DISPLAY(디스플레이)** 메뉴에서 **LOCK(지금 잠금)**을 선택합니다.



PIN LOCK은 스피커의 전원을 켜다 켜면 자동으로 작동됩니다.

PIN LOCK을 비활성화하는 방법은 다음과 같습니다.

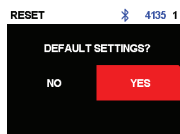
1. 아직 완료되지 않았다면 PIN 코드를 입력하여 장치의 잠금을 해제합니다.
2. 입력 선택 소프트 키를 선택 해제합니다.
3. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 누릅니다.
4. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 **DISPLAY(디스플레이)**로 스크롤합니다.
5. **PIN LOCK**을 선택합니다.
6. **OFF(예)**를 선택합니다.



PIN 코드를 잊어버린 경우 라우드스피커를 기본 설정으로 재설정하십시오.

라우드스피커를 기본 설정으로 재설정하는 방법은 다음과 같습니다.

- ▶ 15초 이상 **INPUT 2** 및 **MASTER VOLUME** 조절기의 소프트 키를 누릅니다.
그러면 **DEFAULT SETTINGS?** 메시지가 나타납니다.
- ▶ 여기서 **YES**를 선택합니다.
그러면 **ERASE USER PRESET...** 메시지가 나타납니다.



- ▶ 여기서 **NO**를 선택합니다.

9.1.16

DIM 제어

해당 **DIM** 제어는 디스플레이가 설정된 시간 동안 사용되지 않을 경우 화면 밝기를 낮추는 데 사용됩니다. 이 선택 항목의 사용 가능한 옵션은 **OFF**, **10~60초**입니다.
기본값은 **30초**입니다.

9.1.17

BRIGHT 제어

BRIGHT(밝기)는 LCD의 밝기를 결정하는 데 사용됩니다.

범위는 1(가장 어두움)~10(가장 밝음)입니다.

기본값은 **5**입니다.

9.1.18

NAME 명령

NAME(이름)은 라우드스피커에 이름을 지정하는 데 사용됩니다.

9.1.18.1

라우드스피커 이름 지정

라우드스피커에 이름을 지정하려면:

1. **NAME(이름)**을 선택합니다.
ENTER SPEAKER NAME(스피커 이름 입력) 화면이 나타납니다.
2. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 원하는 이름을 입력합니다.
이 시스템은 최대 18자까지 허용합니다.
3. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 **SAVE(저장)**를 선택합니다.

9.1.19

STORE PRESET 명령

STORE PRESET(사전 설정 저장)을 사용하면 최대 5개의 사용자 지정 설정을 생성할 수 있습니다. 이 항목의 옵션은 **BACK(뒤로)**, **1, 2, 3, 4, 5**입니다.

**참고!**

공백을 포함한 알파벳과 숫자의 조합으로 사용자 맞춤 설정의 이름을 만들 수 있습니다. 알파벳과 숫자의 범위는 A~Z, 그리고 0~9입니다.

이름 필드의 길이는 12자입니다.

9.1.19.1

사용자 맞춤 설정 저장

사용자 맞춤 설정을 저장하려면,

- ▶ DSP 제어 메뉴에서 **STORE PRESET(사전 설정 저장)**으로 스크롤합니다.
- ▶ **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러서 **STORE PRESET(사전 설정 저장)**을 선택합니다.
STORE(저장) 화면이 나타납니다.
- ▶ **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러서 **1**을 선택합니다.
ENTER NAME FOR PRESET 1(사전 설정 1의 이름 입력) 화면이 나타납니다.
- ▶ **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 문자를 스크롤합니다.
문자들이 나타납니다.
- ▶ **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러서 필요한 문자를 선택합니다.
- ▶ **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 돌려 다음 문자 항목으로 이동합니다.
문자를 계속 선택하여 필요한 이름을 입력합니다.
- ▶ **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 **SAVE(저장)**로 스크롤합니다.

- ▶ **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러서 **SAVE(저장)**를 선택합니다.
 - ▶ 사용자 맞춤 설정을 추가로 저장하려면 단계 3 ~ 8을 반복합니다.
 - ▶ 홈 화면으로 돌아가려면 **EXIT(끝내기)**를 선택합니다.
- 저장된 사전 설정은 **RECALL PRESET(사전 설정 호출)** 메뉴에 표시됩니다.

9.1.20

RECALL PRESET 명령



RECALL PRESET(사전 설정 호출)을 사용하면 최대 5개의 사용자 지정 설정을 검색할 수 있습니다. 이 항목의 옵션은 **BACK(뒤로)**, **1**, **2**, **3**, **4**, **5**입니다. 또한 설정 **6**을 사용하여 기본 설정을 호출할 수 있습니다. 사용자 설정을 저장하는 데 이 설정을 사용할 수 없습니다.

9.1.20.1

사용자 맞춤 설정 호출

사용자 맞춤 설정을 호출하는 방법은 다음과 같습니다.

- ▶ DSP 제어 메뉴에서 **RECALL PRESET(사전 설정 호출)**으로 스크롤합니다.
 - ▶ 해당 **MASTER VOLUME** 조절기를 눌러서 **RECALL PRESET(사전 설정 호출)**을 선택합니다.
- 해당 **RECALL** 화면이 나타납니다.
1. 해당 **MASTER VOLUME** 조절기를 눌러서 필요한 사전 설정을 선택합니다.
 2. **YES(예)**를 선택하여 사전 설정을 로드합니다.
- 선택한 항목이 로드됩니다.
- ▶ 사전 설정이 로드되면 메뉴가 홈 화면으로 돌아갑니다.

9.1.21

RESET 명령

RESET(재설정)은 라우드스피커를 공장 초기 설정으로 되돌리는 데 사용됩니다. 이 선택 항목의 사용 가능한 옵션은 **NO(아니요)** 또는 **YES(예)**입니다.

9.1.21.1

시스템 재설정

시스템을 원래 공장 출하 설정으로 재설정하려면,

- ▶ DSP 제어 메뉴에서 **RESET(재설정)**을 선택합니다.
- DEFAULT SETTINGS?(기본 설정입니까?)** 메시지가 나타납니다.



- ▶ **YES(예)**를 선택합니다.
- 사용자 사전 설정을 지우겠습니까? 메시지가 나타납니다.
- ▶ **YES(예)**를 선택합니다.
- 재설정이 완료되면 메뉴는 홈 화면으로 돌아갑니다.

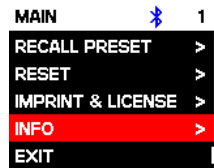
9.1.22

법적 고지 및 라이선스 정보

IMPRINT & LICENSE 메뉴 항목

IMPRINT & LICENSE(법적 고지 및 라이선스)에는 추가적인 규제 정보, 국가별 인증 정보 및 오픈 소스 소프트웨어 라이선스 전문이 포함되어 있습니다.

INFO 메뉴 항목



INFO(정보)는 모델, 펌웨어 버전, Bluetooth 버전 및 저작권 정보를 표시하는 데 사용됩니다.

9.2

INPUT DSP 제어 메뉴

라우드스피커 INPUT DSP 제어 메뉴 선택 항목은 EVOLVE G2 내장형 라우드스피커에서 사용할 수 있습니다.

전체 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2 메뉴 목록을 보려면 *EVOLVE 30M G2* 및 *EVOLVE 50M G2*, 페이지 80을 참조하십시오.

전체 EVOLVE 50 G2 메뉴 목록은 *EVOLVE 50 G2*, 페이지 85를 참조하십시오.

믹서 채널을 제어하려면,

1. 입력 선택 소프트 키를 눌러 입력 채널을 선택합니다.
선택되면 소프트 키가 켜집니다.
2. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 레벨을 조정합니다.
3. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 눌러서 입력 채널의 DSP 제어 메뉴를 표시합니다.
4. 입력 선택 소프트 키를 다시 누르면 제어용 입력 채널이 선택 해제됩니다.
소프트 키는 더 이상 점등되지 않습니다.

INPUT 컨트롤 조정

INPUT LEVEL(입력 레벨)과 EQ를 조정할 때는 주의가 필요합니다. 일반적으로 약간의 변경만으로도 전체 사운드에서 최상의 결과를 얻을 수 있습니다.

입력되는 사운드를 조정하려면,

- 모든 EQ 제어기를 **0dB** 또는 **FLAT(플랫)**으로 설정합니다.
- EQ 제어기를 최고/최저 위치로 설정하지 마십시오.
- 자연스러운 재생을 출발점으로 사용하십시오.
- 사용자의 음악 청취 경험에 기초하여 조정하십시오.

9.2.1

LEVEL 제어

LEVEL(레벨)은 입력 신호의 감도를 조절하여 믹서의 내부 동작 레벨에 맞춥니다.

적절한 신호 입력 레벨을 찾으려면,

1. 볼륨을 **MUTE**로 설정합니다(**MASTER VOLUME** 조절기 사용).
2. 입력 선택 소프트 키를 누르고, **MASTER(마스터) VOLUME(볼륨)** 조절기를 사용하여 **INPUT LEVEL(입력 레벨)**을 **MUTE(음소거)**로 설정합니다.
3. 사운드 소스(마이크, 악기 등)를 선택된 입력에 연결합니다.
4. 사운드 소스를 예상되는 최대 볼륨 레벨로 시작합니다. 마이크에 직접(가까이) 대고 가능한 크게 노래하거나 말합니다.
5. 사운드 소스를 재생하거나 마이크에 대고 노래를 합니다.
 - 입력 선택 소프트 키를 사용하여 입력 채널을 선택한 다음 **LEVEL(레벨)**을 높이기 위해 **MASTER VOLUME** 조절기를 사용합니다. 가장 큰 소리가 날 때도 **PK** 표시가 나타나지 않도록 조정합니다. VU 미터는 정확한 레벨을 설정하는 데 도움이 됩니다. 입력 선택 소프트 키를 다시 누르면 입력 채널이 선택 해제됩니다.
 - 라우드스피커에서 라우드스피커에서 원하는 출력이 나올 때까지 **MASTER VOLUME**을 높입니다. 이것이 기본 채널 설정입니다.

채널의 EQ 설정에 추가 조정이 필요한 경우 이 단계를 다시 수행합니다. 사운드 생성 구획의 변화도 채널의 전반적인 레벨에 영향을 줍니다.

9.2.2

GAIN 제어

GAIN(게인)은 입력 감도와 헤드룸을 설정합니다.

GAIN(게인) 레벨을 설정하려면 **MANUAL GAIN(수동 게인)**을 **ON(켜기)**이어야 합니다.

MANUAL GAIN(수동 게인)이 **OFF(끄기)**이면 **GAIN(게인)**이 입력 제어 메뉴에 표시되지 않습니다.

GAIN(게인)을 -10dB에서 +42dB까지 조절할 수 있습니다.

기본값은 0dB입니다.

9.2.3

PHANTOM 컨트롤

+48V DC 팬텀 전원은 해당 입력의 XLR 커넥터를 통해 제공됩니다.

포터블 칼럼 라우드스피커	입력 커넥터
EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	INPUT 1 - INPUT 4
EVOLVE 50 G2	INPUT 1 및 INPUT 2

표 9.1: 팬텀 전원을 활성화하는 입력 커넥터

팬텀 전원은 DI 박스와 콘덴서 마이크(일렉트릿이 아닌) 등 특정 장치에 전원을 공급하는 데 사용할 수 있습니다. 사용하기 전에 장치의 사용자 매뉴얼을 참조하십시오. TRS 커넥터에는 팬텀 전원이 없습니다. 팬텀 전원은 전환이 가능합니다.



참고!

다이나믹 마이크와 믹서 출력과 같이 팬텀 전원이 필요하지 않은 소스의 경우 팬텀 전원을 끄십시오(기본 설정). 팬텀 전원이 이미 활성화된 상태에서 마이크를 연결할 때는 큰 팝 노이즈가 발생하지 않도록 입력 채널을 음소거하십시오.



참고!

팬텀 전원이 활성화된 상태에서는 모바일 장치를 팬텀 전원이 공급되는 입력 커넥터에 연결하지 마십시오.

팬텀 전원은 INPUT LINK(입력 링크)가 OFF(끄기)일 때만 사용할 수 있습니다.

9.2.4

PRESET 제어

PRESET은 EQ 및 컴프레서 설정을 조절하여 다양한 입력 유형에 맞게 사운드를 조절할 수 있는 기본 설정을 제공합니다.

포터블 칼럼 라우드스피커	입력
EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	INPUT 1 - INPUT 4
EVOLVE 50 G2	INPUT 1 및 INPUT 2

표 9.2: PRESET 제어를 사용할 수 있는 입력

PRESET(사전 설정)은 INPUT LINK(입력 링크)가 OFF(끄기)일 때만 사용할 수 있습니다.

전체 사전 설정 목록을 보려면 *EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2, 페이지 80* 및 *EVOLVE 50 G2, 페이지 85*를 참조하십시오.

9.2.5

COMP 제어

COMP(컴프레서)는 작동 중 입력 신호 처리를 조절할 수 있도록 내장 컴프레서를 제어합니다.

포터블 칼럼 라우드스피커	입력
EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	INPUT 1 - INPUT 4
EVOLVE 50 G2	INPUT 1 및 INPUT 2

표 9.3: COMP 제어를 사용할 수 있는 입력

- ▶ **COMP** 제어기를 사용하여 컴프레서 임계값과 압축비를 동시에 조절할 수 있습니다.

COMP 컨트롤 값을 0에서 100으로 조정하면 다음과 같은 결과가 나타납니다.

- 임계값 미만의 값은 0dB에서 +6dB까지 증가합니다.
- 압축비는 1:1에서 8:1로 증가하게 됩니다.
- 이 컴프레서는 컴프레서 설정에 비례하여 오디오 신호의 동적 범위를 감소시킵니다.

신호가 특정 임계값을 초과하면 신호가 압축됩니다. 입력 레벨이 크게 변화해도 출력 레벨의 변화량이 적어집니다. 동적 범위를 좁히면 오디오 신호를 더 쉽게 기록하거나 믹싱할 수 있는 경우가 있습니다. 낮거나 중간 정도의 압축 레벨(25~40)에서 시작해서 필요할 경우 천천히 높이는 것이 좋습니다.

COMP는 **INPUT LINK**(입력 링크)가 **OFF**(끄기)일 때만 사용할 수 있습니다.

9.2.6

TREBLE/MID/BASS 제어

입력 채널의 EQ 섹션을 이용하면 3가지 주파수 대역 내에서 수신되는 음악 신호의 성형에 폭넓은 차이를 줄 수 있습니다.

- **TREBLE**(고음) 제어기 - 심벌즈와 보컬에 고음을 추가하여 더 투명한 사운드를 재현할 수 있습니다.
- **MID** 제어기 - 이 레벨을 높이면 보컬 범위에서 더 높은 출력이 제공되며, 이 레벨을 낮추면 음향 피드백을 줄이는 데 도움이 될 수 있습니다.

INPUT 1	1
TREBLE:	0 dB
MID:	0 dB
BASS:	0 dB
PHASE INVERT:	OFF
FX:	OFF

- **BASS**(저음) 제어기 - 킥드럼의 사운드에 “punch(힘)”를 더 많이 주거나 보컬에 “body(풍부함)”를 추가할 수 있습니다.

9.2.7

PHASE INVERT 제어

PHASE INVERT(위상 역전 또는 극성 반전이라고도 함)는 오디오 신호의 극성을 180° 반전시켜 모든 양(+)의 파형 값을 음(-)의 값으로, 모든 음(-)의 파형 값을 양(+)의 값으로 바꿉니다.

두 오디오 채널 중 하나의 극성을 반전시키면 파형이 정렬되어 신호 상쇄나 음색 약화를 방지할 수 있습니다.

기본값은 **OFF**(끄기)입니다.

PHASE INVERT(극성 반전)는 **INPUT LINK**(입력 링크)가 **OFF**(끄기)일 때만 사용할 수 있습니다.

포터블 칼럼 라우드스피커	입력
EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	INPUT 1 - INPUT 4
EVOLVE 50 G2	INPUT 1 및 INPUT 2

표 9.4: PHASE INVERT를 사용할 수 있는 입력

9.2.8 FX 제어

FX1

FX1은 채널 신호가 FX1 이펙트 프로세서로 전송되는 양을 조절합니다.
기본값은 **OFF(끄기)**입니다.

FX2

FX2는 채널 신호가 FX2 이펙트 프로세서로 전송되는 양을 조절합니다.
기본값은 **OFF(끄기)**입니다.

9.2.9 AUX 제어

AUX(보조)는 채널 신호가 AUX(보조) 출력으로 전송되는 양을 조절합니다.

기본값은 **OFF(끄기)**입니다.

AUX(보조)는 AUX 제어 메뉴에서 **AUX OUT ROUTING(보조 출력 라우팅)**이 **AUX MIX(보조 믹스)**로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다.

9.2.10 PAN/BAL 제어

PAN (모노 입력) 또는 **BAL**(스테레오 입력) 제어기는 스테레오 설정에서 스테레오 L 또는 스테레오 R 스피커에서 나오는 신호의 양을 조절합니다. **PAN/BAL**은 모노(단일 라우드스피커) 설정에는 연결되지 않습니다.

PAN(팬)은 **INPUT LINK(입력 링크)**가 **OFF(끄기)**일 때만 사용할 수 있습니다.

9.2.11 DUCKER 제어

DUCKER는 선택된 MIC/LINE(마이크/라인) 입력에서 신호가 감지될 때마다 모든 스테레오 입력 신호의 레벨을 낮춥니다.

포터블 칼럼 라우드스피커	입력
EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2	INPUT 1 - INPUT 4
EVOLVE 50 G2	INPUT 1 및 INPUT 2

표 9.5: DUCKER 설정을 사용할 수 있는 입력

선택된 MIC/LINE(마이크/라인) 입력에 신호가 없으면 스테레오 입력의 신호 레벨이 이전 설정된 레벨로 돌아갑니다.

DUCKER는 배경 음악에서 말할 때 유용합니다.

- 선택된 MIC 입력에 신호가 감지되면 스테레오 입력 채널의 음악 소리가 줄어듭니다.
- 선택된 MIC 입력에 신호가 더 이상 감지되지 않으면 음악은 이전 레벨로 돌아갑니다.

9.2.11.1 더커 활성화

더커를 사용하려면,

1. 해당 입력의 선택 소프트 키를 누릅니다.
2. 더커 레벨을 조절하여 선택한 입력 채널에 대한 감지 임계값을 설정합니다. 선택된 입력에 신호가 감지되면 스테레오 입력의 신호는 12dB 감소합니다. 표준값은 -10~-20dB입니다.

더커 작동 논리

- **DUCKER** 설정은 입력 채널에서 선택된 감지 임계값입니다.
- 감쇠되거나 더킹된 채널은 12dB만큼 감쇠되는 입력 신호입니다.

	INPUT 1	INPUT 2	INPUT 3	INPUT 4	감쇠된 채널
DUCKER 설정	-1dB ~ -40dB	OFF	OFF	OFF	INPUT 5 ~ INPUT 8
	OFF	-1dB ~ -40dB	OFF	OFF	INPUT 5 ~ INPUT 8
	OFF	OFF	-1dB ~ -40dB	OFF	INPUT 5 ~ INPUT 8
	OFF	OFF	OFF	-1dB ~ -40dB	INPUT 5 ~ INPUT 8
	-1dB ~ -40dB	-1dB ~ -40dB	-1dB ~ -40dB	-1dB ~ -40dB	INPUT 5 ~ INPUT 8
	OFF	OFF	OFF	OFF	없음

표 9.6: EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 DUCKER 설정

DUCKER는 INPUT LINK(입력 링크)가 OFF(끄기)일 때만 사용할 수 있습니다.

**참고!**

입력이 연결된 경우, 연결되지 않은 다른 채널 중 하나에서 **DUCKER** 설정이 활성화되면 해당 입력 채널도 더킹됩니다.

	INPUT 1	INPUT 2	감쇠된 채널
DUCKER 설정	-1dB ~ -40dB	OFF	INPUT 3 ~ INPUT 6
	OFF	-1dB ~ -40dB	INPUT 3 ~ INPUT 6
	-1dB ~ -40dB	-1dB ~ -40dB	INPUT 3 ~ INPUT 6
	OFF	OFF	없음

표 9.7: EVOLVE 50 G2의 DUCKER 설정

9.2.12

INPUT LINK 제어

INPUT LINK(입력 링크)는 두 개의 모노 MIC/LINE(마이크/라인) 입력을 한 개의 스테레오 LINE(라인) 페어로 결합합니다. 모든 매개변수 변경 사항은 연결된 두 채널에 동시에 적용됩니다.

사용 가능한 옵션:

- **OFF(끄기)** - MIC/LINE(마이크/라인) 입력은 서로 독립적으로 동작합니다.
- **ON(켜기)** - 두 개의 모노 MIC/LINE 입력이 한 개의 스테레오 LINE 입력 페어로 결합됩니다. 입력 DSP 제어 메뉴가 LINE(라인) 입력 모드로 전환됩니다. *INPUT 5/6, 페이지 83*를 참조하십시오.

INPUT LINK(입력 링크)는 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 INPUT 1(입력 1)과 INPUT 3(입력 3)에서만 사용할 수 있습니다.

INPUT LINK(입력 링크)가 활성화된 블록 다이어그램을 보려면 *블록 다이어그램, 페이지 70*을 참조하십시오.

9.2.13

NAME 명령

NAME(이름)은 입력에 이름을 지정하는 데 사용됩니다.

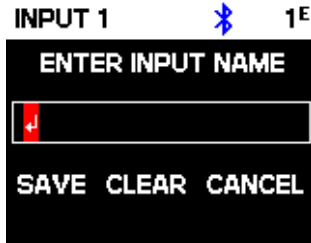
9.2.13.1

입력 채널 이름 지정

입력에 이름을 지정하려면:

1. **NAME(이름)**을 선택합니다.

ENTER INPUT NAME(입력 이름 입력) 화면이 나타납니다.



2. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 원하는 이름을 입력합니다.
이 시스템은 최대 12자까지 허용합니다.
3. **MASTER VOLUME(마스터 볼륨)** 조절기를 사용하여 **SAVE(저장)**를 선택합니다.

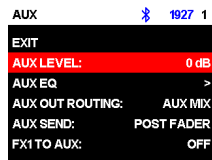
9.3

AUX 제어 메뉴

AUX 제어 메뉴는 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서만 사용할 수 있습니다.

9.3.1

AUX LEVEL 제어



AUX LEVEL(보조 레벨)은 AUX(보조) 신호의 볼륨을 조절하는 데 사용됩니다.

기본값은 0dB입니다.

9.3.2

AUX EQ 메뉴

AUX EQ(보조 EQ)는 AUX(보조) 전송을 통해 전송되는 사운드의 주파수 응답을 조절하는 데 사용됩니다.

옵션은 다음과 같습니다.

- **GEQ** - 고정된 개수의 주파수 대역을 사용하는 그래픽 이퀄라이저입니다.
 - ▶ **GEQ**는 모니터 스피커의 라이브 사운드 피드백(하울링)과 같이 빠르고 광범위한 보정이 필요할 때 사용합니다.
- **PEQ** - 각 필터 대역을 세밀하게 제어할 수 있는 파라메트릭 이퀄라이저입니다.
 - ▶ **PEQ**는 믹싱, 룸 튜닝, 세부적인 피드백 제거와 같이 정밀한 사운드 셰이핑이나 특정 주파수 대역의 컷/부스트가 필요할 때 사용합니다.

기본값은 **GEQ**입니다.

GEQ는 그래픽 이퀄라이저로, 고정된 주파수 대역을 사용합니다. **GEQ**는 모니터 스피커의 라이브 사운드 피드백(하울링)과 같이 빠르고 광범위한 보정이 필요할 때 사용합니다.

PEQ는 파라메트릭 이퀄라이저로, 각 필터 대역을 세부적으로 제어할 수 있습니다. **PEQ**는 믹싱, 룸 튜닝, 세부적인 피드백 제거와 같이 정밀한 사운드 셰이핑이나 특정 주파수 대역의 컷/부스트가 필요할 때 사용합니다.

AUX EQ 메뉴(GEQ 선택됨)

GEQ는 다음 중심 주파수에 설정된 7개의 EQ 필터를 제공합니다.

- 63Hz
- 160Hz
- 400Hz
- 1.0KHz

- 2.5KHz
- 6.0KHz
- 12KHz

각 필터의 범위는 -12dB~+12dB입니다. 각 필터의 기본값은 0dB입니다.

ENABLE ALL(모두 활성화)은 모든 필터 대역을 한 번에 **ON(켜기)** 또는 **OFF(끄기)**를 설정합니다.

RESET ALL(모두 재설정)은 모든 필터 대역을 0dB(플랫 필터)로 설정합니다.

AUX EQ 메뉴(PEQ 선택됨)

ENABLE ALL(모두 활성화)은 모든 필터 대역을 한 번에 **ON(켜기)** 또는 **OFF(끄기)**를 설정합니다.

PEQ#는 현재 설정이 표시되고 제어되는 필터 대역을 선택합니다.

FILTER ENABLE(필터 활성화)을 사용하면 사용자가 실제로 선택된 필터 대역(PEQ#)을 **ON(켜기)** 또는 **OFF(끄기)**로 전환할 수 있습니다.

TYPE(유형)

PEQ 모드는 다양한 오디오 문제에 대응할 수 있도록 5가지 필터 유형을 제공합니다.

- **PEQ** - 피크/딥 벨형 필터를 사용하여 사운드를 조절하며, 이 필터에는 세 가지 제어기가 있습니다.
 - **Q** - 품질 계수는 필터의 대역폭을 결정합니다. Q가 낮을수록 대역폭은 넓어지고, Q가 높을수록 대역폭은 좁아집니다.
 - **FREQ** - EQ 필터의 중심 주파수를 선택합니다.
 - **GAIN** - 이퀄라이제이션 필터의 증폭 또는 감쇠량을 설정합니다.
- **LOW/HIGH SHELF(저역/고역 셸프)** - 저주파 또는 고주파 응답에 적용할 수 있는 셸빙 필터를 사용하여 사운드를 조절하며, 이 필터에는 두 가지 제어기가 있습니다.
 - **FREQ** - 필터의 중심 주파수를 설정합니다. **LOW SHELF(저역 셸프)** 필터의 경우 선택한 주파수보다 높은 영역에서 필터의 **GAIN**이 점차 감소합니다. **HIGH SHELF(고역 셸프)** 필터의 경우 선택한 주파수보다 낮은 영역에서 필터의 **GAIN**이 점차 감소합니다.
 - **GAIN(게인)** - **FREQ** 설정값보다 낮거나 높은 주파수 영역에서 신호의 증폭 또는 감쇠량을 설정합니다.
- **LOW/HIGH PASS(저역/고역 통과)** - 선택한 주파수보다 높거나 낮은 신호만 통과시키는 대역 필터를 사용하여 사운드를 조절하며, 이 필터에는 한 가지 제어기가 있습니다.
 - **FREQ** - 통과 대역 필터의 차단 주파수를 설정합니다. **HIGH PASS(고역 통과)** 필터의 경우 선택한 주파수 이상의 모든 주파수는 통과됩니다. 설정값보다 낮은 주파수는 점차 감쇠됩니다. **LOW PASS(저역 통과)** 필터의 경우 선택한 주파수 이하의 모든 주파수는 통과됩니다. 설정값보다 높은 주파수는 점차 감쇠됩니다.

RESET(재설정)은 현재 필터 대역을 기본 설정(플랫 필터)으로 설정합니다.

RESET ALL(모두 재설정)은 모든 필터 대역을 0dB(플랫 필터)로 설정합니다.

9.3.3

AUX OUT ROUTING 제어

AUX OUT ROUTING(보조 출력 라우팅)은 믹서의 AUX OUT(보조 출력) 잭으로 전송할 신호를 설정합니다.

사용 가능한 옵션:

- **AUX MIX(보조 믹스)** - AUX OUT(보조 출력) 잭은 별도의 사용자 지정 믹스를 출력합니다.
- **MAIN MIX(메인 믹스)** - AUX OUT(보조 출력) 잭은 메인 스테레오 믹스를 모노 믹스로 변환하여 출력합니다.

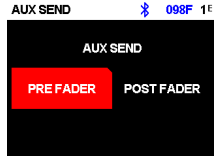
기본값은 AUX MIX(보조 믹스)입니다.

9.3.4

AUX SEND 제어

AUX SEND(보조 전송)는 모니터, 이펙트 또는 대체 믹스를 위해 조절 가능한 양의 오디오 신호를 보조 버스로 전송합니다.

사용 가능한 옵션:



- **PRE FADER(프리 페이더)** - INPUT(입력) 페이더(볼륨 조절) 이전의 AUX MIX(보조 믹스) 신호를 출력합니다. 즉, INPUT LEVEL(입력 레벨)을 조절해도 AUX(보조) 출력은 변하지 않으며, AUX(보조) 레벨은 메인 믹스와 독립적으로 유지됩니다.
- **POST FADER(포스트 페이더)** - INPUT(입력) 페이더(볼륨 조절) 이후의 AUX MIX(보조 믹스) 신호를 출력합니다. 즉, AUX(보조) 출력은 INPUT LEVEL(입력 레벨)의 영향을 받으므로 메인 믹스의 입력 레벨 변경 사항이 AUX MIX(보조 믹스)에도 반영됩니다.

AUX SEND(보조 전송)는 **AUX OUT ROUTING(보조 출력 라우팅)**이 **AUX MIX(보조 믹스)**로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다.

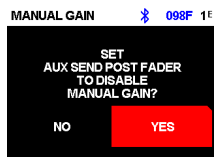
MANUAL GAIN(수동 게인)의 설정은 AUX(보조) 신호 경로에 영향을 미칩니다.

MANUAL GAIN(수동 게인)	AUX SEND(보조 전송)
OFF(끄기)	POST FADER(포스트 페이더)
ON(켜기)	POST FADER(포스트 페이더) 또는 PRE FADER(프리 페이더)

MANUAL GAIN(수동 게인)이 **OFF(끄기)**인 상태에서 **AUX SEND PRE FADER(보조 전송 프리 페이더)**를 설정하려고 하면 **MANUAL GAIN(수동 게인)**을 활성화하라는 안내 메시지가 표시됩니다.



AUX SEND(보조 전송)가 **PRE FADER(프리 페이더)**인 상태에서 **MANUAL GAIN(수동 게인)**을 비활성화하려고 하면 **AUX SEND(보조 전송)**를 **POST FADER(포스트 페이더)**로 설정하라는 메시지가 표시됩니다.



9.3.5

FX TO AUX 제어

FX1 TO AUX 제어

FX1 TO AUX는 FX1 이펙트 프로세서의 출력을 AUX(보조) 믹스에 추가합니다. 추가되는 이펙트 양은 -80dB에서 +10dB 범위에서 조절할 수 있습니다.

기본값은 **OFF(끄기)**입니다.

FX1 TO AUX는 **AUX OUT ROUTING(보조 출력 라우팅)**이 **AUX MIX(보조 믹스)**로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다.

FX2 TO AUX 제어

FX2 TO AUX는 FX2 이펙트 프로세서의 출력을 AUX(보조) 믹스에 추가합니다. 추가되는 이펙트 양은 -80dB에서 +10dB 범위에서 조절할 수 있습니다.

기본값은 **OFF(끄기)**입니다.

FX2 TO AUX는 **AUX OUT ROUTING**(보조 출력 라우팅)이 **AUX MIX**(보조 믹스)로 설정된 경우에만 사용할 수 있습니다.

10 권장 구성

10.1 XLR 케이블을 사용한 스테레오 페어

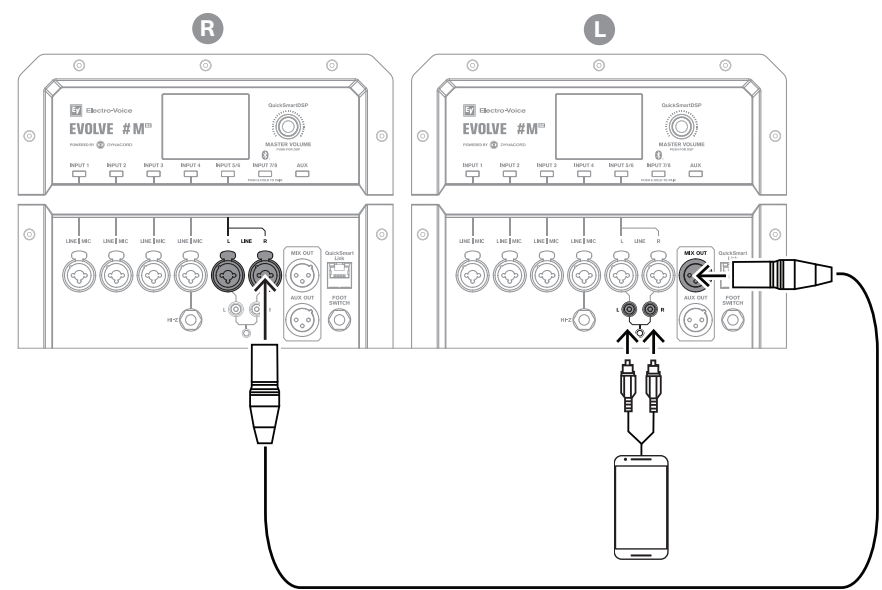


그림 10.1: EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 스테레오 구성 설정

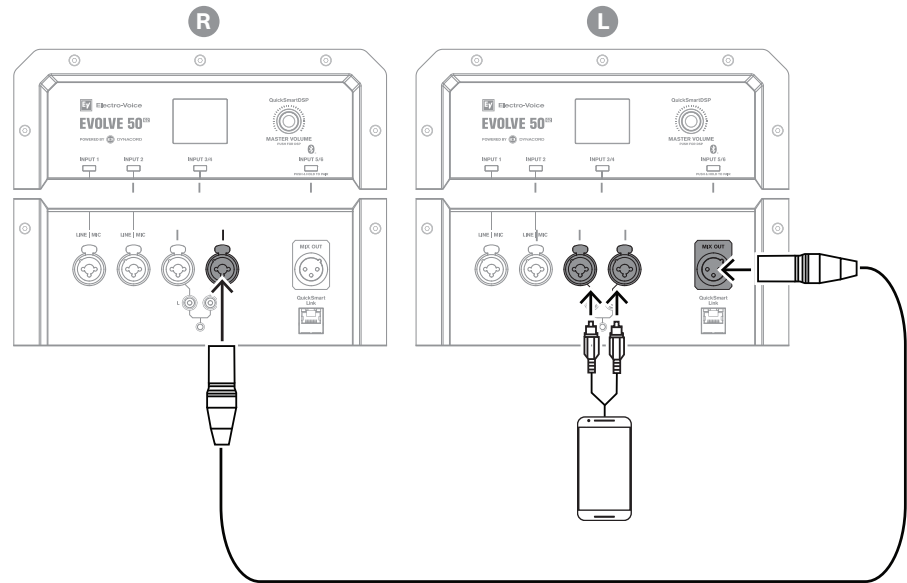


그림 10.2: EVOLVE 50 G2의 스테레오 구성 설정

	EVOLVE 30M G2 EVOLVE 50M G2	EVOLVE 50 G2
MODE	MUSIC	
MASTER SPEAKER(마스터 스피커)(L)	R	
MIX OUT		

	EVOLVE 30M G2 EVOLVE 50M G2	EVOLVE 50 G2
SATELLITE SPEAKER(위성 스피커)(R)	INPUT 5/6(모노)	INPUT 3/4(모노)

표 10.1: EVOLVE G2 시스템 스테레오 페어의 DSP 설정

**참고!**

장치에서 MASTER SPEAKER(마스터 스피커)로의 스테레오 연결은 케이블을 사용하여 스테레오 입력에 연결하거나 Bluetooth®를 통해 스테레오 Bluetooth® 입력에 연결하여 구성할 수 있습니다.

10.2

QuickSmart Link를 사용한 스테레오 페어

QuickSmart Link를 사용하여 스테레오 시스템을 설정하려면:

- ▶ RJ45 케이블을 두 시스템의 QuickSmart Link 커넥터에 연결합니다.

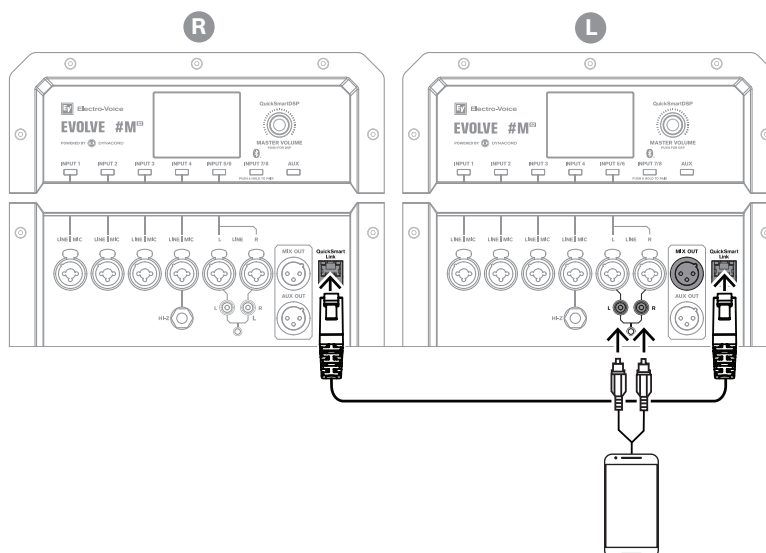


그림 10.3: QuickSmart Link를 사용한 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 스테레오 페어 설정

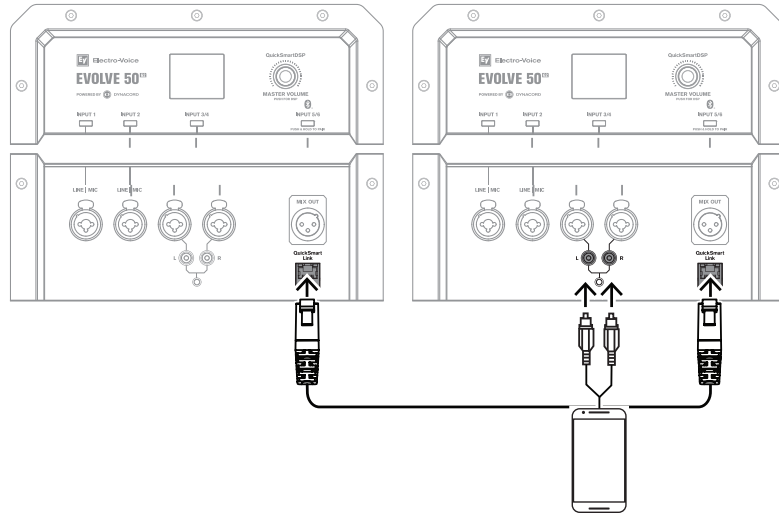
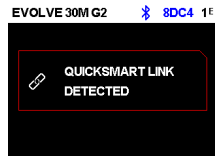
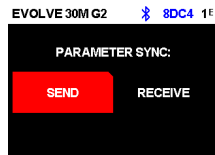


그림 10.4: QuickSmart Link를 사용한 EVOLVE 50 G2의 스테레오 페어 설정

⇒ 시스템이 QuickSmart Link 연결을 감지합니다. 이제 하나의 화면에서 두 시스템의 스피커 매개변수를 제어할 수 있습니다.



⇒ 연결이 완료되면 시스템에서 매개변수 동기화를 요청하는 메시지가 표시됩니다. 이는 연결된 시스템의 매개변수가 서로 일치하지 않을 때 발생합니다.



매개변수가 이미 일치하는 경우(예: 두 장치를 공장 초기화한 후)에는 동기화 메시지가 표시되지 않습니다. EVOLVE 및 EVOLVE G2에서 QuickSmart Link를 통해 동기화되는 매개변수의 전체 목록은 *QuickSmart Link를 통해 동기화된 매개변수, 페이지 93*를 참조하십시오.

▶ **SEND(전송)** 또는 **RECEIVE(수신)**를 선택합니다.

두 옵션 모두 선택에 따라 시스템에 적용됩니다. 한 시스템에서 **SEND(전송)**를 선택하면 다른 시스템에서는 **RECEIVE(수신)**가 활성화됩니다.

⇒ 매개변수가 동기화되면 시스템에서 어느 시스템을 **Stereo Left(스테레오 좌측)**로, 어느 시스템을 **Stereo Right(스테레오 우측)**로 사용할지 선택하라는 메시지가 표시됩니다.



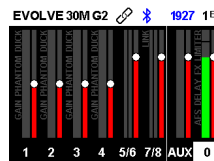
▶ **STEREO L(스테레오 L)** 또는 **STEREO R(스테레오 R)**을 선택합니다.

매개변수 동기화 시와 마찬가지로, 어느 옵션을 선택하든 시스템은 그에 따라 설정됩니다. 한 시스템에서 **STEREO L(스테레오 L)**을 선택하면 다른 시스템에서 **STEREO R(스테레오 R)**이 활성화됩니다.

⇒ QuickSmart Link 설정이 완료되었습니다.



⇒ QuickSmart Link 연결이 활성화되면 DSP 화면 상단의 리본 영역에  아이콘이 표시됩니다.



10.3 DJ 성능

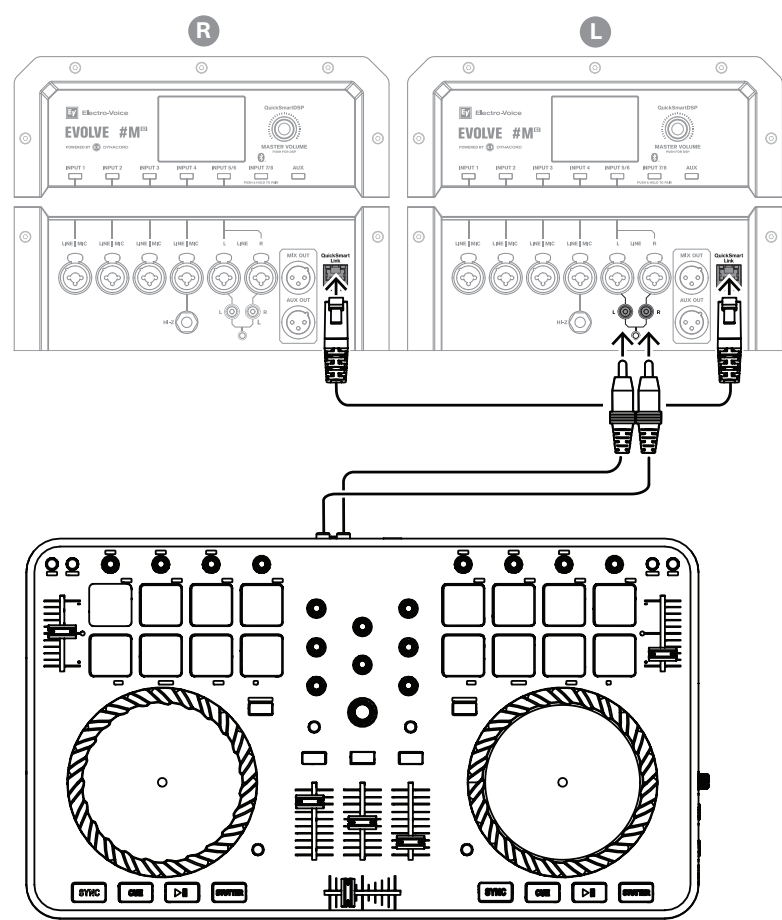


그림 10.5: EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 DJ 공연 설정

MODE	MUSIC
MASTER SPEAKER(마스터 스피커)(L) SPEAKER OUT	L
SATELLITE SPEAKER (R) SPEAKER OUT(위성 스피커(R) 스피커 출력)	R

표 10.2: DJ 공연의 DSP 설정

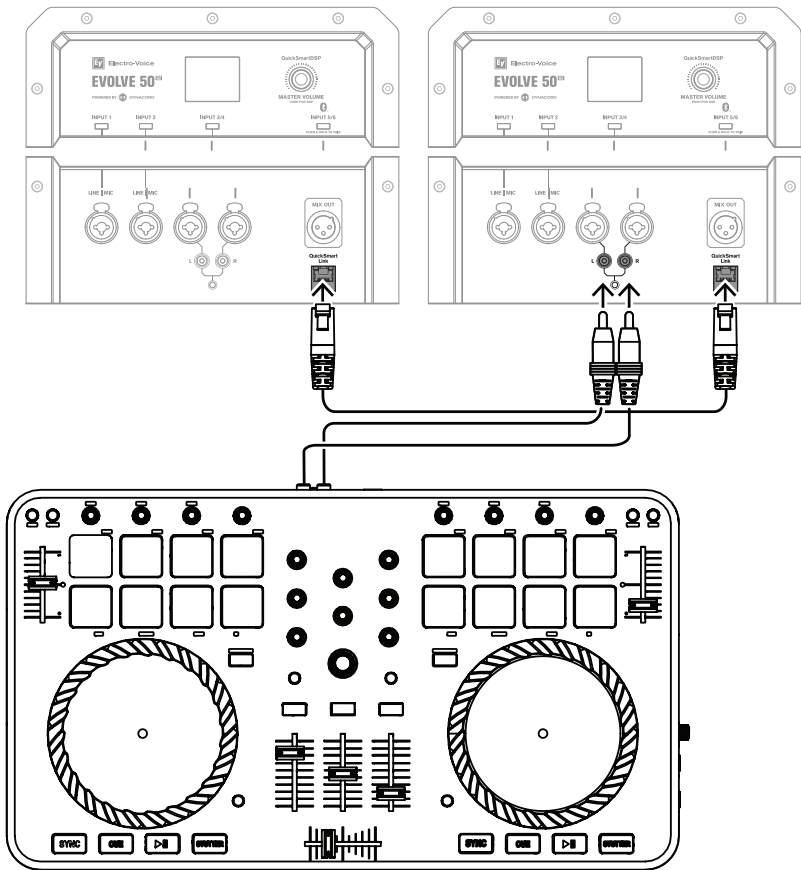


그림 10.6: EVOLVE 50 G2의 DJ 공연 설정

MODE	MUSIC
MASTER SPEAKER(마스터 스피커)(L) SPEAKER OUT	L
SATELLITE SPEAKER (R) SPEAKER OUT(위성 스피커(R) 스피커 출력)	R

표 10.3: DJ 공연의 DSP 설정

10.4 솔로 뮤지션 연주

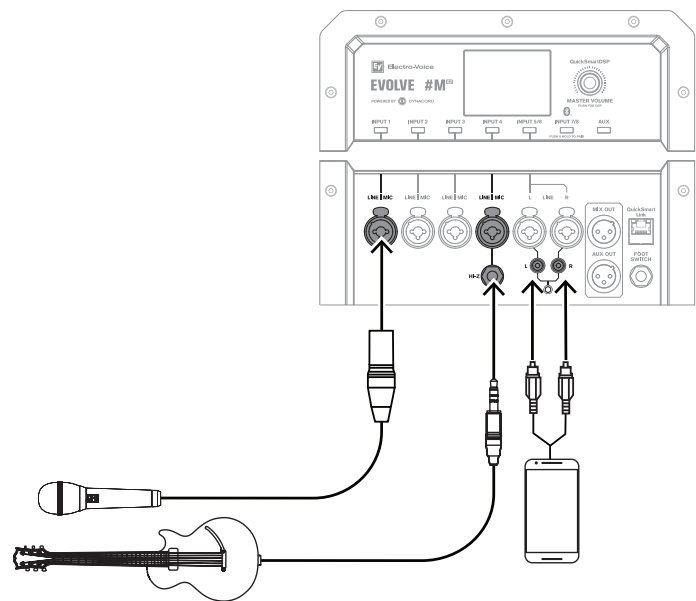


그림 10.7: EVOLVE 30M G2 또는 EVOLVE 50M G2의 솔로 뮤지션 연주 설정

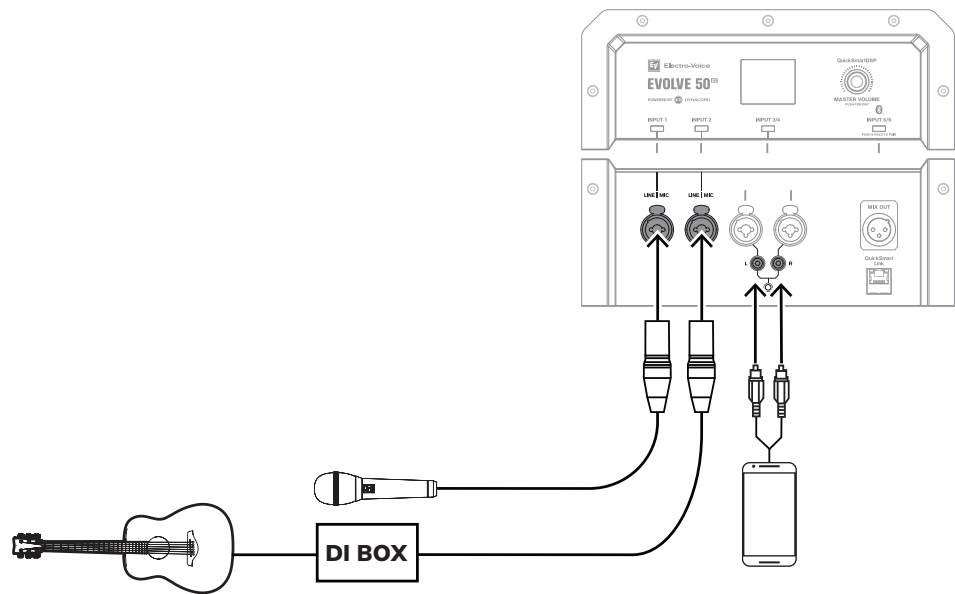


그림 10.8: EVOLVE 50 G2의 솔로 뮤지션 연주 설정

참고!
화살표 방향은 신호 경로를 나타냅니다.

MODE	LIVE
------	------

표 10.4: 솔로 뮤지션 연주의 DSP 설정

10.5 강연 행사

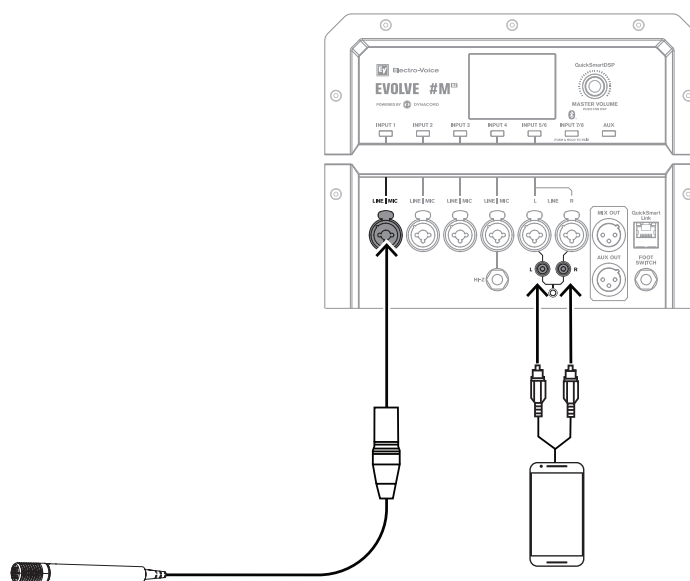


그림 10.9: EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 강연 행사 설정

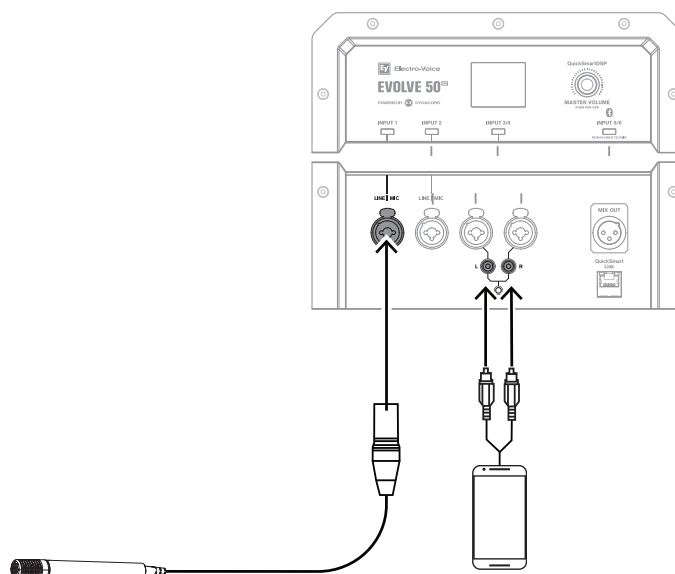


그림 10.10: EVOLVE 50 G2의 강연 행사 설정



참고!

화살표 방향은 신호 경로를 나타냅니다.

MODE	SPEECH
1	1
2	2
3	3
4	4
5	5
6	6
7	7
8	8
9	9
10	10
11	11
12	12
13	13
14	14
15	15
16	16
17	17
18	18
19	19
20	20
21	21
22	22
23	23
24	24
25	25
26	26
27	27
28	28
29	29
30	30
31	31
32	32
33	33
34	34
35	35
36	36
37	37
38	38
39	39
40	40
41	41
42	42
43	43
44	44
45	45
46	46
47	47
48	48
49	49
50	50
51	51
52	52
53	53
54	54
55	55
56	56
57	57
58	58
59	59
60	60
61	61
62	62
63	63
64	64
65	65
66	66
67	67
68	68
69	69
70	70
71	71
72	72
73	73
74	74
75	75
76	76
77	77
78	78
79	79
80	80
81	81
82	82
83	83
84	84
85	85
86	86
87	87
88	88
89	89
90	90
91	91
92	92
93	93
94	94
95	95
96	96
97	97
98	98
99	99
100	100

표 10.5: 강연 행사의 DSP 설정

10.6 Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS)

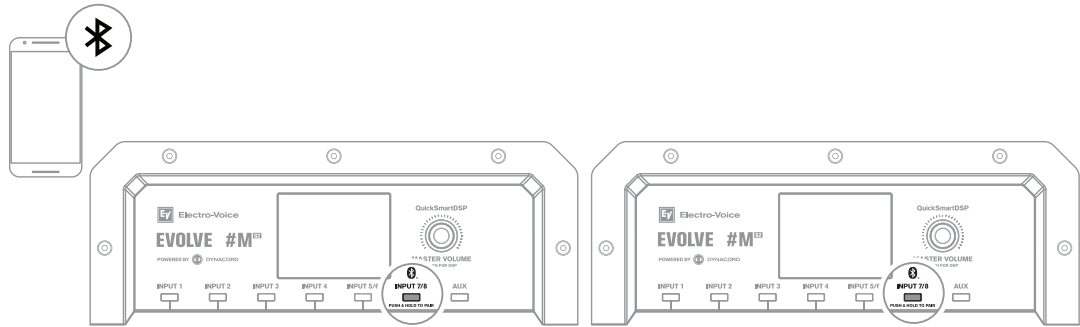


그림 10.11: EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 Bluetooth TWS 설정

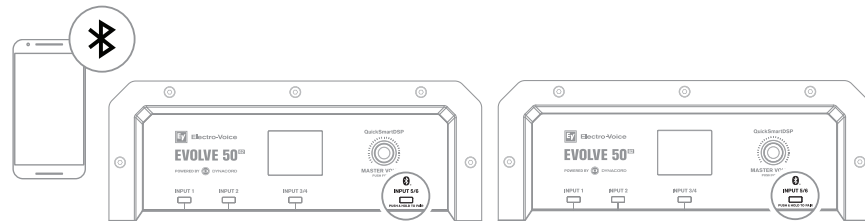


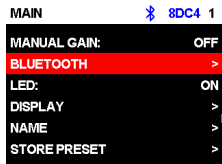
그림 10.12: EVOLVE 50 G2의 Bluetooth TWS 설정

MODE	MUSIC
------	-------

표 10.6: Bluetooth TWS의 DSP 설정

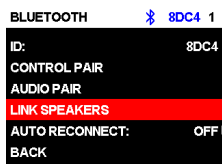
TWS를 통해 두 개의 EVOLVE G2 라우드스피커를 연결하려면:

- ▶ Bluetooth®를 통해 모바일 장치에 EVOLVE G2 라우드스피커 중 하나를 페어링합니다. *Bluetooth® 오디오 페어링, 페이지 19*를 참조하십시오.
- ▶ 두 EVOLVE G2 라우드스피커에서 메인 DSP 메뉴의 **Bluetooth** 메뉴로 이동합니다.

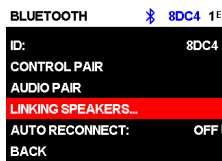


참고!

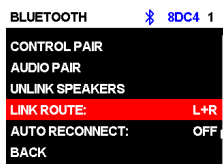
MAIN(메인) DSP 제어 메뉴에 액세스하려면 입력 선택 소프트 키가 선택되지 않았는지 확인하고 MASTER VOLUME(마스터 볼륨) 조절기를 누르십시오.



- ▶ 두 EVOLVE G2 라우드스피커에서 **LINK SPEAKERS(스피커 연결)**를 선택합니다.



- ⇒ 두 EVOLVE G2 라우드스피커를 연결하는 도중에 LCD 디스플레이에 스피커 **LINKING SPEAKERS...(스피커 연결 중...)**가 표시됩니다. 연결이 설정되면 메뉴에 **UNLINK SPEAKERS(스피커 연결 해제)**가 표시됩니다.
- ⇒ 아래의 **BLUETOOTH** 메뉴에는 **UNLINK SPEAKERS(스피커 연결 해제)** 및 **LINK ROUTE(라우팅 연결)** 스테레오 채널 선택 항목이 표시됩니다.



- ▶ 각 EVOLVE G2 라우드스피커에 대해 적절한 **LINK ROUTE(라우팅 연결)** 스테레오 채널(**L+R**(모노), **L** 또는 **R**)을 선택합니다.



참고!

Bluetooth 트루 무선 스테레오(TWS)를 사용하면 모바일 장치에서 오디오 신호를 두 개의 라우드스피커 시스템으로 스트리밍할 수 있습니다. 이 기능을 사용하면 한 EVOLVE G2 시스템의 입력 신호 또는 믹스를 다른 EVOLVE G2 시스템으로 보낼 수 없습니다.

10.7 XLR 케이블을 사용한 추가 서브우퍼 포함 스테레오 시스템

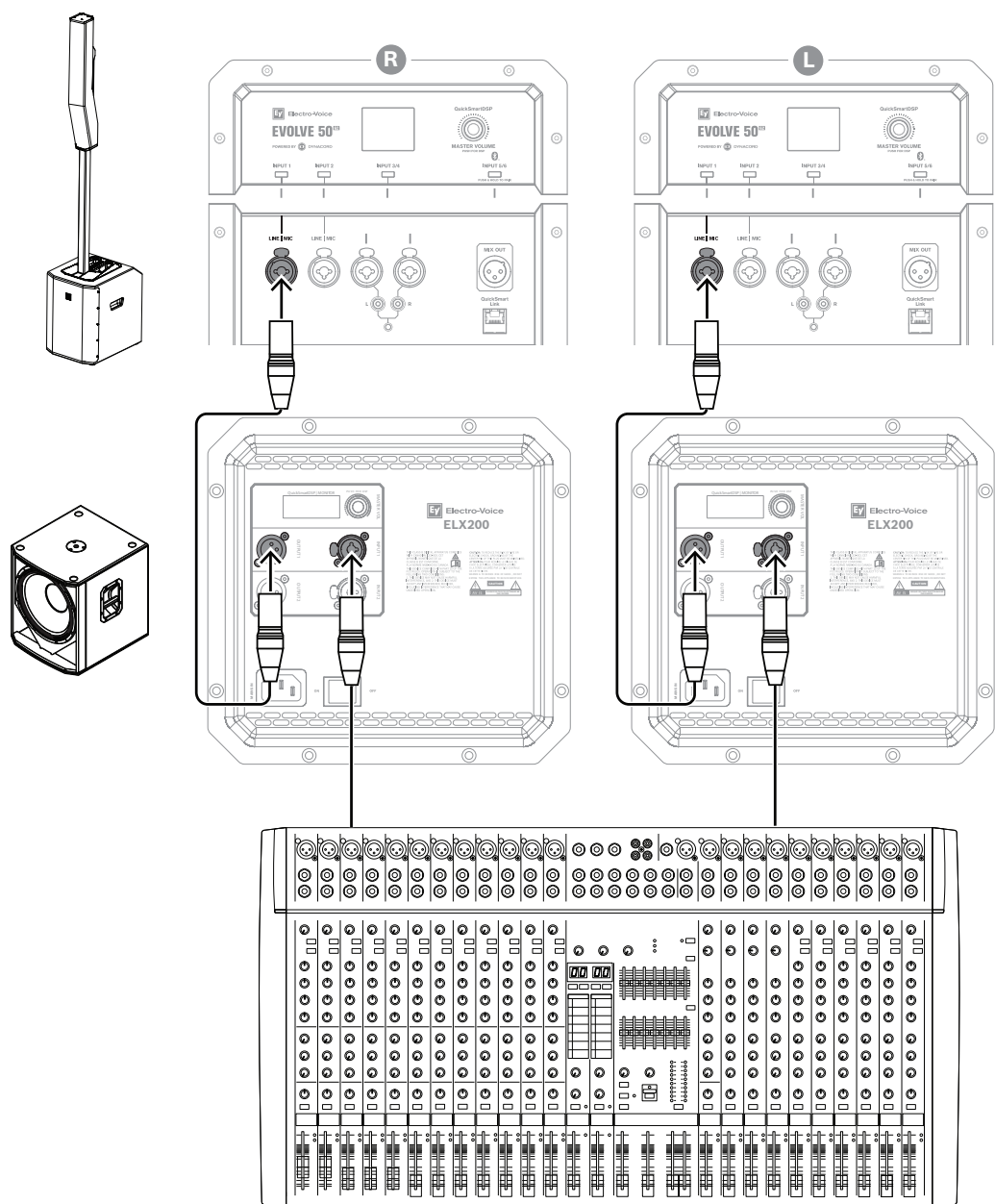


그림 10.13: XLR 케이블을 사용한 추가 서브우퍼 포함 EVOLVE 50 G2의 스테레오 구성 설정

	EVOLVE 50 G2	ELX200-18SP
PRESET	LOW CUT 80 Hz	☐ ☐ ☐ ☐
PHANTOM	OFF	☐ ☐ ☐ ☐
X-OVER	☐ ☐ ☐ ☐	80Hz

표 10.7: 추가 서브우퍼가 포함된 EVOLVE G2 시스템 스테레오 페어의 DSP 설정

10.8

모니터가 포함된 스테레오 메인 시스템

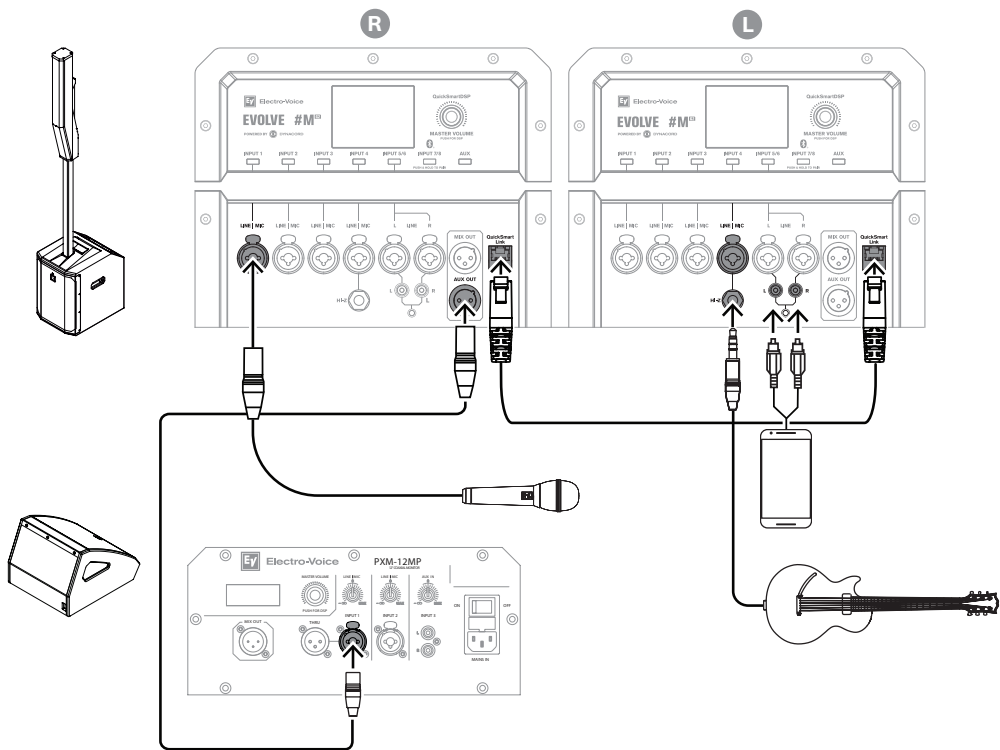


그림 10.14: 모니터가 포함된 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 스테레오 메인 시스템 설정

	EVOLVE 30M G2 EVOLVE 50M G2	PXM-12MP
MODE	MUSIC(음악) ☐ LIVE(라이브)	MONITOR 1(모니터 1) ☐ MONITOR 2(모니터 2)

표 10.8: PXM-12MP가 포함된 EVOLVE G2 시스템 스테레오 페어의 DSP 설정

11 문제 해결

문제	가능한 원인	조치
1. 소리가 들리지 않음	앰프	모든 전자 기기가 켜져 있는지, 신호 라우팅이 올바른지, 소스가 활성 상태인지, 볼륨이 켜져 있는지, 음소거된 채널이 없는지 등을 확인한 다음 필요에 따라 수정/수리/교체합니다. 소리가 여전히 들리지 않는다면 배선이 잘못된 것입니다.
	배선	앰프에 올바른 케이블이 연결되어 있는지 확인합니다. 앰프 레벨을 낮추고 사운드를 재생해 봅니다. 오작동 라인에 테스트 라우드스피커를 병렬로 연결합니다. 사운드 레벨이 전혀 작동하지 않거나 매우 약하다면 라인이 단락된 것입니다. 라인이 손상되거나, 어딘가에 끼어 있거나, 연결이 끊어졌을 수 있습니다. 테스트 라우드스피커를 사용하여 문제를 찾아 해결할 때까지 라인을 이동하면서 각 연결/장착 지점을 테스트합니다. 극성이 올바른지 확인합니다.
2. 잡음, 왜곡 등의 간헐적 출력	연결이 잘못됨	앰프와 라우드스피커의 모든 연결을 검사하여 모두 완전하고 단단하게 고정되어 있는지 확인합니다. 문제가 지속되면 배선을 검사합니다. 문제 1을 참조하십시오.
3. 버즈, 히스, 험 등의 지속적인 노이즈	소스 또는 기타 전자 장치의 결함	음원이 재생되고 있지 않은데도 노이즈가 있으면 필요에 따라 각 구성 요소를 평가하여 문제를 파악합니다. 대개는 신호 경로가 단절된 것일 수 있습니다.
	시스템 접지 또는 접지 루프 불량	필요한 경우 시스템 접지를 검사하여 교정하십시오.
4. 라인/마이크 입력에 마이크가 연결된 상태에서 사운드가 생성되지 않음	팬텀 전원이 필요한 마이크	마이크가 XLR 입력에 연결되어 있는지 확인하십시오. 이 채널에서 PHANTOM(팬텀)이 ON(켜기) 로 설정되어 있는지 확인하십시오. 라인 입력 및 라인/마이크 TRS 입력 커넥터에서는 팬텀 전원을 사용할 수 없습니다.
	입력 채널이 음소거되거나 LEVEL(레벨)이 너무 낮음	해당 채널을 선택하고 채널이 음소거되지 않는지 확인합니다. 음소거되지 않는다면 사운드가 재생될 때까지 채널 LEVEL(레벨)을 천천히 높입니다.
5. 사운드가 왜곡되거나, 전면 LED OFF(끄기) 또는 LCD 화면의 LIMITER ON(켜기)	과도한 입력 레벨	제한에 맞게 입력 레벨 또는 라우드스피커 레벨을 줄입니다.
	게인 구조가 잘못되었거나 소스 입력(믹싱 콘솔/프리앰프)이 과구동됨	LCD 화면의 VU 미터 표시기를 사용하여 소스의 레벨 제어가 올바르게 체계화되어 있는지 확인합니다. VU 미터 막대가 단색이거나 시스템에 CLIP 또는 LIMITER , 입력 또는 소스 레벨이 너무 높은 것입니다.

문제	가능한 원인	조치
6. 입력 레벨이 증폭될 때 마이크에서 음향 피드백이 발생함	잘못된 게인 구조	입력 레벨을 줄여서 마이크 신호를 줄이십시오. 마이크가 사운드 소스에 가까이 있으면 피드백 발생 전 게인이 증가합니다.
	MODE(모드)가 MUSIC(음악)으로 설정됨	MODE(모드)를 LIVE(라이브) 또는 SPEECH(스피치)로 변경합니다.
	마이크 위치가 라우드스피커의 전면과 너무 가깝음	가능하면 항상 라우드스피커가 마이크 앞에 놓이도록 합니다. 모니터 위치에 별도의 라우드스피커를 사용할 경우에는 라우드스피커가 마이크의 뒤쪽을 향하도록 합니다.
7. DSP 제어 메뉴가 잠겨 있음.	메뉴 LOCK(잠금) 기능이 켜져 있음. LCD 화면에 잠금 기호가 표시됨.	다시 MASTER VOLUME 조절기 또는 입력 선택 소프트웨어 키를 눌러 잠금 해제하십시오.
8. QuickSmart App이 라우드스피커를 인식하지 못함	Bluetooth® 비활성화됨	장치와 스피커 모두에서 Bluetooth®를 활성화하십시오.
	앱 버전이 오래되었음	- 앱을 최신 버전으로 업데이트하십시오. - 자동 업데이트가 활성화되어 있는지 확인하십시오.
	스피커가 페어링 모드가 아님	스피커에서 페어링 모드를 활성화하십시오.
	공장 초기화로 보안 키가 제거됨	스피커를 공장 초기화한 경우 이전에 저장된 보안 키가 삭제됩니다. - 모바일 장치(iOS)에서 스피커를 끄십시오. - 스피커를 새 장치로 다시 페어링하십시오.
	위치 서비스가 비활성화됨(Android 11 이하)	Android 11 이하 버전에서는 Bluetooth® 스캔 기능을 사용하려면 위치 서비스를 활성화해야 합니다. Android 장치에서 위치 서비스를 활성화하십시오.
	배터리 최적화 또는 에너지 절약 설정(Android)	Settings(설정) > Apps(앱) > QuickSmart > Battery(배터리)로 이동하고 Not restricted(제한 없음)을 선택하십시오.
	활성 Bluetooth® 연결이 너무 많음	- Bluetooth®를 통해 연결된 장치 수를 확인하십시오. - Bluetooth® 메뉴에서 사용하지 않는 장치를 삭제하고 스피커를 다시 페어링하십시오. - 스피커당 Bluetooth로 제어되는 연결은 한 번에 하나만 유지하십시오. - Bluetooth® 트래픽이 많은 환경에 주의하십시오.

문제	가능한 원인	조치
	주변 장치 감지를 위한 앱 권한이 비활성화됨	Settings(설정) > Apps(앱) > QuickSmart > Permissions(권한) 로 이동하고 필요한 권한을 활성화하십시오.
	여러 스피커를 동시에 페어링함	여러 스피커를 동시에 페어링하면 특히 Android 장치에서 Bluetooth 연결 문제가 발생할 수 있습니다. 운영 체제는 여러 페어링 요청을 동시에 처리할 경우 혼동이 발생할 수 있습니다. - 스피커를 한 번에 하나씩 페어링하고, 다음 스피커 페어링을 시작하기 전에 이전 페어링을 완료하십시오. - 동시에 여러 개의 Bluetooth 페어링을 시작하지 마십시오.
	장치가 Do Not Disturb(방해 금지) 모드에 있음	장치가 Focus(집중) - Do Not Disturb(방해 금지) 모드(iOS) 또는 Do Not Disturb(방해 금지) 모드(Android)에 있으면 Bluetooth 페어링 대화 상자가 화면에 나타나지 않을 수 있습니다. - 장치의 알림 센터를 열어 숨겨진 Bluetooth 페어링 대화 상자가 있는지 확인하십시오. - Focus(집중) - Do Not Disturb(방해 금지) 모드(iOS) 또는 Do Not Disturb(방해 금지) 모드(Android)를 비활성화한 후 스피커 페어링을 다시 시도해 보십시오.
9. PIN 코드 잠금 해제에 실패했습니다.	잘못된 PIN 코드를 입력했습니다.	- PIN 코드 입력 다시 시도 - 15초 이상 INPUT 2 MASTER VOLUME 조절기의 소프트 키를 눌러 라우드스피커를 기본 설정으로 재설정하십시오.
10. TWS를 통해 입력이 전송되지 않음	트루 무선 스테레오(TWS)는 하나의 Bluetooth® 오디오 소스에서 두 개의 라우드스피커로 Bluetooth® 오디오를 동시에 스트리밍합니다. TWS는 한 라우드스피커의 아날로그 입력 신호를 다른 라우드스피커로 스트리밍하지 않습니다.	아날로그 입력을 사용하는 스테레오 구성의 경우, Bluetooth®를 하나의 EVOLVE 시스템으로 스트리밍하고 QuickSmart Link(QSL)를 사용하여 두 시스템을 연결하십시오.
11. QuickSmart Link를 사용하면 소리가 왜곡되거나 중단됩니다.	잘못 연결된 케이블 또는 너무 긴 케이블	100m(328ft)를 초과하는 실드 CAT5 (또는 그 이상 버전) 케이블을 사용하십시오.
	네트워크 하드웨어(스위치/라우터) 연결	최대 두 개의 EVOLVE G2 시스템 사이에 직접 연결되는 경우에만 제대로 작동할 수 있습니다.
12. 음향 효과 없음	FX 비활성화됨	LCD 또는 앱에서 FX ENABLE(FX 활성화) 제어가 ON(켜기) 로 설정되어 있는지 확인하십시오.

문제	가능한 원인	조치
		ON(켜기) 으로 변경하는 것이 불가능한 경우 풋스위치를 연결하고 OFF(끄기) 로 설정하십시오.
	효과 없음 선택됨	FX ENABLE(FX 활성화) 이 ON(켜기) 으로 설정되어 있는데도 오디오 효과가 들리지 않으면 00: Off 이외의 효과 프로그램이 선택되어 있는지 확인하십시오.
	FX로 채널을 전송함	관련 입력 채널에서 FX, FX1 또는 FX2 제어가 OFF(끄기) 이외의 값으로 설정되어 있는지 확인하십시오. 믹스에 더 많은 효과를 더하려면 레벨을 천천히 높이십시오.

권장 해결 방법으로 문제가 해결되지 않으면 Electro-Voice 대리점이나 Electro-Voice 유통업체에 문의하십시오.

12

기술 데이터를

	EVOLVE 30M G2
칼럼	(6) 2.8인치 네오디뮴 드라이버
서브우퍼	(1) 10인치 우퍼
주파수 응답 (-3 dB) (Hz) ¹	51 Hz – 20,000 Hz
주파수대(-10dB)(Hz) ¹	45 Hz – 20,000 Hz
1m 거리에서 최대 음압 레벨(dB) ²	125 dB
커버리지 앵글 HxV(°)	120° x 40°
앰프 등급(W)	1,500W
전력 소비(V, Hz, A) ³	100 ~ 240VAC, 50 ~ 60Hz, 1.0 ~ 0.5A
LF 채널 등급(W)	800W
HF 채널 등급(W)	700W
크로스오버 주파수(Hz)	200Hz
커넥터 유형	(4) 48V 팬텀 전원 지원 XLR/TRS 콤보 잭 마이크/ 라인 입력 ¼인치 Hi-Z 입력 XLR/TRS 콤보 잭 스테레오 라인 입력 스테레오 RCA 라인 입력 3.5mm 스테레오 잭 입력 XLR Mix out(믹스 출력) XLR Aux out(Aux 출력) RJ45 QuickSmart Link 커넥터 Bluetooth 스테레오 입력(TWS 지원) ¼인치 풋스위치 컨트롤 잭 입력
인클로저	폴리우레아 코팅 합판(서브우퍼) 합성 재질(칼럼) 알루미늄(폴)
그릴 소재	강철 검은색 또는 흰색 파우더 코팅
색상	검은색 또는 흰색
치수 (높이 x 너비 x 깊이)(인치)	16.73인치 x 13.07인치 x 17인치(서브우퍼) 24.41인치 x 3.74인치 x 6.21인치(칼럼) 23.64인치 x 1.91인치 x 2.17인치(폴 각 섹션)
치수 (높이 x 너비 x 깊이) (밀리미터)	424.85mm x 332mm x 432mm(서브우퍼) 620mm x 95mm x 157.7mm(칼럼) 600.5mm x 48.5mm x 55mm(폴 각 섹션)
조립 후 크기(H x W x D)(인치)	78.54인치 x 13.07인치 x 17.01인치
조립 후 크기(H x W x D)(mm)	1,995mm x 332mm x 432mm
배송 크기(H x W x D)(인치)	27.63인치 x 15.55인치 x 23.43인치

	EVOLVE 30M G2
배송 크기(H x W x D)(mm)	702mm x 395mm x 595mm
무게 (lb)	43.54 lb (조립 시스템) 34.6lb(서브우퍼) 5.6lb(칼럼) 3lb(폴 각 섹션)
무게 (kg)	19.75 kg (조립 시스템) 15.7kg(서브우퍼) 2.7kg(칼럼) 1.4kg(폴 각 섹션)
총 중량 (lb)	54.34 lb
배송 무게 (kg)	24.65 kg

¹다음을 사용한 전체 공간에 대한 측정치 **MUSIC** DSP 사전 설정.

²최대 SPL은 1m 거리에서 최대 출력의 광대역 핑크 노이즈를 사용하여 측정한 값입니다.

³전류 등급은 1/8 출력입니다.

	EVOLVE 50M G2
칼럼	(8) 3.5인치 네오디뮴 드라이버
서브우퍼	(1) 12인치 우퍼
주파수 응답 (-3 dB) (Hz) ¹	43 Hz – 20,000 Hz
주파수대(-10dB)(Hz) ¹	37 Hz – 20,000 Hz
1m 거리에서 최대 음압 레벨(dB) ²	129 dB
커버리지 앵글 HxV(°)	120° x 40°
앰프 등급(W)	1,500W
전력 소비(V, Hz, A) ³	100 ~ 240VAC, 50 ~ 60Hz, 1.0 ~ 0.5A
LF 채널 등급(W)	800W
HF 채널 등급(W)	700W
크로스오버 주파수(Hz)	200Hz
커넥터 유형	(4) 48V 팬텀 전원 지원 XLR/TRS 콤보 잭 마이크/ 라인 입력 ¼인치 Hi-Z 입력 XLR/TRS 콤보 잭 스테레오 라인 입력 스테레오 RCA 라인 입력 3.5mm 스테레오 잭 입력 XLR Mix out(믹스 출력) XLR Aux out(Aux 출력) RJ45 QuickSmart Link 커넥터 Bluetooth 스테레오 입력(TWS 지원) ¼인치 풋스위치 컨트롤 잭 입력

	EVOLVE 50M G2
인클로저	폴리우레아 코팅 합판(서브우퍼) 합성 재질(칼럼) 알루미늄(폴)
그릴 소재	강철 검은색 또는 흰색 파우더 코팅
색상	검은색 또는 흰색
치수 (높이 x 너비 x 깊이)(인치)	20.08 in x 13.54 in x 18.50 in (서브우퍼) 32.48인치 x 4.02인치 x 6.43인치(칼럼) 36.57인치 x 1.91인치 x 2.16인치(폴)
치수 (높이 x 너비 x 깊이) (밀리미터)	510 mm x 344 mm x 470 mm (서브우퍼) 825mm x 102mm x 163.26mm(칼럼) 929mm x 48.49mm x 54.82mm(폴)
조립 후 크기(H x W x D)(인치)	82.40인치 x 13.54인치 x 18.50인치
조립 후 크기(H x W x D)(mm)	2,093mm x 344mm x 470mm
배송 크기(H x W x D)(인치)	24.02인치 x 15.55인치 x 20.39인치(서브우퍼) 6.89인치 x 11.81인치 x 38.82인치(칼럼, 폴, 휴대용 가방)
배송 크기(H x W x D)(mm)	610mm x 395mm x 518mm(서브우퍼) 175mm x 300mm x 986mm(칼럼, 폴, 휴대용 가방)
무게 (lb)	55.6 lb (조립 시스템) 42.66lb(서브우퍼) 10.47lb(칼럼) 2.4lb(폴)
무게 (kg)	25.2 kg (조립 시스템) 19.35kg(서브우퍼) 4.75kg(칼럼) 1.1kg(폴)
총 중량 (lb)	50.7 lb (서브우퍼) 18.7lb(칼럼, 폴, 휴대용 가방)
배송 무게 (kg)	23 kg (서브우퍼) 8.5kg(칼럼, 폴, 휴대용 가방)

¹다음을 사용한 전체 공간에 대한 측정치 **MUSIC** DSP 사전 설정.

²최대 SPL은 1m 거리에서 최대 출력의 광대역 핑크 노이즈를 사용하여 측정한 값입니다.

³전류 등급은 1/8 출력입니다.

	EVOLVE 50 G2
칼럼	(8) 3.5인치 네오디뮴 드라이버
서브우퍼	(1) 12인치 우퍼

	EVOLVE 50 G2
주파수 응답 (-3 dB) (Hz) ¹	43 Hz – 20,000 Hz
주파수대(-10dB)(Hz) ¹	37 Hz – 20,000 Hz
1m 거리에서 최대 음압 레벨(dB) ²	129 dB
커버리지 앵글 HxV(°)	120° x 40°
앰프 등급(W)	1,500W
전력 소비(V, Hz, A) ³	100 ~ 240VAC, 50 ~ 60Hz, 1.0 ~ 0.5A
LF 채널 등급(W)	800W
HF 채널 등급(W)	700W
크로스오버 주파수(Hz)	200Hz
커넥터 유형	듀얼 XLR/TRS 콤보 잭 마이크/라인 입력(48V 팬텀 전원 전환 가능) XLR/TRS 콤보 스테레오 잭 스테레오 RCA 라인 입력 3.5mm 스테레오 잭 입력 XLR Mix 출력(믹스 출력) RJ45 QuickSmart Link 커넥터 Bluetooth 스테레오 입력(TWS 지원)
인클로저	폴리우레아 코팅 합판(서브우퍼) 합성 재질(칼럼) 알루미늄(폴)
그릴 소재	강철 검은색 또는 흰색 파우더 코팅
색상	검은색 또는 흰색
치수 (높이 x 너비 x 깊이)(인치)	20.08 in x 13.54 in x 18.50 in (서브우퍼) 32.48인치 x 4.02인치 x 6.43인치(칼럼) 36.57인치 x 1.91인치 x 2.16인치(폴)
치수 (높이 x 너비 x 깊이) (밀리미터)	510 mm x 344 mm x 470 mm (서브우퍼) 825mm x 102.4mm x 163.26mm(칼럼) 929mm x 48.49mm x 54.82mm(폴)
조립 후 크기(H x W x D)(인치)	82.40인치 x 13.54인치 x 18.50인치
조립 후 크기(H x W x D)(mm)	2,093mm x 344mm x 470mm
배송 크기(H x W x D)(인치)	24.02인치 x 15.55인치 x 20.39인치(서브우퍼) 6.89인치 x 11.81인치 x 38.82인치(칼럼, 폴, 휴대용 가방)
배송 크기(H x W x D)(mm)	610mm x 395mm x 518mm(서브우퍼) 175mm x 300mm x 986mm(칼럼, 폴, 휴대용 가방)

	EVOLVE 50 G2
무게 (lb)	55.8 lb (조립 시스템) 43lb(서브우퍼) 10.6lb(칼럼) 2.4lb(폴)
무게 (kg)	25.3 kg (조립 시스템) 19.5kg(서브우퍼) 4.8kg(칼럼) 1.1kg(폴)
총 중량 (lb)	49.93 lb (서브우퍼) 18.7lb(칼럼, 폴, 휴대용 가방)
배송 무게 (kg)	22.65 kg (서브우퍼) 8.5kg(칼럼, 폴, 휴대용 가방)

¹다음을 사용한 전체 공간에 대한 측정치 **MUSIC** DSP 사전 설정.

²최대 SPL은 1m 거리에서 최대 출력의 광대역 핑크 노이즈를 사용하여 측정한 값입니다.

³전류 등급은 1/8 출력입니다.

12.1 블록 다이어그램

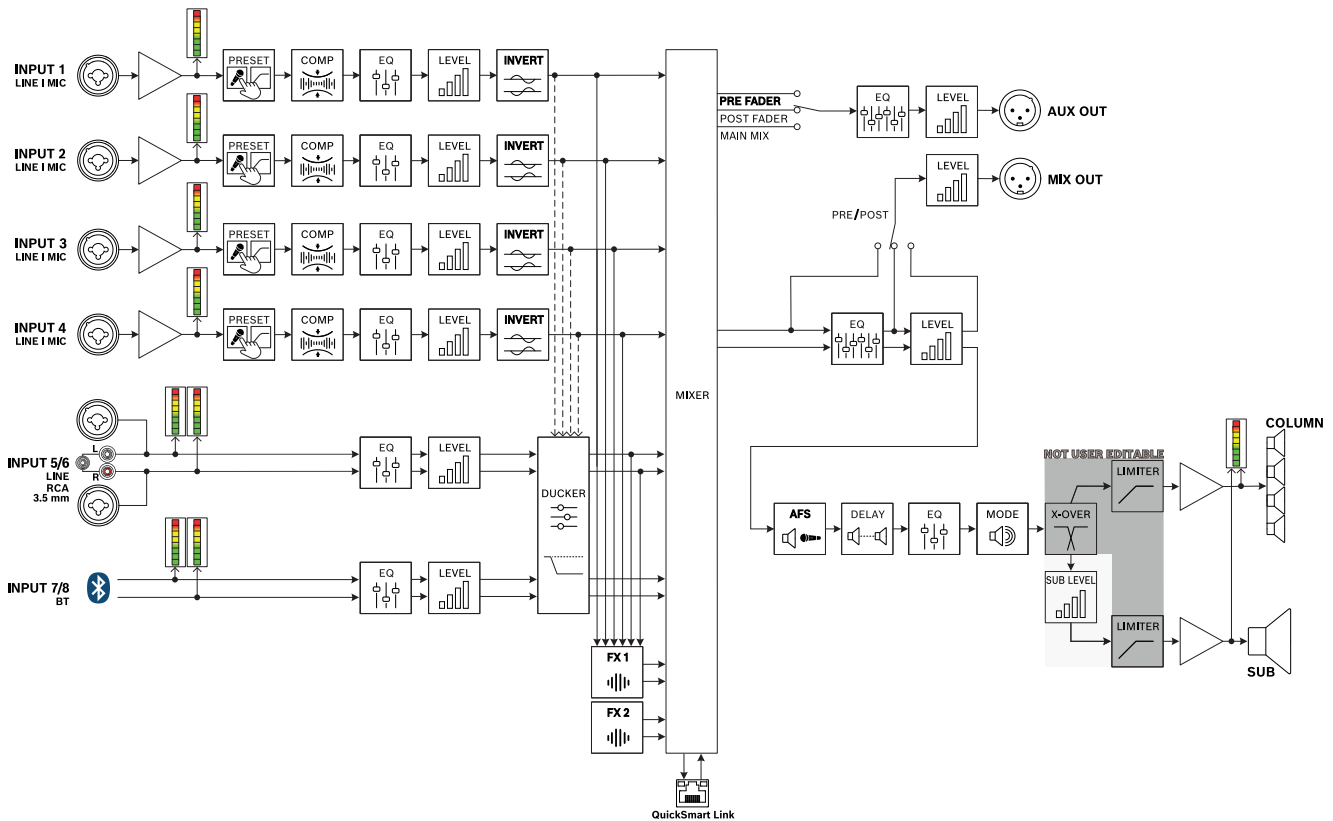


그림 12.1: 기본 모드의 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2

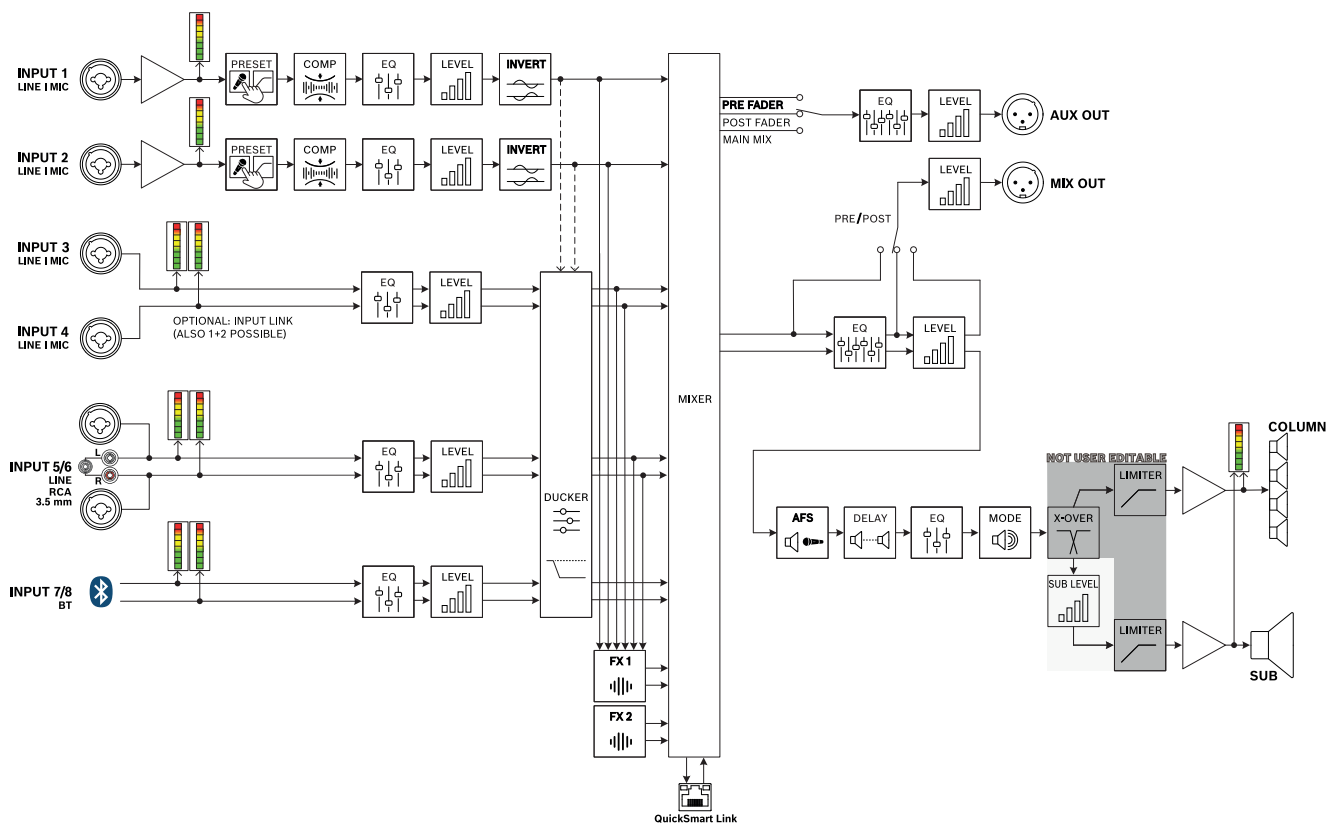


그림 12.2: INPUT 3/4에서 INPUT LINK를 활성화한 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2

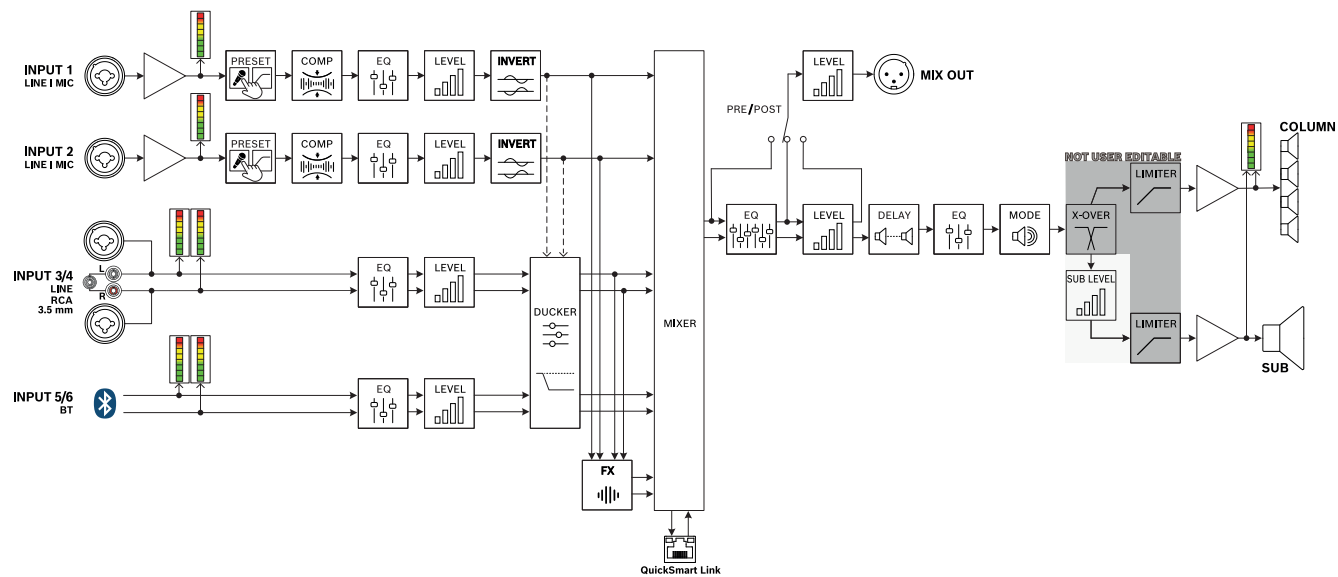


그림 12.3: EVOLVE 50 G2

12.2 치수

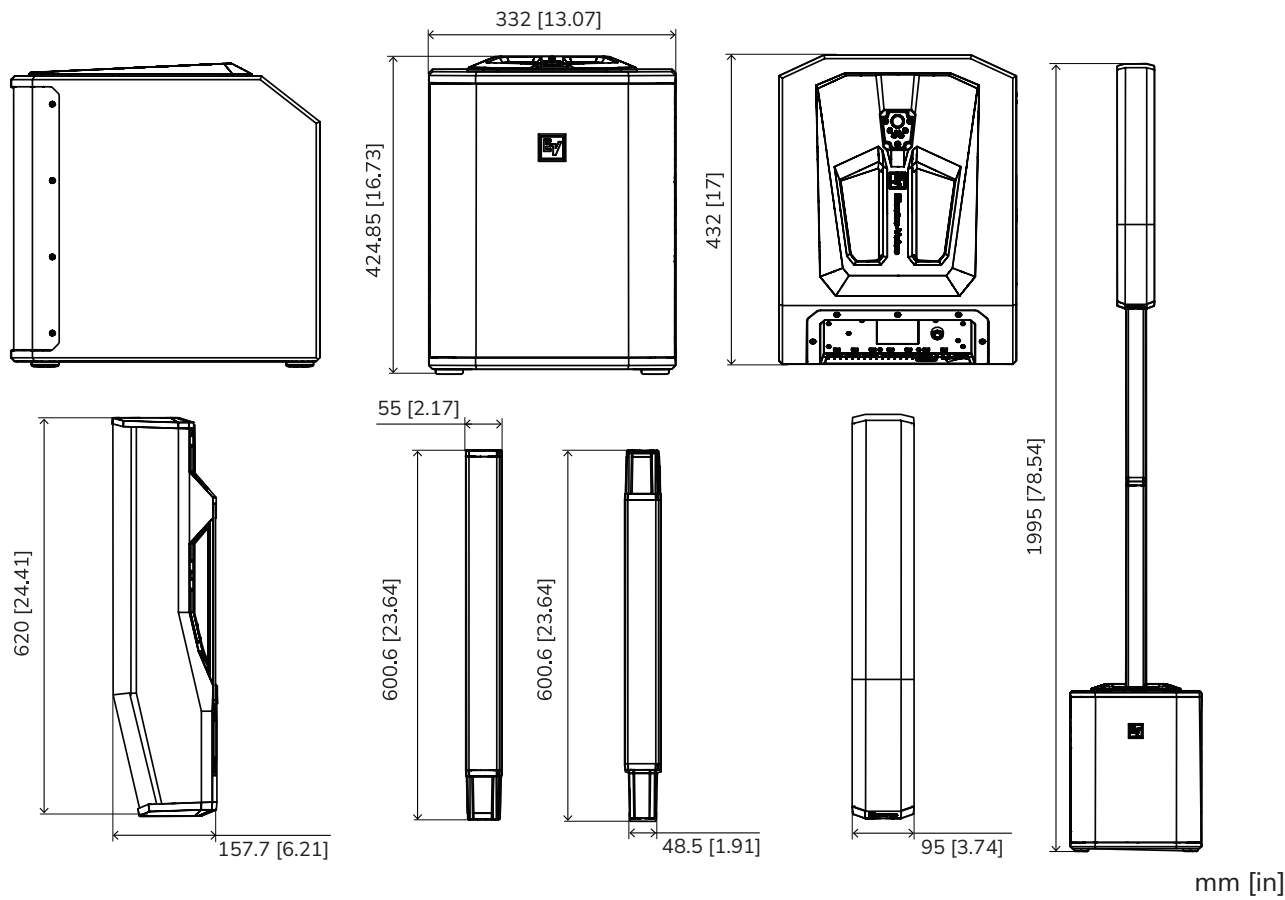


그림 12.4: EVOLVE 30M G2

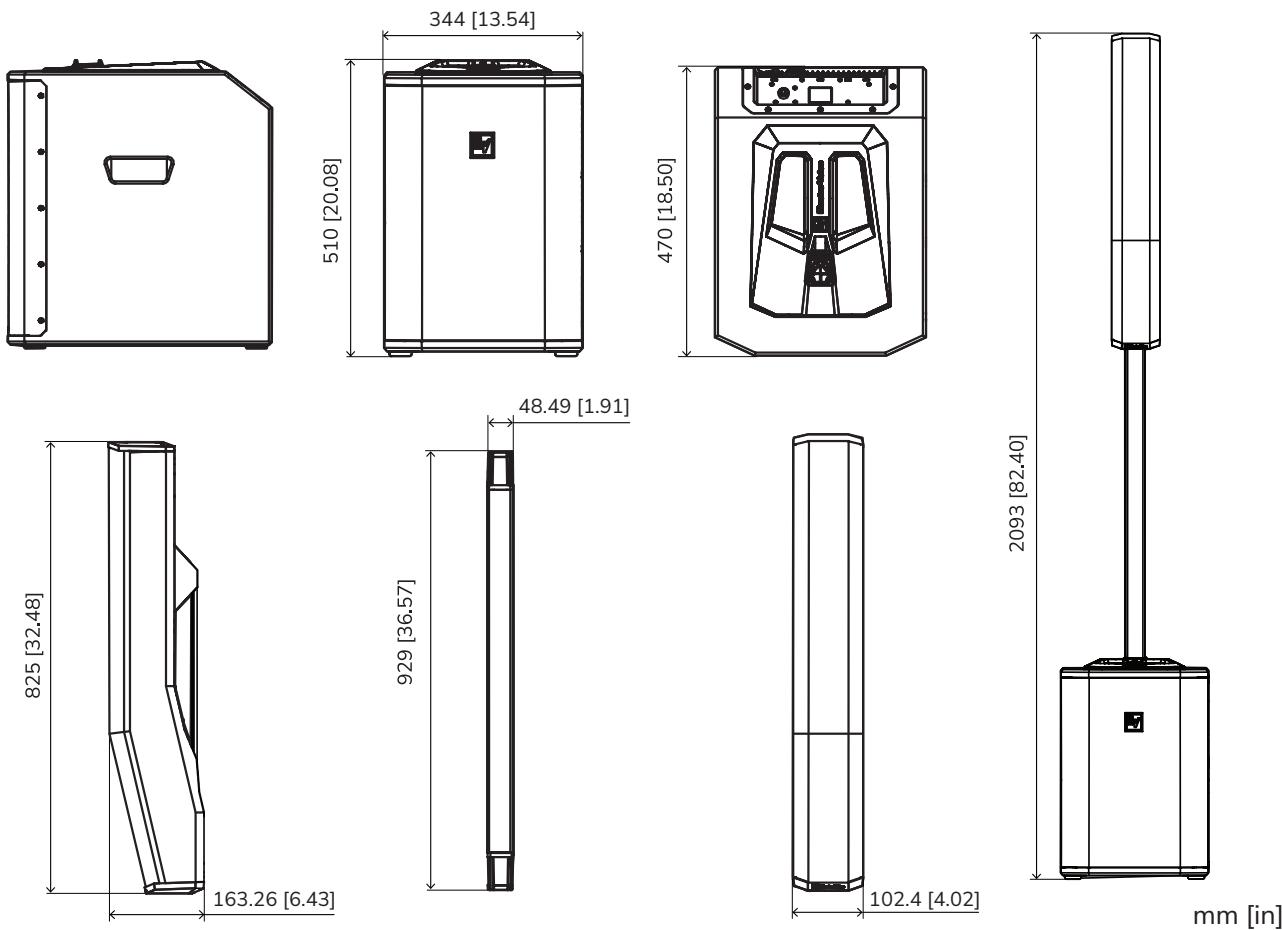


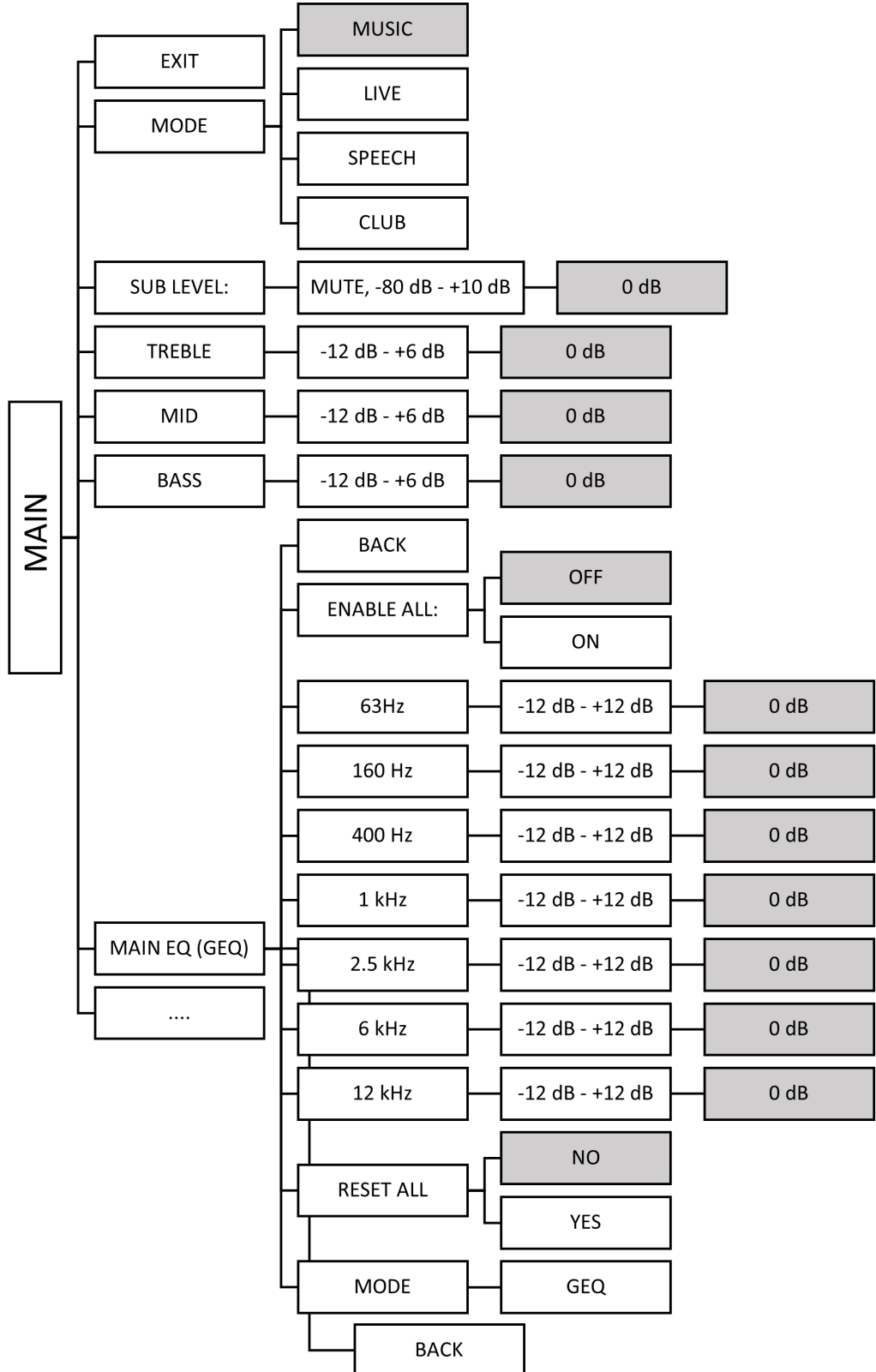
그림 12.5: EVOLVE 50M G2 및 EVOLVE 50 G2

13 부록

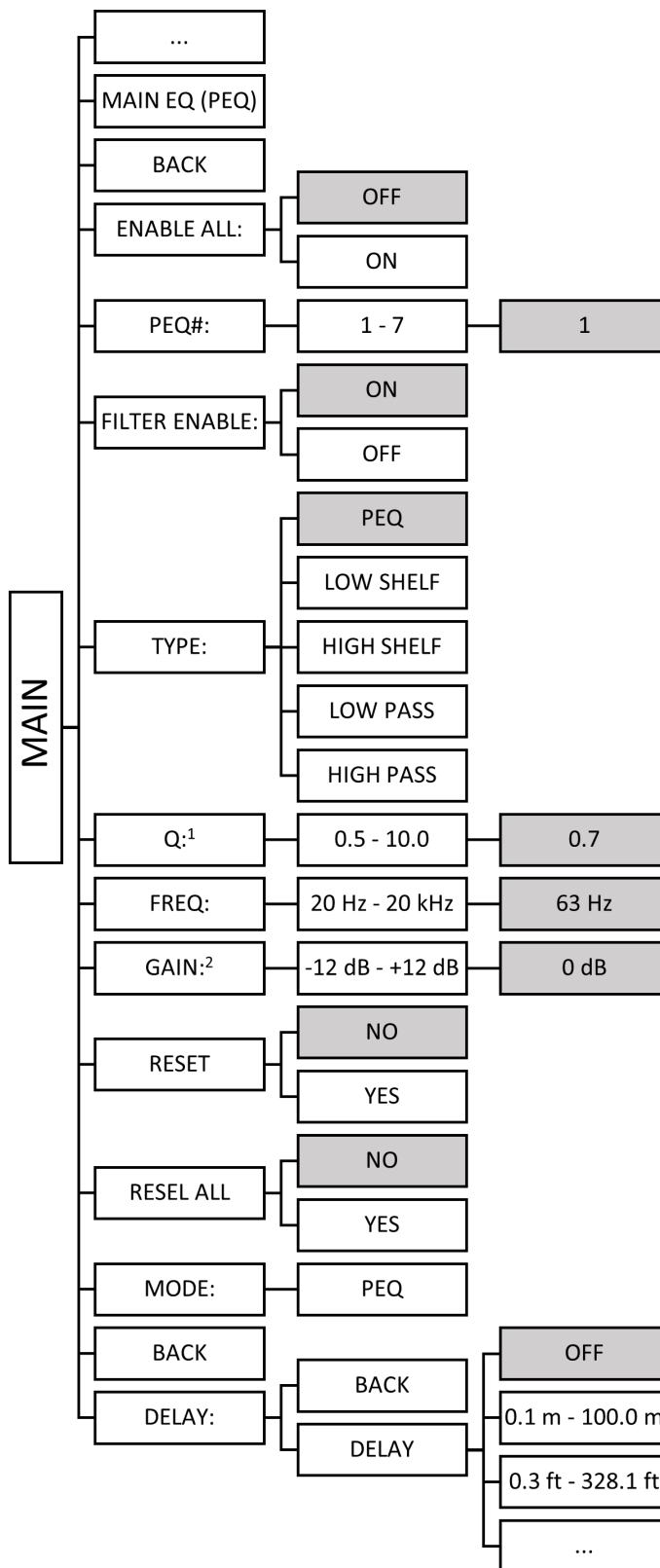
13.1 DSP 제어 메뉴 목록

13.1.1 메인 제어 메뉴 목록

회색 상자는 기본값입니다.



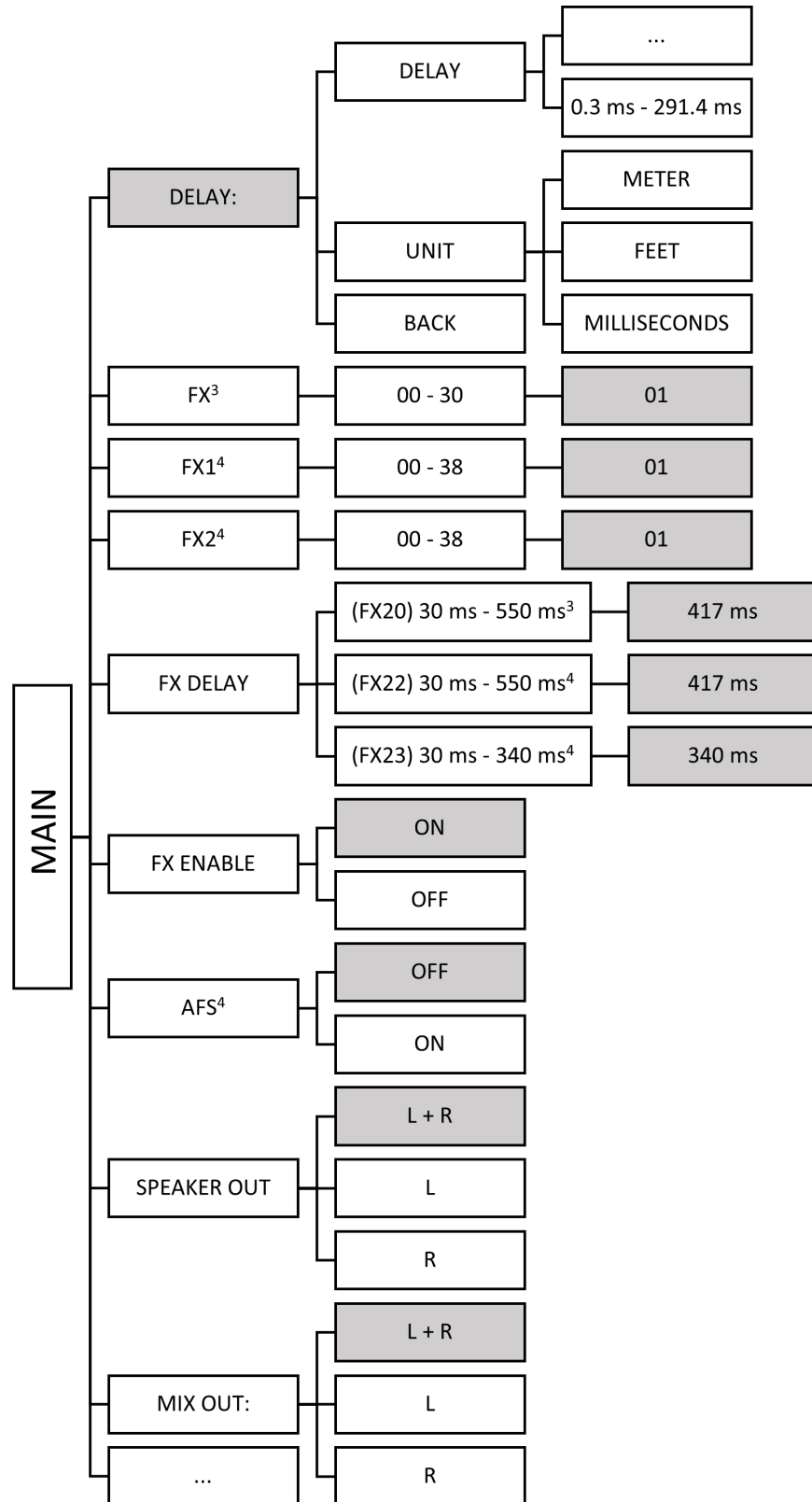
회색 상자는 기본값
입니다.



¹ TYPE:이 PEQ인 경우에 사용 가능합니다.

² TYPE:이 PEQ, LOW SHELF 및 HIGH SHELF인 경우에 사용 가능합니다.

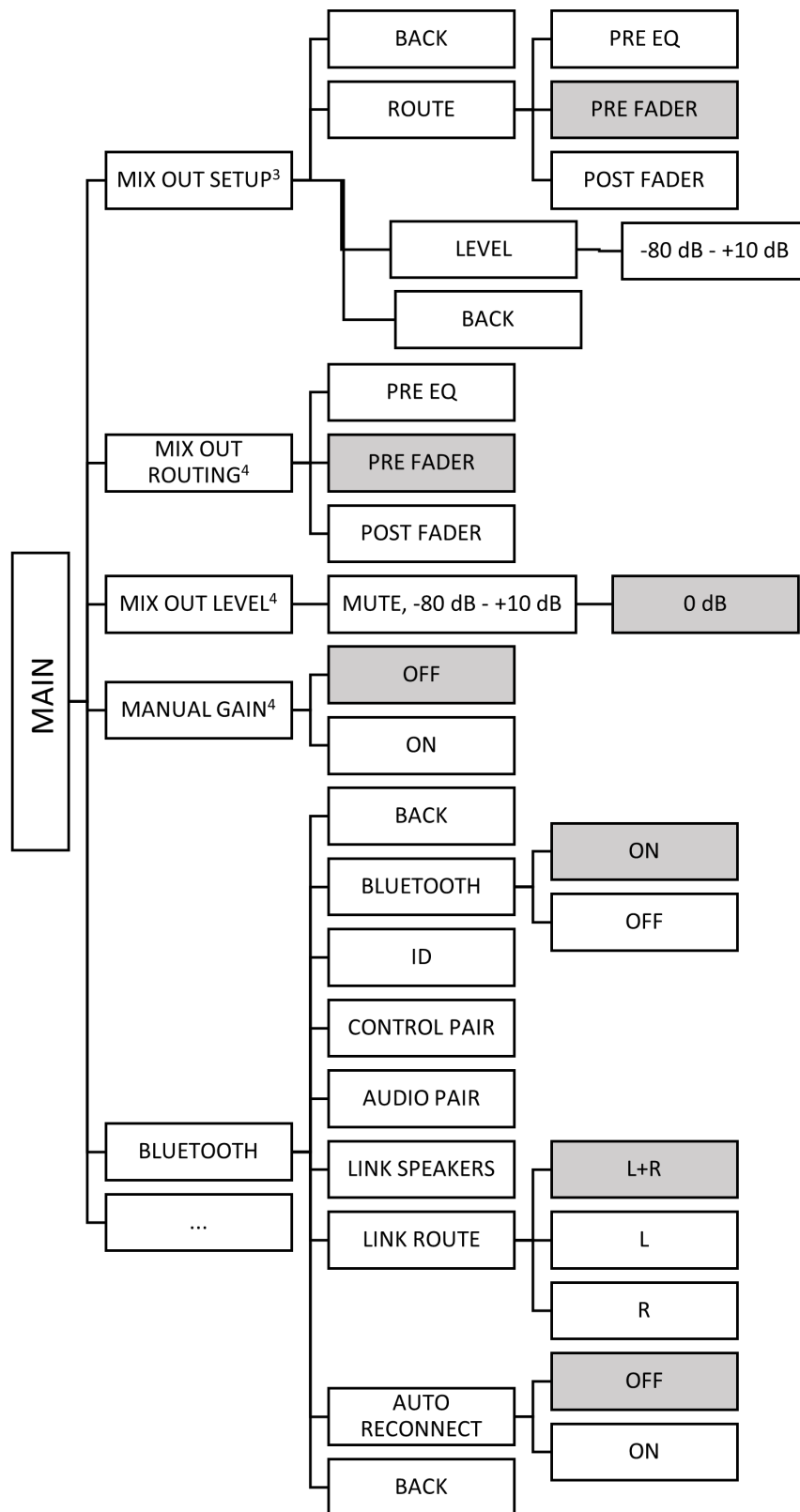
회색 상자는 기본값
입니다.



³ EVOLVE 50 G2에서만 사용 가능합니다.

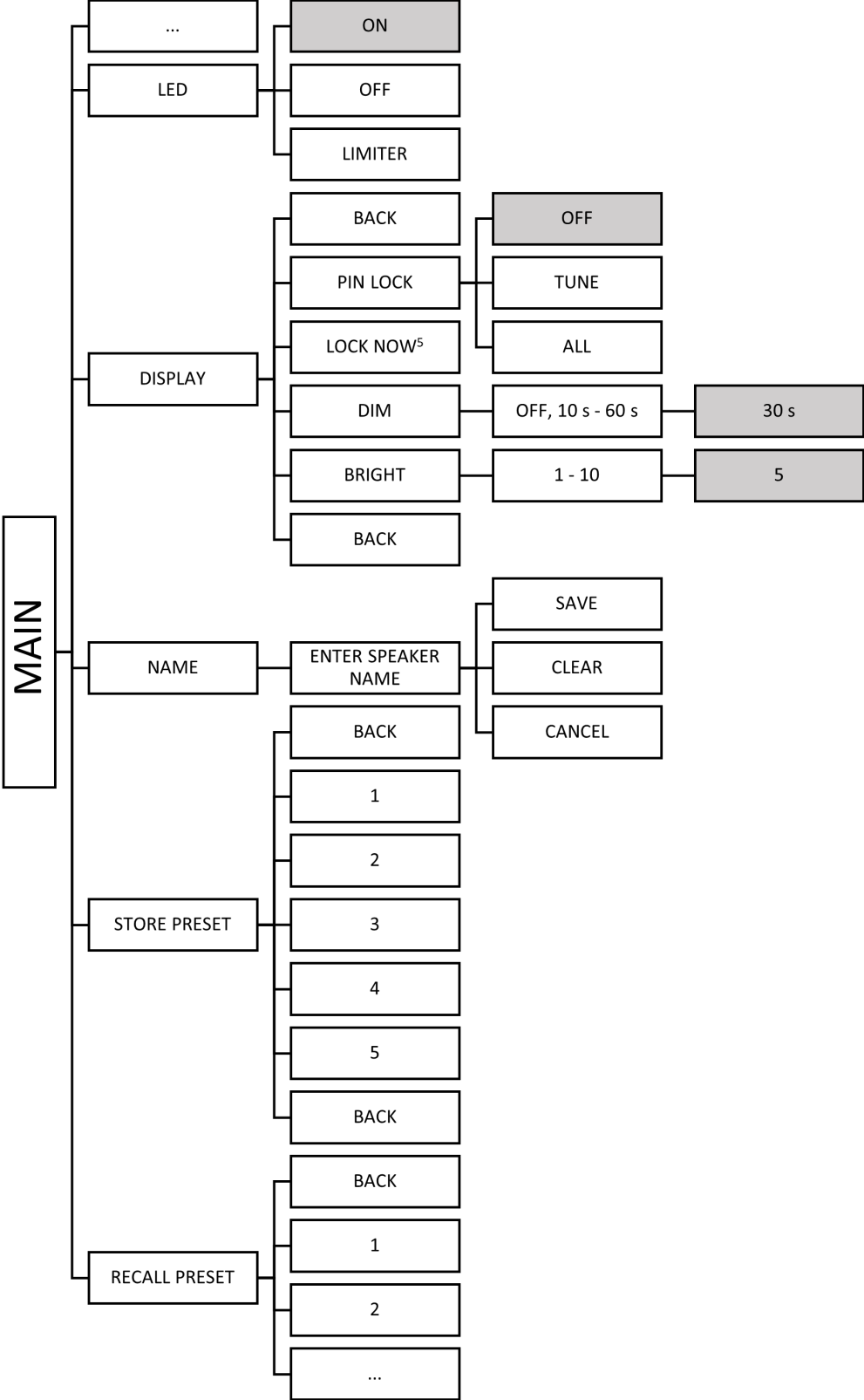
⁴ EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서만 사용 가능합니다.

회색 상자는 기본값
입니다.



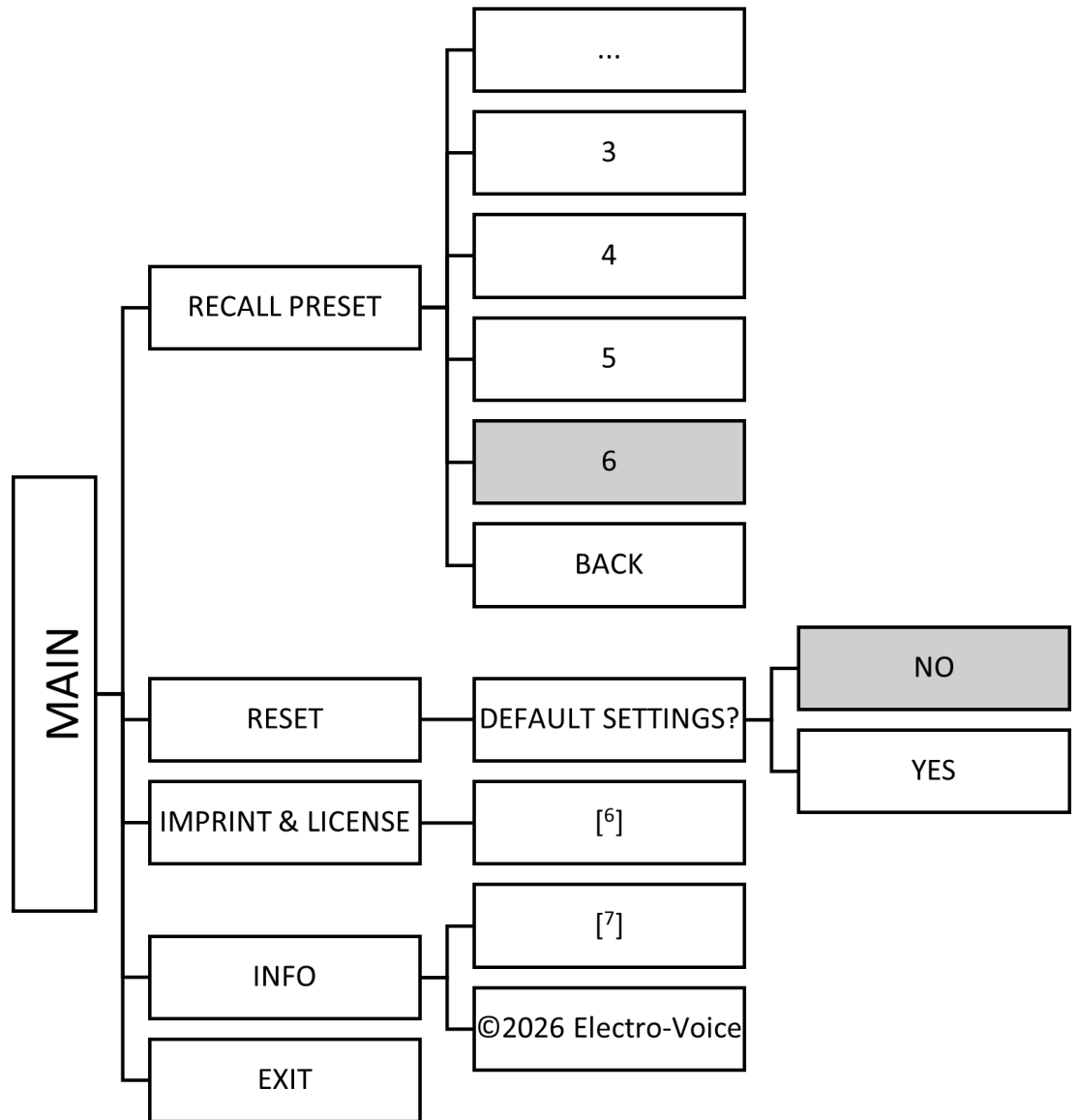
⁴ EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서만 사용 가능합니다.

회색 상자는 기본값
입니다.



⁵ PIN이 설정된 경우에만 사용 가능합니다.

회색 상자는 기본값
입니다.



⁶ OSS 라이선스 텍스트

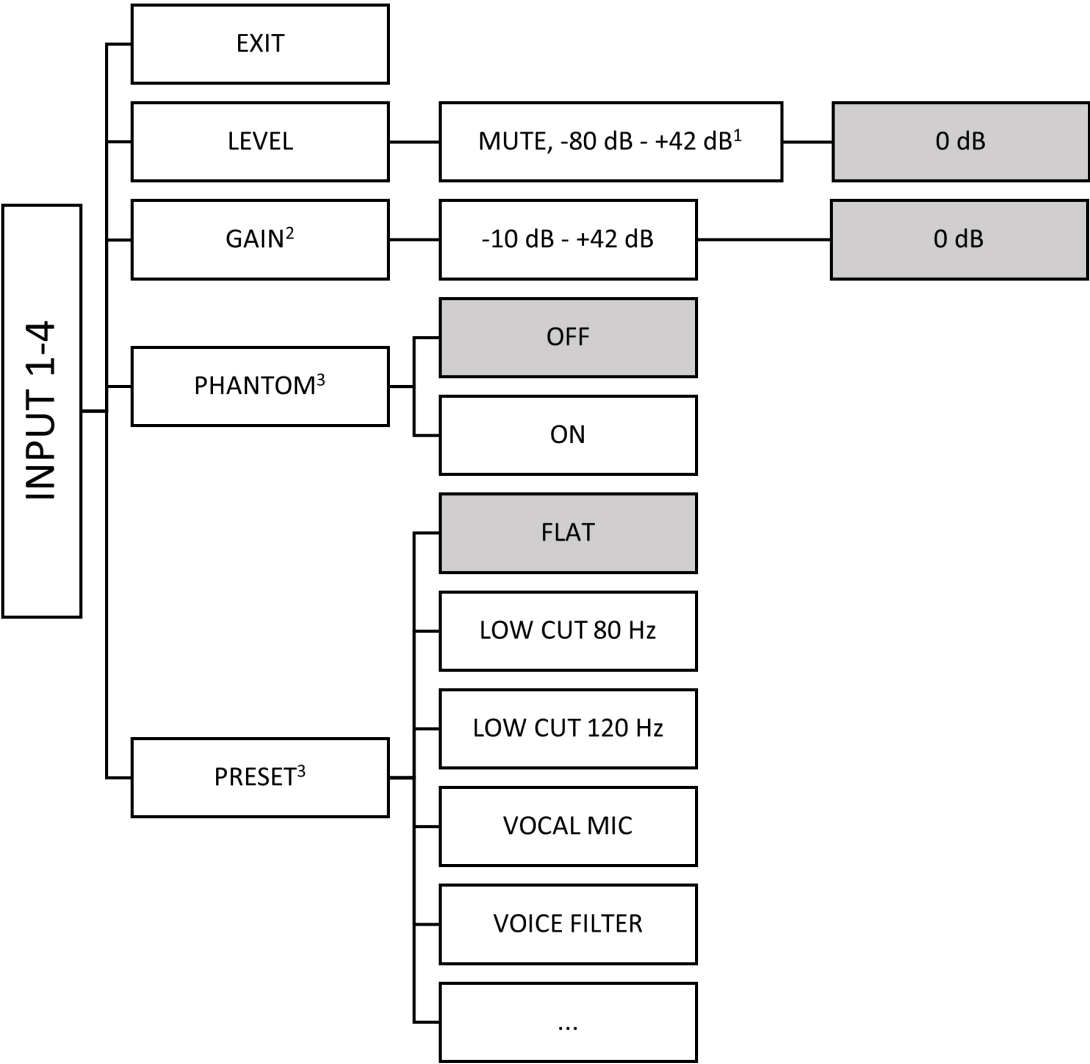
⁷ 모델, 펌웨어 버전, BT 버전, 저작권

13.1.2 INPUT DSP 제어 메뉴 목록

13.1.2.1 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2

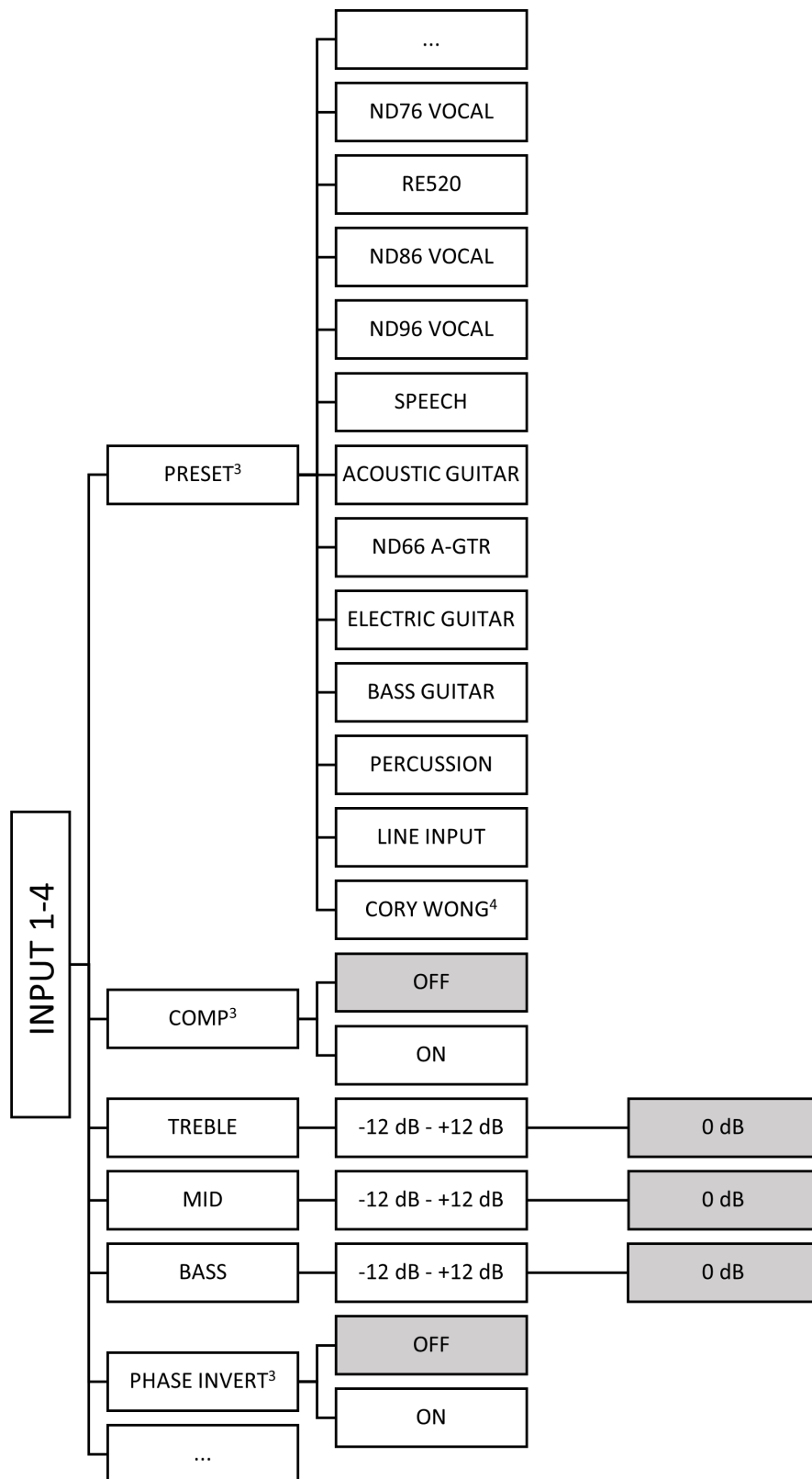
13.1.2.1.1 INPUT 1-4

회색 상자는 기본값
입니다.



¹ MANUAL GAIN:이 ON이면 -80dB ~ +10dB
² MANUAL GAIN:이 ON이고 INPUT LINK:가 OFF이면 사용 가능합니다.
³ INPUT LINK:가 OFF이면 사용 가능합니다.

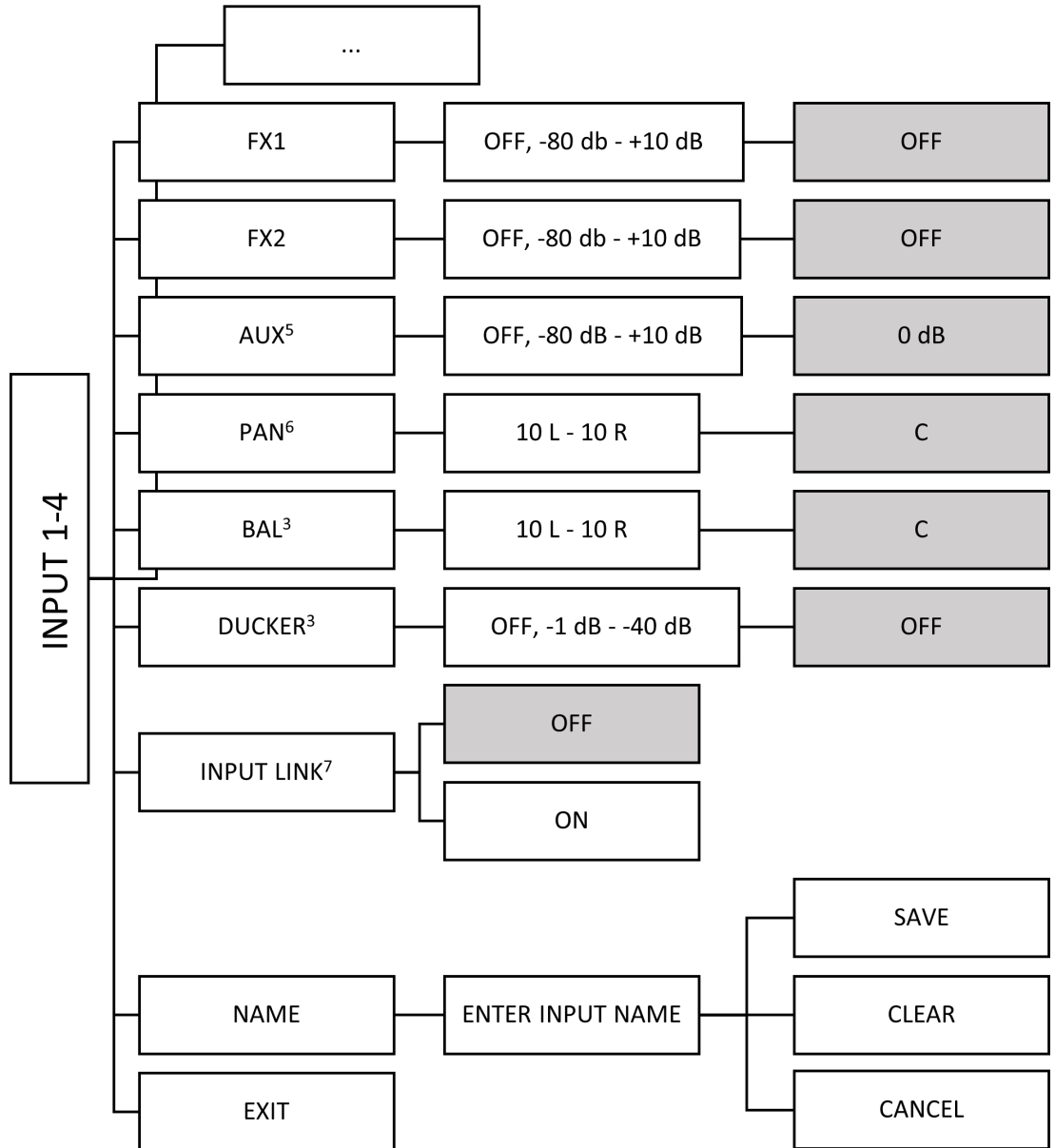
회색 상자는 기본값
입니다.



³ INPUT LINK:가 OFF이면 사용 가능합니다.

⁴ EVOLVE 30M G2에서만 사용 가능합니다.

회색 상자는 기본값
입니다.



³ INPUT LINK:가 OFF이면 사용 가능합니다.

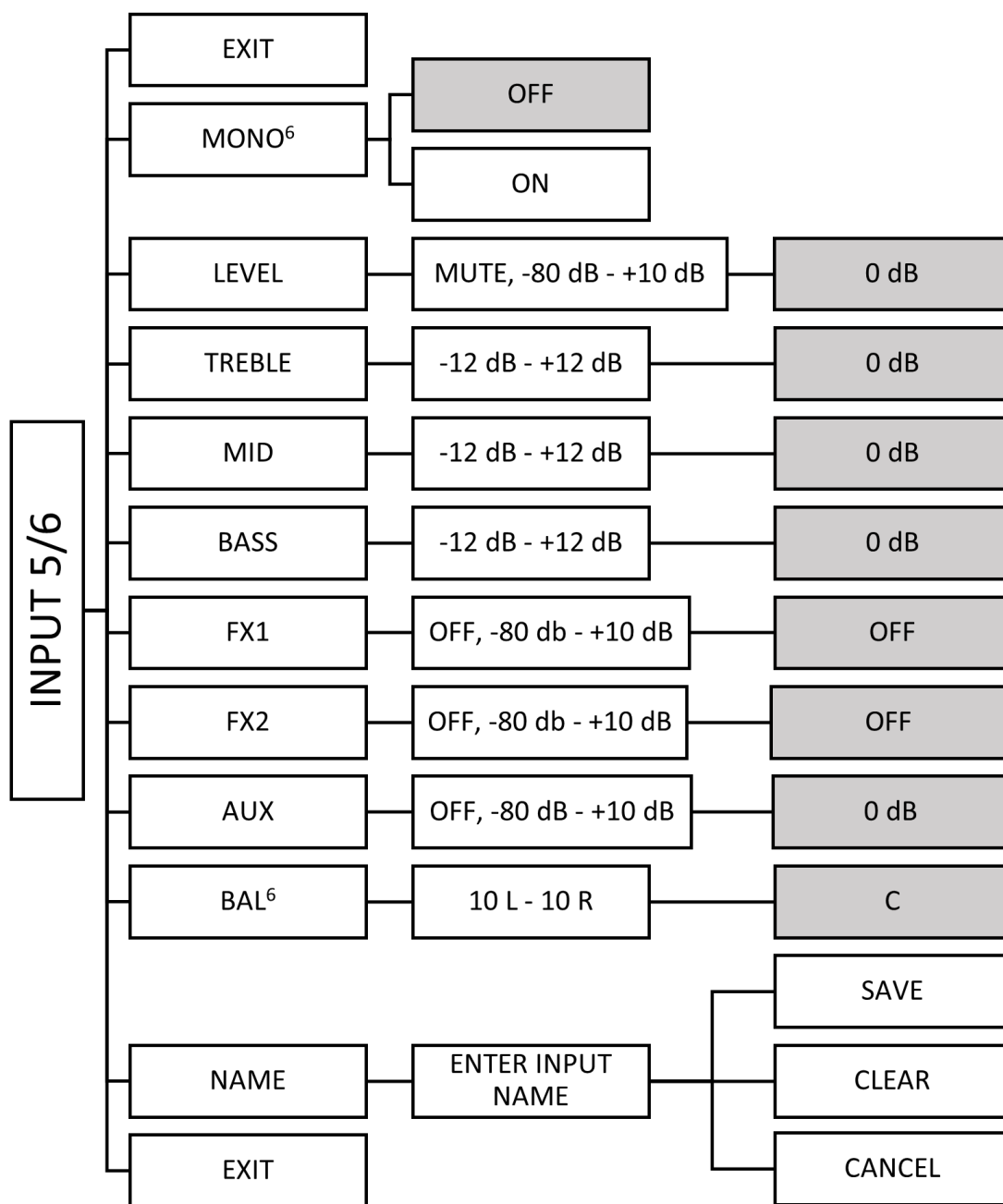
⁵ AUX OUT ROUTING:이 AUX MIX이면 사용 가능합니다.

⁶ 스테레오 작동 시에만 사용 가능합니다.

⁷ INPUT 1 및 INPUT 3에서만 사용 가능합니다.

13.1.2.1.2 INPUT 5/6

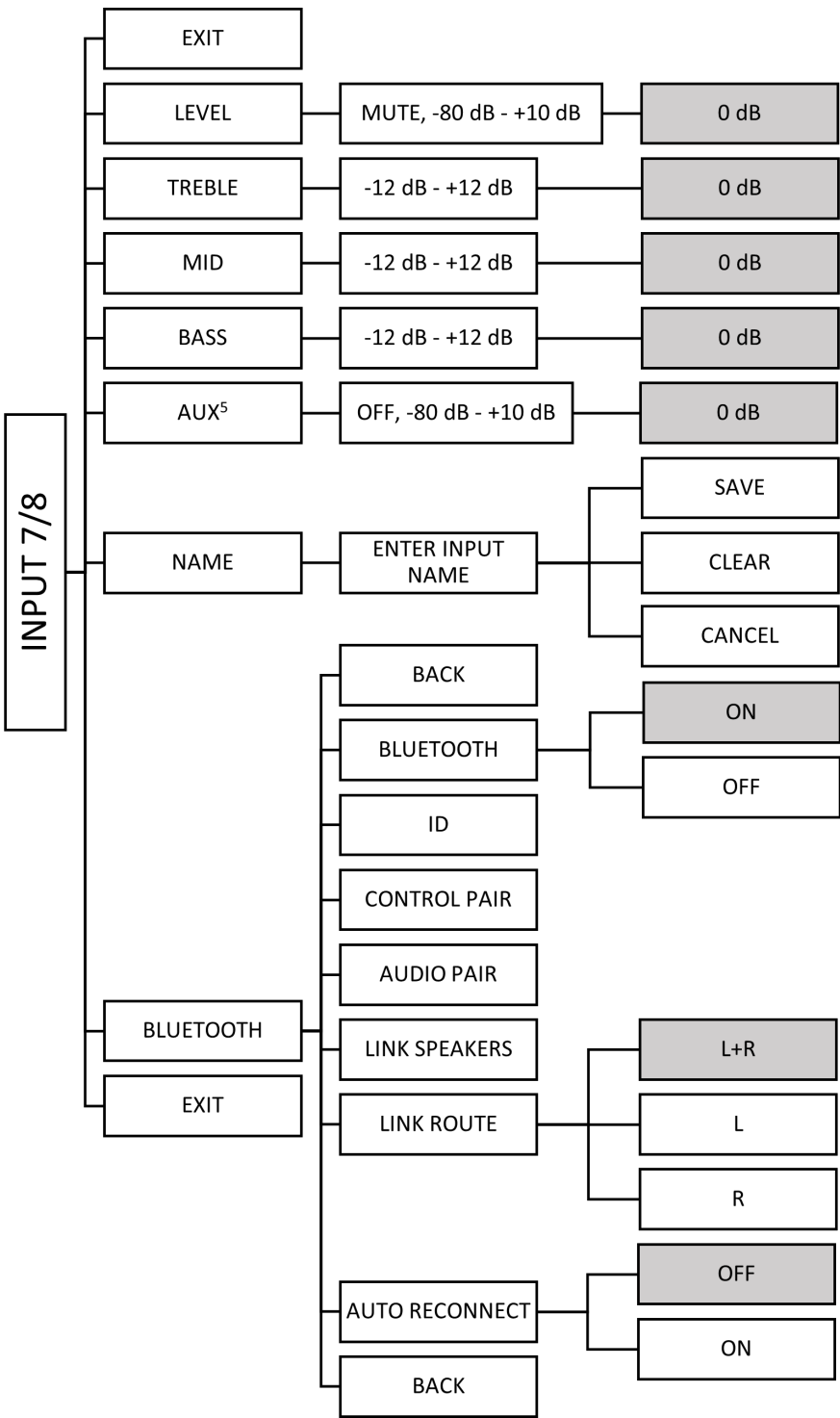
회색 상자는 기본값입니다.



⁶ 스테레오 작동 시에만 사용 가능합니다.

13.1.2.1.3 INPUT 7/8

회색 상자는 기본값
입니다.

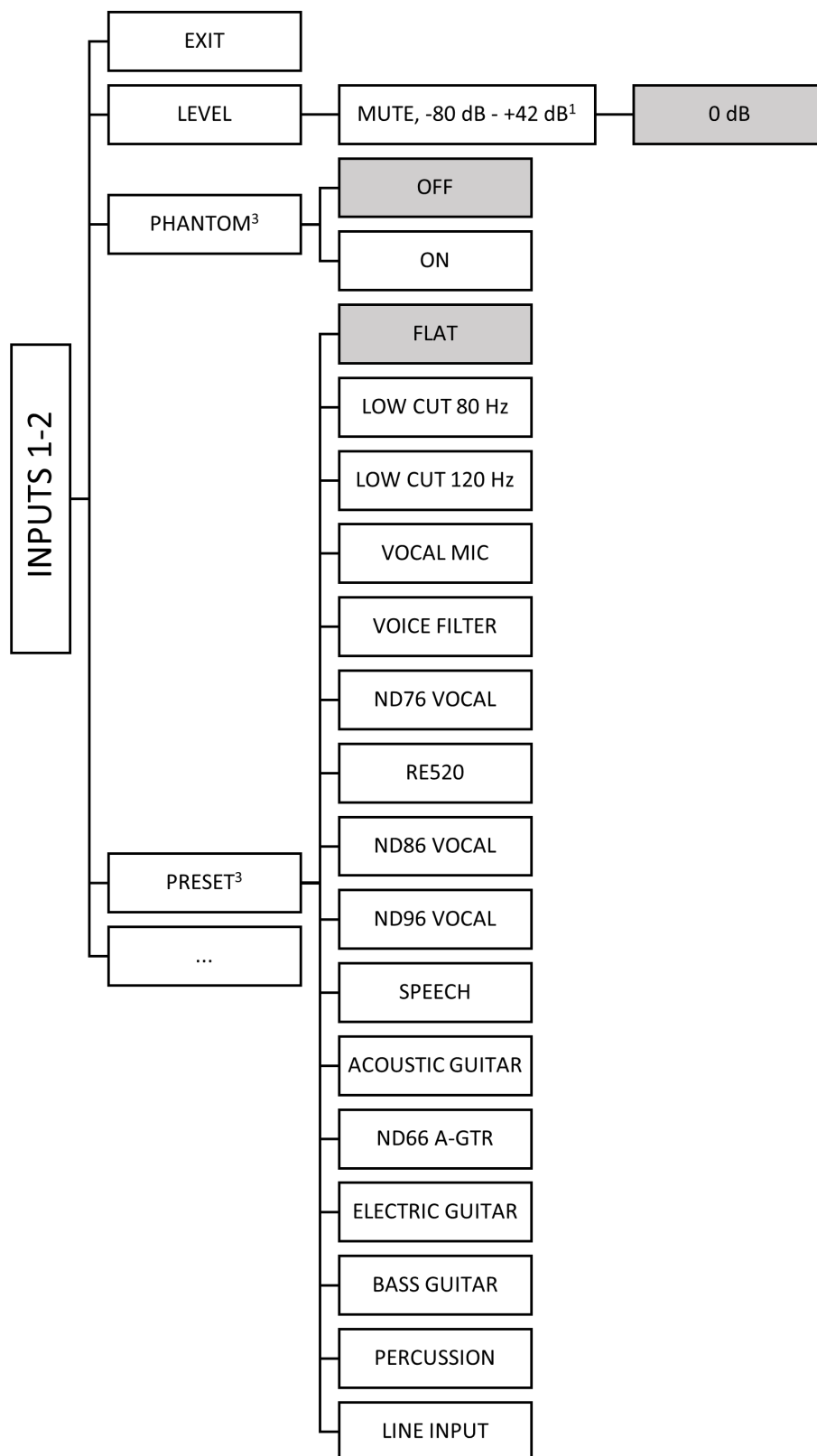


⁵ AUX OUT ROUTING:이 AUX MIX이면 사용 가능합니다.

13.1.2.2 EVOLVE 50 G2

13.1.2.2.1 INPUT 1-2

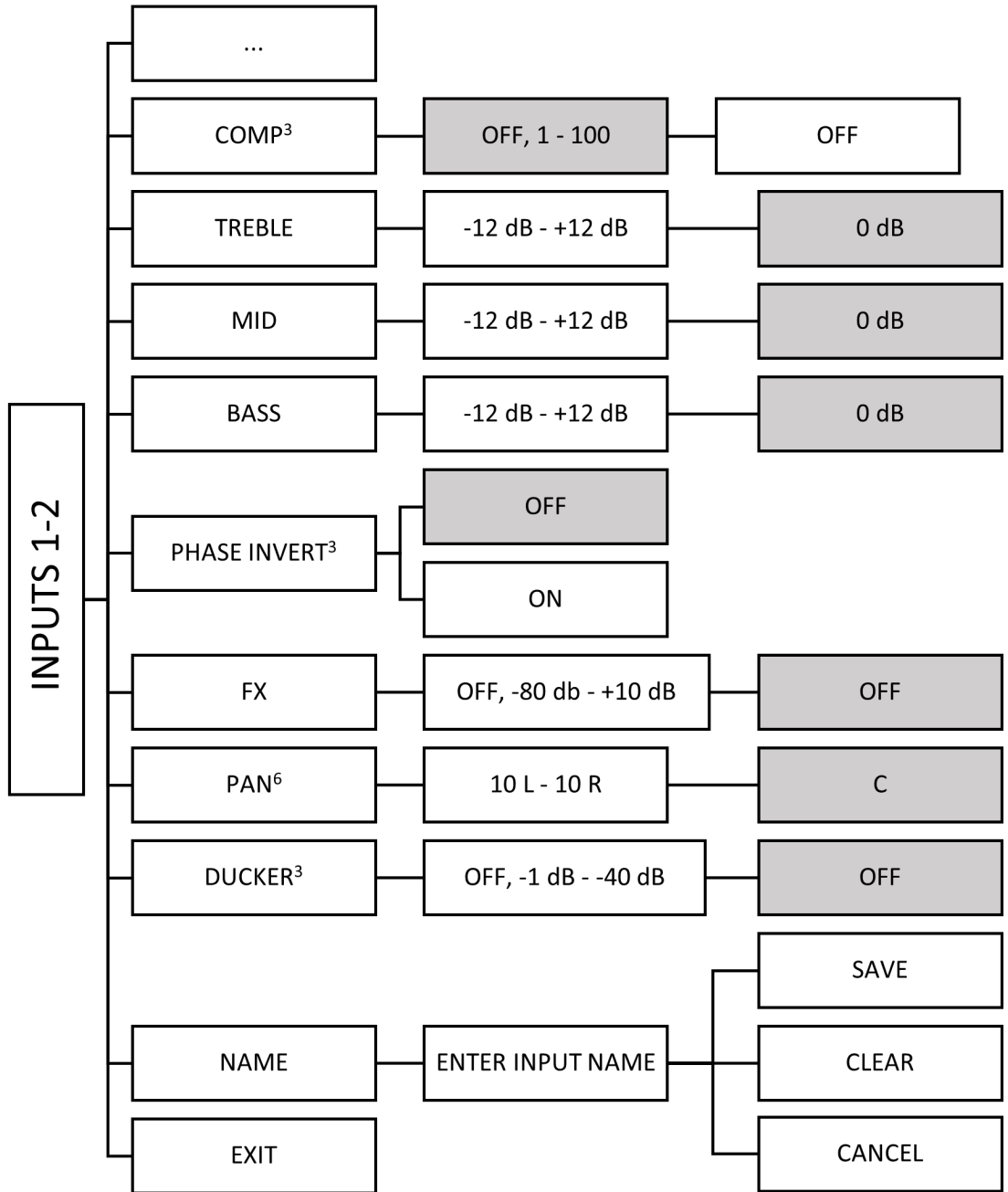
회색 상자는 기본값
입니다.



¹ MANUAL GAIN:이 ON이면 -80dB ~ +10dB

³ INPUT LINK:가 OFF이면 사용 가능합니다.

회색 상자는 기본값
입니다.

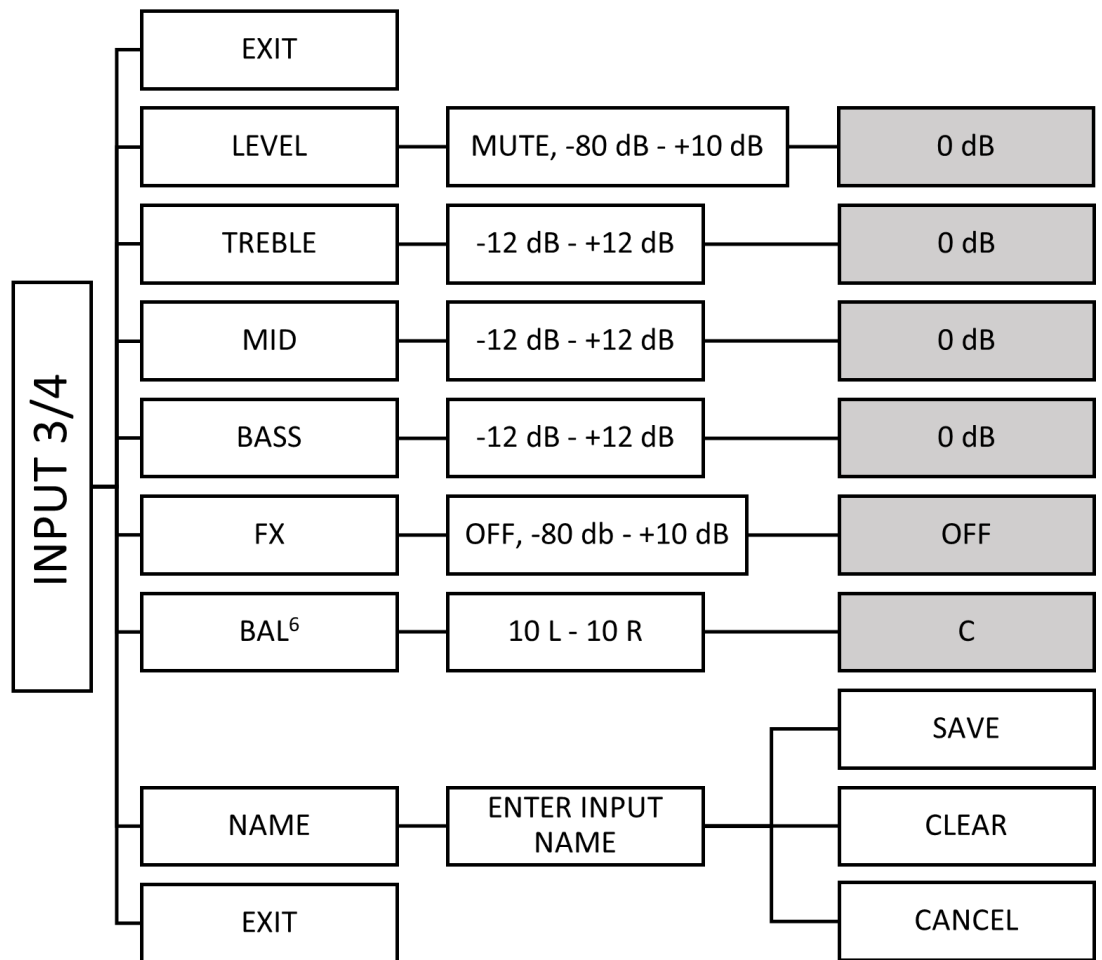


³ INPUT LINK:가 OFF이면 사용 가능합니다.

⁶ 스테레오 작동 시에만 사용 가능합니다.

13.1.2.2.2 INPUT 3/4

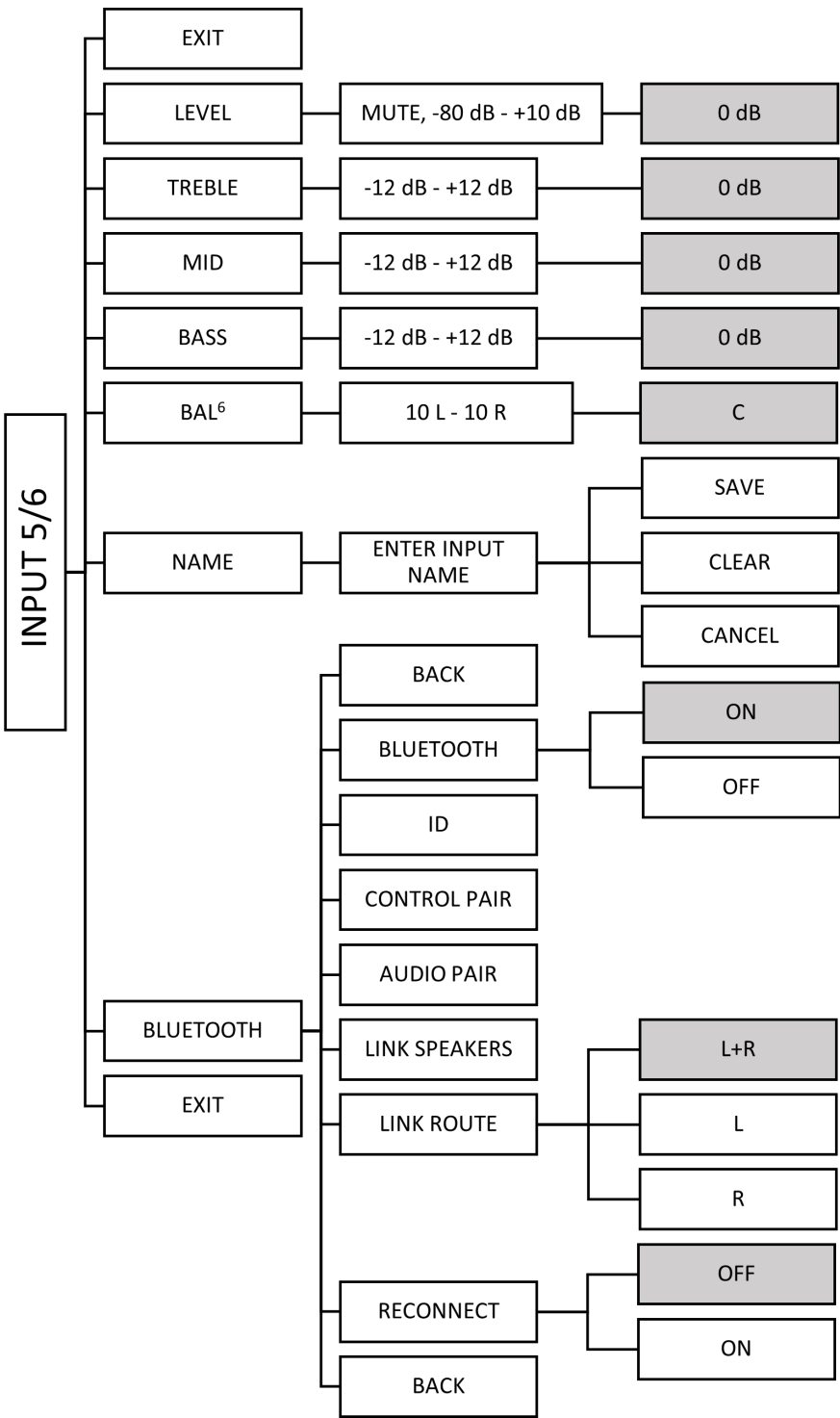
회색 상자는 기본값
입니다.



⁶ 스테레오 작동 시에만 사용 가능합니다.

13.1.2.2.3 INPUT 5/6

회색 상자는 기본값
입니다.



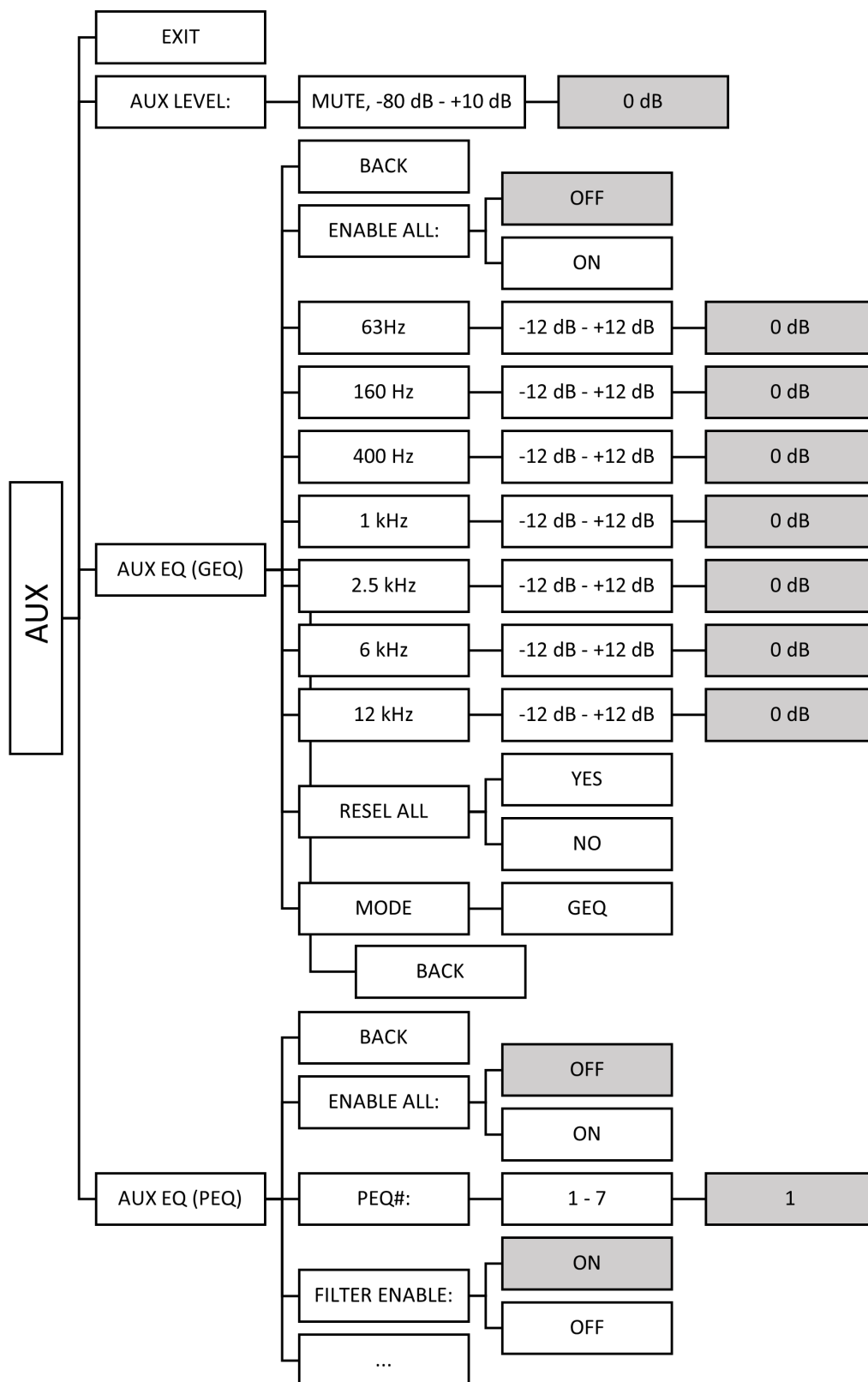
⁶ 스테레오 작동 시에만 사용 가능합니다.

13.1.3

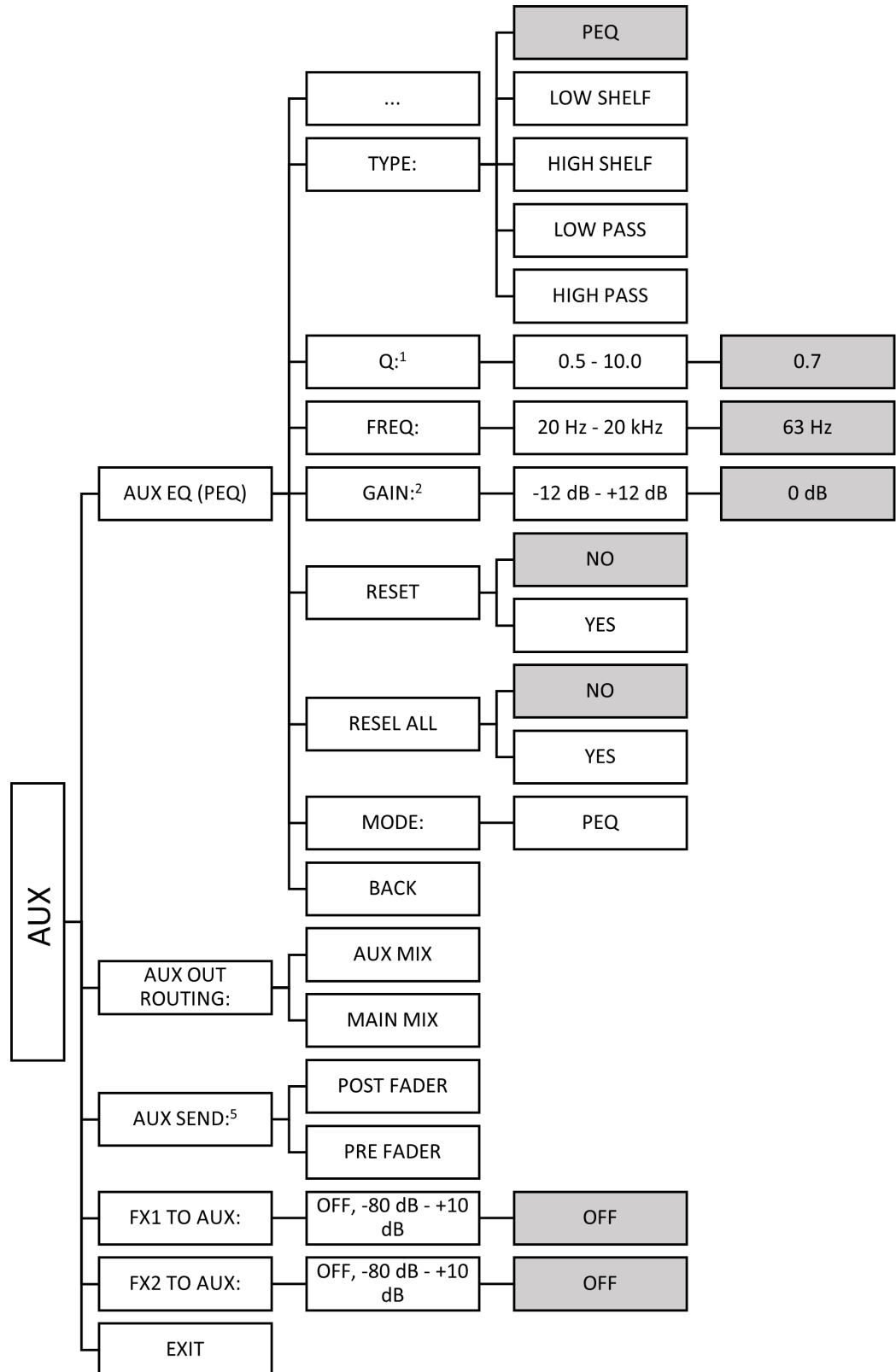
AUX 제어 메뉴 목록

회색 상자는 기본값입니다.

AUX 제어 메뉴는 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2에서만 사용할 수 있습니다.



회색 상자는 기본값
입니다.



¹ TYPE:이 PEQ인 경우에 사용 가능합니다.

² TYPE:이 PEQ, LOW SHELF 및 HIGH SHELF인 경우에 사용 가능합니다.

⁵ AUX OUT ROUTING:이 AUX MIX이면 사용 가능합니다.

13.2 오디오 FX

오디오 효과(FX)는 오디오 신호의 소리를 변경하는 신호 처리 기법입니다.
EVOLVE G2의 오디오 효과는 예고 없이 변경될 수 있습니다.

13.2.1 EVOLVE 30M G2 및 EVOLVE 50M G2의 FX1 및 FX2

숫자	이름
00	Off(끄기)
01	Echo+Reverb Long
02	Echo+Reverb Short
03	Reverb Room
04	Reverb Concert Hall
05	Reverb Large Hall
06	Reverb Church
07	Reverb Cathedral
08	Reverb Room Soft
09	Reverb Concert Hall Soft
10	Reverb Large Hall Soft
11	Reverb Church Soft
12	Reverb Cathedral Soft
13	Reverb Plate Medium
14	Reverb Plate Long
15	Reverb Plate Medium Soft
16	Reverb Plate Long Soft
17	Reverb+Chorus Slow
18	Reverb+Chorus Medium
19	Reverb+Chorus Fast
20	Delay Short
21	Delay Long
22	Delay Tap
23	Delay Stereo Tap
24	Delay Short Soft
25	Delay Long Soft
26	Chorus Slow
27	Chorus Medium
28	Chorus Fast

숫자	이름
29	Chorus+Echo Slow
30	Chorus+Echo Fast
31	Jet Flanger
32	Slapback+Echo Slow
33	Slapback+Echo Fast
34	Doubling Narrow
35	Doubling Medium
36	Doubling Wide
37	Reverse

13.2.2

EVOLVE 50 G2 효과의 FX

숫자	이름
0	Off(끄기)
1	Echo+Reverb Short
2	Reverb Room
3	Reverb Concert Hall
4	Reverb Large Hall
5	Reverb Church
6	Reverb Room Soft
7	Reverb Concert Hall Soft
8	Reverb Large Hall Soft
9	Reverb Church Soft
10	Reverb Cathedral Soft
11	Reverb Plate Medium
12	Reverb Plate Long
13	Reverb Plate Medium Soft
14	Reverb Plate Long Soft
15	Reverb+ChorusSlow
16	Reverb+ChorusMedium
17	Reverb+ChorusFast
18	Delay Short

숫자	이름
19	Delay Long
20	Delay Tap
21	Chorus Slow
22	Chorus Medium
23	Chorus Fast
24	Chorus+Echo Slow
25	Chorus+EchoMedium
26	Chorus+Echo Fast
27	Slap Back+EchoSlow
28	Slap Back+EchoFast
29	Doubling Narrow
30	Doubling Wide

13.3 QuickSmart Link 호환성

QSL Matrix	Evolve 50	Evolve 30M	Evolve 50M	Evolve 50 G2	Evolve 30M G2	Evolve 50M G2	Evolve 70	Evolve 90
Evolve 50	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible
Evolve 30M	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible	not possible
Evolve 50M	not possible	not possible	Audio/ CTRL	Audio only	Audio only	Audio only	Audio only	Audio only
Evolve 50 G2	not possible	not possible	Audio only	Audio/ CTRL	Audio only	Audio only	Audio only	Audio only
Evolve 30M G2	not possible	not possible	Audio only	Audio only	Audio/ CTRL	Audio/ CTRL	Audio only	Audio only
Evolve 50M G2	not possible	not possible	Audio only	Audio only	Audio/ CTRL	Audio/ CTRL	Audio only	Audio only
Evolve 70	not possible	not possible	Audio only	Audio only	Audio only	Audio only	Audio/ CTRL	Audio/ CTRL
Evolve 90	not possible	not possible	Audio only	Audio only	Audio only	Audio only	Audio/ CTRL	Audio/ CTRL

그림 13.1: EVOLVE G1 및 EVOLVE G2 모델의 QuickSmart Link 호환성

13.4 QuickSmart Link를 통해 동기화된 매개변수

이 섹션에서는 EVOLVE 및 EVOLVE G2 제품군에서 QuickSmart Link를 통해 동기화되는 라우드스피커 매개변수가 나와 있습니다.

예외: 풋스위치를 눌러 **FX ENABLE(FX 활성화)**을 음소거한 상태는 매개변수 동기화 대상에 포함되지 않습니다. 사용 중에 감지되어 동기화됩니다.

	EVOLVE 70 EVOLVE 90	EVOLVE 50 G2	EVOLVE 30M G2 EVOLVE 50M G2
MASTER LEVEL	☐	☐	☐
MAIN LEVEL	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐
TREBLE	☐	☐	☐

	EVOLVE 70 EVOLVE 90	EVOLVE 50 G2	EVOLVE 30M G2 EVOLVE 50M G2
MID	☐	☐	☐
BASS	☐	☐	☐
LIVE(라이브)	☐	☐	☐
MIX OUT	☐	☐	☐
SUB LEVEL	☐	☐	☐
DELAY	☐	☐	☐
AUX OUT(보조 출력)	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐	☐
SUB OUT ROUTING	☐	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐
SUB DELAY	☐	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐
FX ENABLE	☐ ¹	☐	☐
MIX OUT ROUTING	☐ ☐ ☐ ☐	☐	☐
MAIN EQ	☐	☐	☐
INPUT AUX SEND	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐	☐
INPUT MANUAL GAIN	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐	☐
FUNCTION	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐	☐ ☐ ☐ ☐

표 13.1: QuickSmart Link를 통해 동기화되는 라우드스피커 매개변수

¹ v1.1.0부터

13.5

보증 정보

보증 기간 및 애프터 세일즈 서비스에 대한 자세한 내용은 다음을 참조하십시오.

www.electrovoice.com/support/warranty/

13.6

법적 규제 현황

13.6.1

FCC 정보

중요: 이 장치를 개조하지 마십시오. 제조업체의 명시적인 승인 없이 변경하거나 개조할 경우 FCC에 의해 부여된 장치 작동 권한이 무효화될 수 있습니다.

참고



이 장치는 테스트 결과 FCC 규정(파트 15)에 명시된 클래스 B 디지털 장치에 관한 규정 제한을 준수하는 것으로 확인되었습니다. 이러한 제한은 거주지 설비 시 유해한 간섭으로부터 보호하기 위한 목적으로 설계되었습니다. 이 장치는 무선 주파수 에너지를 발생, 사용, 방출하며, 지침에 따라 설치 및 사용하지 않을 경우 무선 통신에 유해한 간섭을 일으킬 수 있습니다. 하지만 특정 설비 시 간섭이 발생하지 않으리란 보장은 없습니다.

이 장비가 무선 통신 또는 텔레비전 수신에 유해한 간섭을 일으키거나 무선, 텔레비전 또는 통신 장비의 가청 간섭을 수신할 경우(장비를 켜다가 켜 보면 간섭 여부를 알 수 있음) 다음과 같이 하나 이상의 조치를 통해 간섭이 회피되도록 할 것을 권장합니다.

- 수신 안테나의 방향 또는 위치를 바꿉니다.
- 장치를 수신기에서 멀리 떨어뜨립니다.
- 수신기가 연결된 콘센트와 다른 회로의 콘센트에 장비를 연결합니다.
- 대리점 또는 숙련된 무선/TV 통신 장비 기술자에게 도움을 요청합니다.

해당 장치에는 FCC ID 2BUWWEVOLVE가 부여되어 있습니다.

규정 준수에 책임 있는 당사자의 명시적인 승인 없이 변경하거나 개조할 경우 장비 작동에 대한 사용자의 권한이 무효화될 수 있음에 유의하시기 바랍니다.

이 장비는 라디에이터에서 사용자의 신체까지 최소 20cm 떨어진 위치에서 설치 및 작동해야 합니다.

이 장비는 비규제 환경에 적용되는 FCC/IC RSS-102 방사선 노출 제한을 준수합니다.

이 장치는 FCC 규정의 파트 15 및 캐나다 산업청의 라이선스 면제 RSS 표준을 준수합니다. 장치의 사용은 다음의 2가지 조건에 따릅니다.

- (1) 이 장치가 유해한 간섭을 일으키지 않아야 합니다.
 - (2) 이 장치가 의도치 않은 작동을 발생시킬 수 있는 간섭을 비롯해 어떠한 간섭도 수용해야 합니다.
- Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radioexempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes :
- (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et
 - (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

13.6.2

유럽(CE)에 대한 단순화된 적합성 선언(sDoC)

BG	С настоящото Electro-Voice Dynacord LLC декларира, че този тип радиосъоръжение EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС. Цялостният текст на ЕС декларацията за съответствие може да се намери на следния интернет адрес: www.electrovoice.com
CS	Tímto Electro-Voice Dynacord LLC prohlašuje, že typ rádiového zařízení EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU je v souladu se směrnicí 2014/53/EU. Úplné znění EU prohlášení o shodě je k dispozici na této internetové adrese: www.electrovoice.com
DA	Hermed erklærer Electro-Voice Dynacord LLC, at radioudstyrstypen EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU er i overensstemmelse med direktiv 2014/53/EU. EU-overensstemmelseserklæringens fulde tekst kan findes på følgende internetadresse: www.electrovoice.com
DE	Hiermit erklärt Electro-Voice Dynacord LLC, dass der Funkanlagentyp EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter der folgenden Internetadresse verfügbar: www.electrovoice.com

EL	Με την παρούσα ο/η Electro-Voice Dynacord LLC , δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU πληροί την οδηγία 2014/53/EE. Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης ΕΕ διατίθεται στην ακόλουθη ιστοσελίδα στο διαδίκτυο: www.electrovoice.com
EN	Hereby, Electro-Voice Dynacord LLC declares that the radio equipment type EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU is in compliance with Directive 2014/53/EU and the relevant statutory requirements. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address: www.electrovoice.com .
ES	Por la presente, Electro-Voice Dynacord LLC declara que el tipo de equipo radioeléctrico EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU es conforme con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente: www.electrovoice.com .
ET	Käesolevaga deklareerib Electro-Voice Dynacord LLC , et käesolev raadioseadme tüüp EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU vastab direktiivi 2014/53/EL nõuetele. Eli vastavusdeklaratsiooni täielik tekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil: www.electrovoice.com
FI	Electro-Voice Dynacord LLC vakuuttaa, että radiolaitetyypit EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU on direktiivin 2014/53/EU mukainen. EU-vaatimustenmukaisuusvakuutuksen täysimittainen teksti on saatavilla seuraavassa internetosoitteessa: www.electrovoice.com
FR	Le soussigné, Electro-Voice Dynacord LLC , déclare que l'équipement radioélectrique du type EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse internet suivante: www.electrovoice.com
HR	Electro-Voice Dynacord LLC ovime izjavljuje da je radijska oprema tipa EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Cjeloviti tekst EU izjave o sukladnosti dostupan je na sljedećoj internetskoj adresi: www.electrovoice.com
HU	Electro-Voice Dynacord LLC igazolja, hogy a EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU,

	EVOLVE50-CB-G2-EU típusú rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU-megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege elérhető a következő internetes címen: www.electrovoice.com
IT	Il fabbricante, Electro-Voice Dynacord LLC , dichiara che il tipo di apparecchiatura radio EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU è conforme alla direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet: www.electrovoice.com
LT	Aš, Electro-Voice Dynacord LLC , patvirtinu, kad radijo įrenginių tipas EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU atitinka Direktyvą 2014/53/ES. Visas ES atitikties deklaracijos tekstas prieinamas šiuo interneto adresu: www.electrovoice.com
LV	Ar šo Electro-Voice Dynacord LLC deklarē, ka radioiekārta EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU atbilst Direktīvai 2014/53/ES. Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā interneta vietnē: www.electrovoice.com
MT	B'dan, Electro-Voice Dynacord LLC , niddikjara li dan it-tip ta' tagħmir tar-radju EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU huwa konformi mad-Direttiva 2014/53/UE. It-test kollu tad-dikjarazzjoni ta' konformità tal-UE huwa disponibbli f'dan l-indirizz tal-Internet li ġej: www.electrovoice.com
NL	Hierbij verklaar ik, Electro-Voice Dynacord LLC , dat het type radioapparatuur EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU conform is met Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op het volgende internetadres: www.electrovoice.com
PL	Electro-Voice Dynacord LLC niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym: www.electrovoice.com
PT	O(a) abaixo assinado(a) Electro-Voice Dynacord LLC declara que o presente tipo de equipamento de rádio EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de Internet: www.electrovoice.com

RO	Prin prezenta, Electro-Voice Dynacord LLC declară că tipul de echipamente radio EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE. Textul integral al declarației UE de conformitate este disponibil la următoarea adresă internet: www.electrovoice.com
SK	Electro-Voice Dynacord LLC týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie typu EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU je v súlade so smernicou 2014/53/EÚ. Úplné EÚ vyhlásenie o zhode je k dispozícii na tejto internetovej adrese: www.electrovoice.com
SL	Electro-Voice Dynacord LLC potrjuje, da je tip radijske opreme EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU skladen z Direktivo 2014/53/EU. Celotno besedilo izjave EU o skladnosti je na voljo na naslednjem spletnem naslovu: www.electrovoice.com
SV	Härmed försäkras Electro-Voice Dynacord LLC att denna typ av radioutrustning EVOLVE30M-G2-EU, EVOLVE30M-G2-W, EVOLVE50-SB-G2-EU, EVOLVE50-SW-G2, EVOLVE50M-SB-G2-EU, EVOLVE50M-SW-G2, EVOLVE50M-CW-G2-EU, EVOLVE50M-CB-G2-EU, EVOLVE50-CW-G2-EU, EVOLVE50-CB-G2-EU överensstämmer med direktiv 2014/53/EU. Den fullständiga texten till EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande webbadress: www.electrovoice.com

13.6.3

CE 규정 고지 사항 - 장치 사용에 관한 정보

이 장비는 테스트를 거쳐 클래스 B 방출 제한을 준수하는 것으로 확인되었습니다. 생성된 전자기 교란은 무선 및 통신 장비 또는 기타 장비가 의도한 대로 작동할 수 없는 수준을 초과하지 않습니다. 이는 주거 및 상업 환경에서의 사용에 대한 제한이 없음을 의미합니다.

13.6.4

인증

13.6.5

주의 사항**저작권 및 책임 제한 고지**

All rights reserved. 이 문서의 어떠한 부분도 게시자의 사전 서면 허락 없이 복사, 녹화 등 전자적 또는 기계적 방법의 어떠한 형태나 수단으로도 복제하거나 전송할 수 없습니다. 복제 및 발체 허락을 얻는 방법에 관한 내용은 Electro-Voice에 문의하십시오.

사양, 데이터 및 그림을 포함하여 이 매뉴얼에 기재되어 있는 모든 내용은 사전 공지 없이 변경될 수 있습니다.

**참고!**

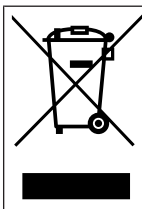
보안 취약점을 신고하려면 다음 링크를 사용하십시오. <https://www.keenfinity-group.com/xc/en/support/product-security/>

Bluetooth®

Bluetooth® 단어 마크 및 로고는 Bluetooth SIG, Inc.가 소유한 등록 상표이며, Electro-Voice Dynacord LLC의 해당 상표 사용은 라이선스에 따라 이루어집니다. 기타 상표 및 상호는 각 소유자의 상표 및 상호입니다.

라디오 정보

이 라우드스피커에는 7dBm +/- 1dB EIRP의 전송 전력으로 2.4Ghz 주파수 대역(2,400MHz ~ 2483.5MHz)에서 의도적으로 방출하는 전파가 포함되어 있습니다. 시스템은 1dBi +/- 1dB의 게인을 가진 하나의 안테나를 사용합니다.

폐기**노후한 전기/전자 장비**

이 제품 및/또는 배터리는 가정 폐기물과 분리하여 별도 폐기해야 합니다. 장비 재사용 및/또는 재활용을 위해서 지역의 현행 법규에 따라 해당 장비를 폐기합니다. 이렇게 하면 리소스의 소모를 줄이고 직원 안전과 환경을 보호하는 데 도움이 될 수 있습니다.

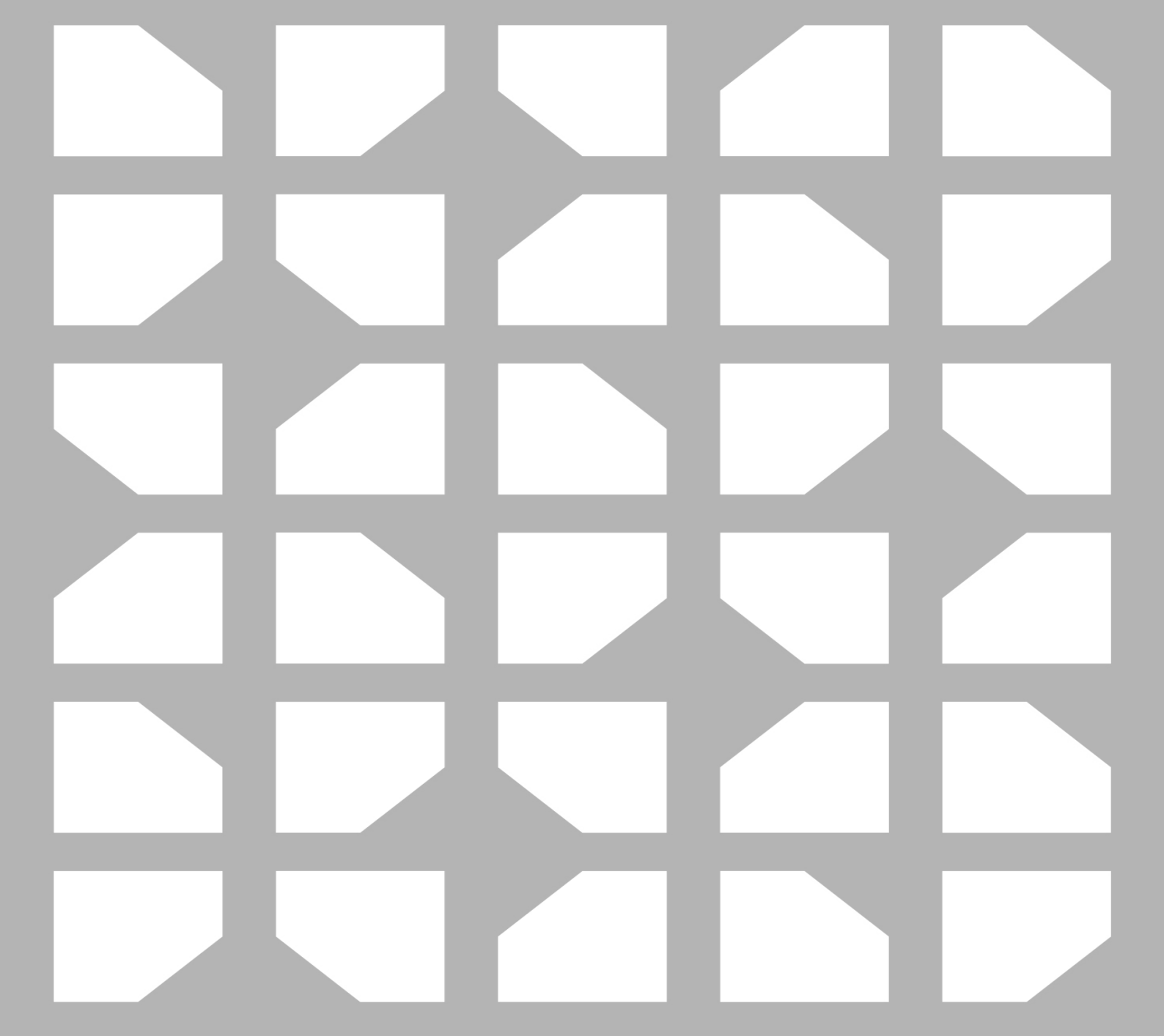
자세한 정보

추가적인 규제 및 국가별 인증 정보는 칼럼 라우드스피커 시스템의 LCD 화면을 참조하십시오.

추가 규제 및 국가별 인증 정보를 찾는 방법은 다음과 같습니다.

1. 메인 DSP 메뉴에서 **IMPRINT & LICENSE** 섹션으로 이동합니다.
2. 인코더를 눌러 확인합니다.
3. 인코더를 돌려 표시된 텍스트를 스크롤합니다.
4. 인코더를 눌러 종료합니다.

iOS 및 Android용 Electro-Voice QuickSmart App을 다운로드하십시오. 최신 법률 및 규제 정보를 위해 라우드스피커의 펌웨어가 최신 상태인지 확인하십시오.



Electro-Voice Dynacord LLC
12000 Portland Avenue South
MN 55337 Burnsville
USA
www.electrovoice.com
© Electro-Voice Dynacord 2026

EU importer:
EVI Audio GmbH
Sachsenring 60
94315 Straubing
Germany
© EVI Audio GmbH, 2026